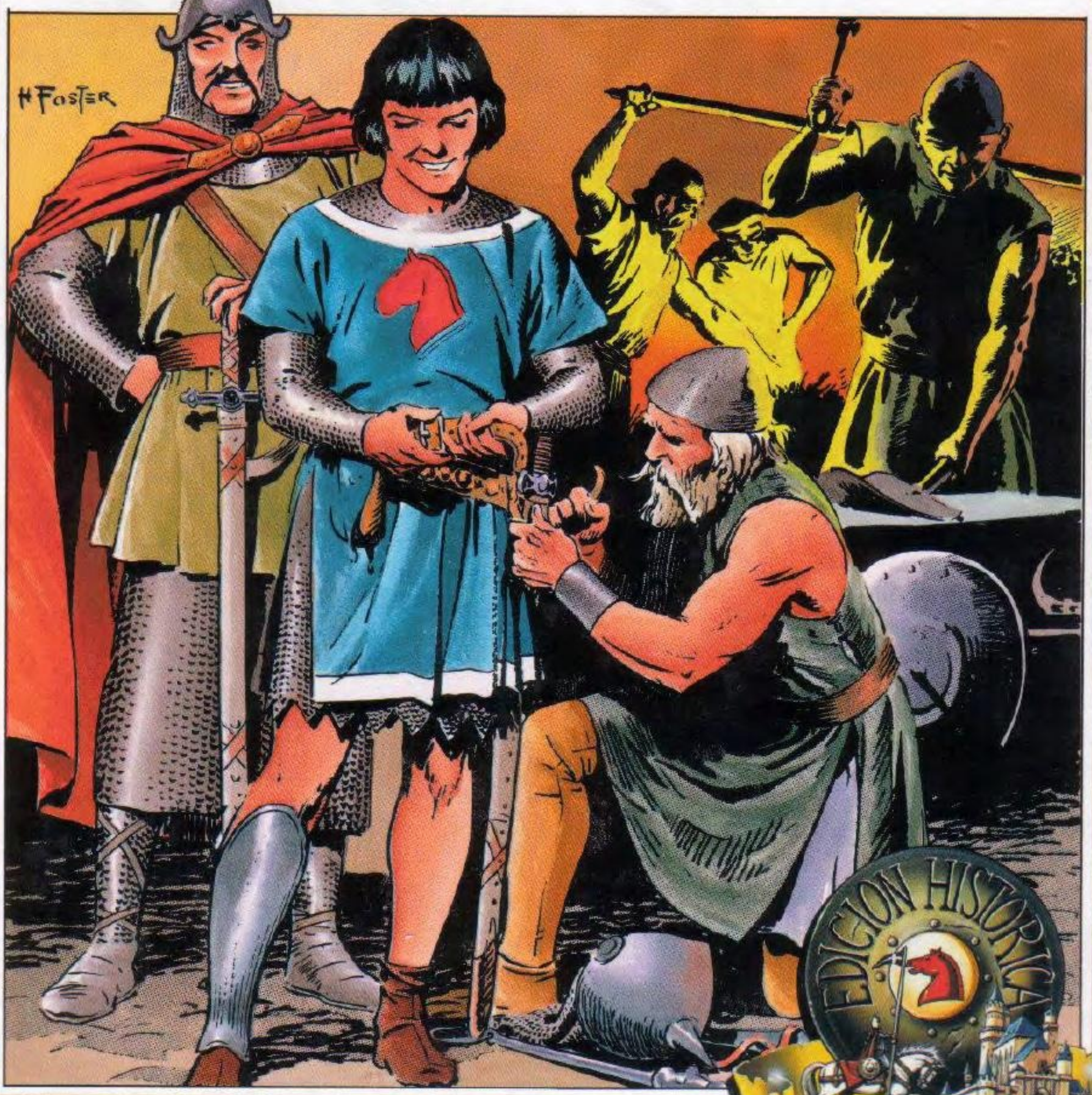
Ragnar Vallsander

Príncipe Valiente

TOMO I (1937-1940)



EDICION HISTORICA

En 1934, Harold R. Foster tenía cuarenta y dos años, así como el afán casi desesperado de crear una serie de cómics con base completa en su inventiva personal. Le atraía especialmente el mundo de las leyendas vikingas y propuso una saga sobre un príncipe de aquella raza a los directivos del United Features Syndicate, la agencia que distribuía a los periódicos sus páginas de *Tarzán*. Obtuvo una rotunda negativa y entonces Foster se consoló aplicando los materiales reunidos a un serial de Tarzán. Pero no había abandonado la idea y volvió a intentar su cristalización, esta vez en los despachos de una empresa rival, el King Features Syndicate del magnate de la prensa William Randolph Hearst. La gestión tuvo resultado positivo, y Foster pudo dedicarse, al fin, a la serie que tenía en mente, *Prince Valiant in the Days of King Arthur,* definitivamente conocida como *Prince Valiant,* «El Príncipe Valiente».

La primera página se publicó en los suplementos semanales de la prensa el 13 de febrero de 1937, un sábado, aunque tiempo después la serie establecería su residencia en las ediciones dominicales. Nunca se acogió al formato de la tira diaria, y por tanto sus entregas gozaron siempre del amplio módulo de la página, con la relativa excepción de que una serie complementaria, *The Medieval Castle* («El castillo medieval»), ocupó parte del espacio, una tira de viñetas, entre el 23 de marzo de 1944 y el 25 de noviembre de 1945.

Al llegar a los setenta y ocho años de edad, Foster viose obligado a ceder el duro trabajo gráfico que suponía cada página de *El Príncipe Valiente* a otro dibujante, y, con este fin, realizó diversas pruebas a determinados aspirantes, entre ellos Wallace Wood, Gray Morrow y Russ Manning. Quien finalmente logró el trabajo fue John Cullen Murphy, un neoyorquino que había nacido en 1919, había estudiado en el mismo instituto de arte que Foster, y realizaba desde 1949 la popular serie con protagonista boxeador *Big Ben Bolt.* Murphy publicó su primera página de *El Príncipe Valiente* el 1 de noviembre de 1970, y después de algunas otras, en las que todavía intervino el propio Foster, se asentó como dibujante fijo de la obra. De todos modos, Foster aún se reservaba la escritura de los textos, la realización de los prebocetos, y el control de la serie, por lo que su auténtica jubilación no se produjo hasta la página correspondiente al 10 de febrero de 1980. Fallecería dos años después, el 25 de julio de 1982. El hijo de Murphy, llamado Cullen, se había responsabilizado de los guiones, y su tarea estaba beneficiada por la especialización previa en la historia del medioevo.

En la época Murphy, la serie decayó paulatinamente y perdió el amplio espacio que tradicionalmente le había sido otorgado en los suplementos; perdió también las calidades cromáticas que antaño garantizaran grabadores circunscritos a cuidar el proceso de reproducción de la página. Aun así, *El Príncipe Valiente* cumplió, en febrero de 1987, su cincuentenario en la prensa norteamericana y sobrevive en no pocos periódicos.

Cualquier examen sobre *El Príncipe Valiente* debe centrarse en el dilatado período fosteriano (cerca de tres décadas y media) y atender a un fenómeno escasamente común en los cómics de la prensa: el aliento global de la obra, que, como mínimo desde 1937 hasta 1971, se desarrolló a imagen de una novela-río, o sea, no mediante una simple sucesión de relatos, sino como una larguísima narración en torno a la evolución del protagonista. En contra de lo que acostumbraba a suceder en los cómics de aventuras, el despliegue de *El Príncipe Valiente* fue continuo, sin recurrir a la táctica de seriales sucesivos. Por ello, esta obra exige una lectura cronológica; y de ahí la oportunidad de la presente edición.

La primera fase del período clásico de *El Príncipe Valiente* cubre el itinerario del protagonista, desde su exilio de su país vikingo natal, Thule, hasta su boda, en 1946, con la princesa Aleta, soberana de las islas Misty en el mar Egeo. Durante esta fase, el príncipe Val es un vikingo errante, sobre quien pesa la profecía-maldición de una hechicera: su vida habría de constituir la eterna búsqueda de su destino, sin posibilidad de hallar la paz en lugar alguno. En un momento dado, pareció que Valiant —el nombre genuino del personaje— encontraba su refugio definitivo en el Camelot del rey Arturo, como «Caballero de la Tabla Redonda», pero pronto se advertiría que el Príncipe Valiente estaba sometido a un viaje constante, a través de los más distantes parajes y a tono con los avatares históricos del medioevo (reordenados por Foster para que quedaran al servicio de sus planteamientos narrativos).

La aventura y la lucha es el denominador común de la primera fase de *El Príncipe Valiente,* destinada a cantar la efervescencia juvenil del protagonista. Todo cambia tras la boda: a la condición errante de Valiant se opone la perentoriedad de una vida hogareña, y Foster se muestra entonces interesado por cierto documentalismo de la cotidianeidad y por la captación del lirismo del paisaje. Una expedición vikinga conduce, en 1947, a la pareja estelar a tierras norteamericanas, donde nacerá su primer hijo, Arn. En tal escenario, más o menos similar al vivido por Foster durante su infancia canadiense, el autor describe con poética solemnidad el devenir de la vida y de las estaciones, la búsqueda de alimentos mediante la pesca, la caza y la siembra, la majestuosa presencia de ríos, bosques y montes. Estalla, de este modo, en toda su plenitud, el arte pictórico de Foster, cuya puesta en escena equivale a una bellísima y muy significativa inserción del hombre en el paisaje.

Thule, las islas Misty, Camelot, constituyen un trío de raíces para Valiant, pero ninguno de estos lugares consigue representar para él un completo refugio hogareño. Su juventud, además, declinará mientras las gestas de otrora resurgen en el recuerdo y en la crónica para componer amargos contrastes con un presente paulatinamente sombrío. Su hijo Arn, al que veremos de nuevo en la tierra que le vio nacer, se perfila poco a poco como el sustituto del héroe en declive. Y la profecía de la hechicera se abate con peso creciente sobre un guerrero en el ocaso, vencido por la soledad en sus más íntimos recodos mentales. A pesar de que Foster no sirvió a la Historia sino que se sirvió de ella, tuvo un prurito especial en abarrotar su obra de múltiples fidelidades a vestuarios, armas, embarcaciones, enseres, edificios y decorados de los países y de los períodos recorridos por el príncipe Valiant. Con minuciosidad orfebrerística, Foster componía cautivadores retablos y los convertía, a tenor de la complejidad de los ingredientes, en esplendorosas viñetas-secuencia, o sea viñetas que, al requerir un largo tiempo de contemplación y agotarse en sí mismas con respecto al montaje narrativo, prologaban extraordinariamente su vigencia temporal. Conjugadas con un poético tono literario, estas viñetas-secuencia dieron un estilo muy peculiar a *Prince Valiant* e individualizaron poderosamente las aportaciones de Harold Foster al lenguaje de los cómics.

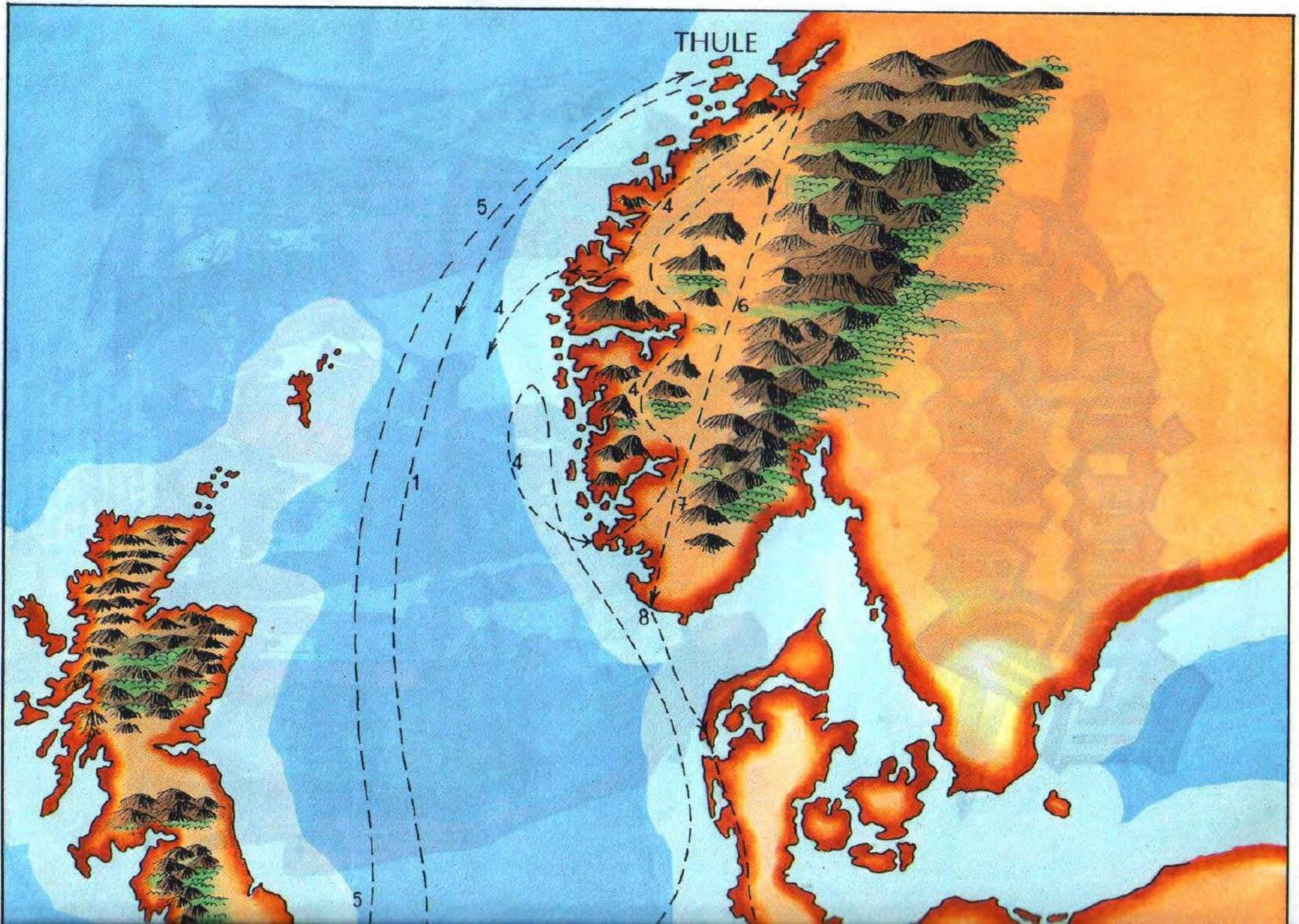
La recopilación cronológica, en color, de *El Príncipe Valiente* supone, para el lector español, una nueva oportunidad de conocer la obra maestra de Harold Foster y de apreciar, junto a sus innumerables valores visuales, su lírico enfoque de la vida humana desde el dramático ángulo de las corrosiones originadas por el implacable transcurso del tiempo.

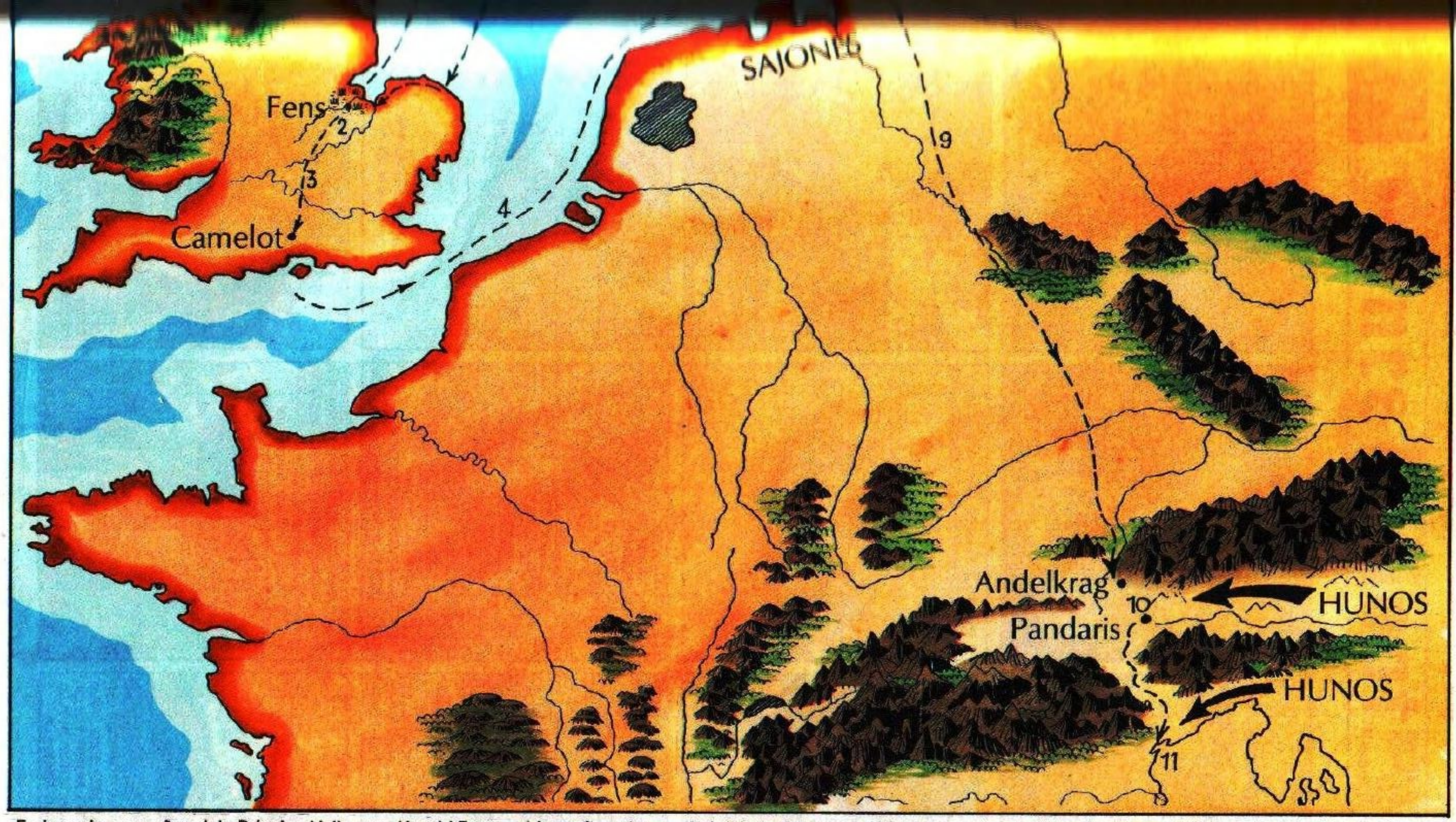
Javier COMA

DEL 13 DE FEBRERO DE 1937 AL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1940

© 1988 KING FEATURES SYNDICATE Inc.
© 1988 EDICIONES B, S. A. para la presente edición
C/. Rocafort, 104 - 08015 Barcelona (España)
Diagramación y montaje portada: Jaime Plá
Traducción: Jaime Ribera
Imprime: Lifusa - Esplugas Ll.
Depósito legal: B. 32.438-88
Impreso en España - Printed in Spain
ISBN: 84-406-1778-X Tomo I
ISBN: 84-406-1808-5 Obra completa

Príncipe Valiente


THULE
5
4
4
6
4
4
1
7
8
5



En los primeros años del «Príncipe Valiente», Harold Foster ubica a Camelot, capital del rey Arturo, en Winchester, en vez de en Caerleon, Gales, que es su sitio tradicional. Más adelante, tuvo que rectificar. Otro tanto sucede con Thule, a la que hace referencia de modo vago, sin concretar. Sólo más tarde la sitúa en Noruega. Por el contrario, la casa del exiliado rey Aguar queda claramente localizada en la zona pantanosa de Fens, al fondo del golfo de Wash.

1. Exilio del rey Aguar de Thule y naufragio en la costa británica.
2. Su residencia en la zona pantanosa.
3. El Príncipe Valiente sigue a Gawain a Camelot.
4. Petición de llene.
5. Regreso del rey Aguar a Thule.
6. El Príncipe Valiente parte a la aventura.
7. La Gruta del Tiempo.
8. El Príncipe Valiente se entera de la caída de Roma y de la invasión de los Hunos.
9. El Príncipe Valiente cabalga camino de Andelkrag.
10. Campaña contra los Hunos. El Príncipe Valiente se reúne con Gawain y Tristán de Loonois.
11. Fundación de Venecia.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

CABALGANDO SIN DESCANSO, EL REY DE THULE LLEGA A LA COSTA. SUS ENEMIGOS LE PERSIGUEN IMPLACABLEMENTE.

CON SUS DIEZMADOS Y EXHAUSTOS SEGUIDORES, EMBARCA EN EL "LUGRE" DE UN PESCADOR.

AL AMANECER SE ENCUENTRAN A MERCED DE LAS EMBRAVECIDAS AGUAS DEL CANAL.

BUSCAN PUERTO A LO LARGO DE LOS BLANCOS ACANTILADOS DE BRETAÑA.

LOS BRETONES SEMI-SALVAJES SE OPONEN A SU DESEMBARCO.

ARRASTRADOS POR LA TORMENTA, ALCANZAN POR FIN LA DESEMBOCADURA DEL RÍO TÁMESIS. PERO UNA BRUMA QUE SE ARRASTRA SOBRE LAS AGUAS LES HACE PERDER LA ORIENTACIÓN.

"¡ROMPIENTES A PROA!" GRITA EL VIGÍA.

TRATAN DE CAMBIAR EL RUMBO, PERO DE NUEVO SE OYE EL GRITO DE AVISO.

DE PRONTO, SE VEN ATRAPADOS EN LAS AGUAS ROMPIENTES, Y SON ARROJADOS CONTRA ARENAS TRAIDORAS.

EL REY ALCANZA LA RIBERA CON SU ESPOSA, EL JOVEN PRÍNCIPE Y LA MAYORÍA DE SUS SEGUIDORES ARMADOS.

CUANDO LA BRUMA SE DESVANECE, SE ENCUENTRAN ATRAPADOS ENTRE LA MAREA ALTA Y SUS HOSTILES ENEMIGOS.

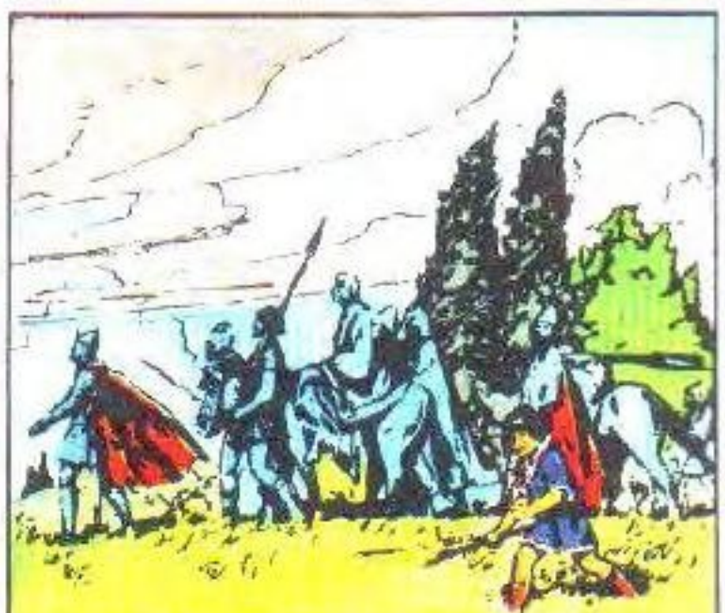
HAROLD R FOSTER

"NO PODEMOS LUCHAR CONTRA EL MAR", DICE FEROZMENTE EL REY, "PERO HAY TIERRA FIRME Y COMIDA MÁS ALLÁ DE ESTOS HOMBRES ARMADOS". Y SU ESPADA SILBA EN LA VAINA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

By HAROLD R FOSTER



Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LOS GUÍAS SE PREPARAN PARA CONDUCIR AL REY EXILIADO A LA MISTERIOSA ISLA.

PARA ALEJAR A LOS MISTERIOSOS MORADORES DE LOS PANTANOS, SE CUELGAN CAMPANAS A LA PROA DE CADA BARCA.

EN UNA OCASIÓN, ENTREVEN A UN MONSTRUO QUE SE MUEVE PESADAMENTE, CHAPOTEANDO ENTRE LOS ALTOS JUNCOS.

AL MEDIODÍA, LLEGAN A UNA ZONA MÁS DESPEJADA, CON AMPLIOS CANALES DE AGUA.

COCINAN ALIMENTOS EN FUEGOS ENCENDIDOS EN EL INTERIOR DE CONCHAS DE TORTUGA RELLENAS DE ARENA.

AL ATARDECER SE APROXIMAN YA A SU PEQUEÑA ISLA.

SUS GUÍAS ENCIENDEN UNA ENORME HOGUERA, PUES TEMEN A LOS EXTRAÑOS SERES QUE MERODEAN POR LOS PANTANOS EN LAS HORAS NOCTURNAS.

AL DÍA SIGUIENTE EMPIEZAN A TRABAJAR EN SU NUEVO TERRITORIO.

PERO PARA EL JOVEN PRÍNCIPE VALIENTE LA VIDA DESPIERTA DE PRONTO.

ENCUENTRA UN NUEVO MUNDO QUE LE PROMETE MISTERIO Y GRANDES AVENTURAS.

ESA NOCHE, CUANDO ENCIENDEN LA HOGUERA, UNA EXTRAÑA PAREJA LES CONTEMPLA INTRIGADA DESDE EL CORAZÓN DE LAS CIÉNAGAS.

HAROLD R FOSTER

2-27

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL PRÍNCIPE VALIENTE CONOCE A UN CHICO NATIVO, SEMI-SALVAJE, Y COMIENZA SU VIDA AVENTURERA.

OLVIDADA LA DIFERENCIA DE LENGUA Y DE CUNA, LES UNE EL ESPÍRITU DE AVENTURA.

EL PRÍNCIPE VALIENTE APRENDE PRONTO A USAR EL ARPÓN DE PESCA Y A CAPTURAR EL GRAN LUCIO DE LOS CANALES.

APRENDE TAMBIÉN A LANZAR LA RED LASTRADA...

Y A CAZAR PATOS EN VUELO CON FLECHAS BIFURCADAS.

AL CRECER, SE CONVIERTE EN CAZADOR PARA LOS EXILIADOS Y MANTIENE REPLETA LA DESPENSA.

PERO LLEGA UN MOMENTO EN QUE LOS CAZADORES SE CONVIERTEN EN PRESAS Y LA VIDA DEPENDE DE LA RAPIDEZ DE REFLEJOS.

EL ARCO DE VAL VIBRA UNA Y OTRA VEZ, PERO NO PUEDE DETENER AL LAGARTO DE LAS CIÉNAGAS.

SE APRESURAN HACIA UNA DE LAS ISLAS Y BUSCAN REFUGIO EN UN GRAN ÁRBOL.

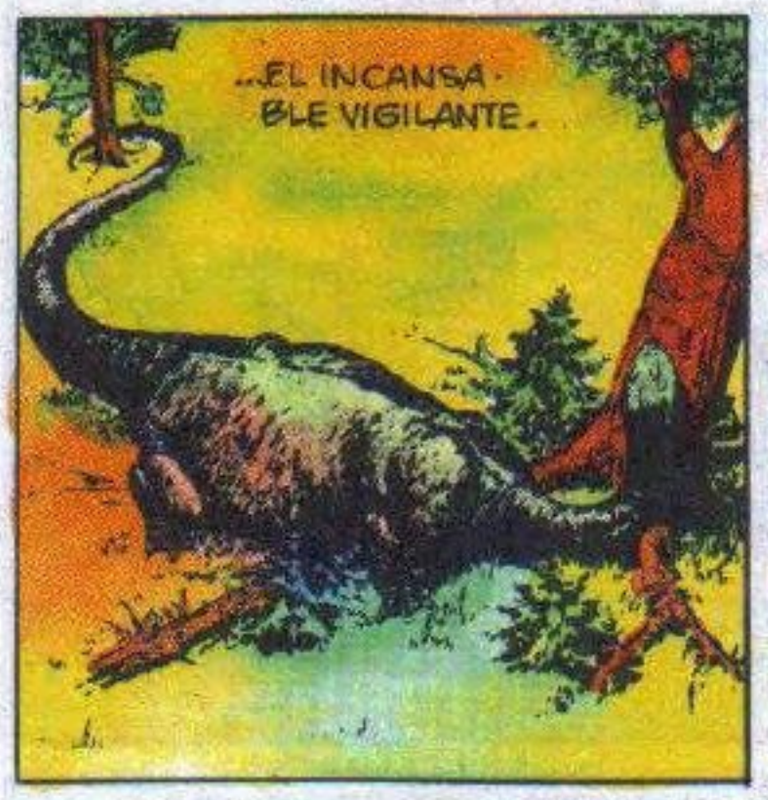
EN LO ALTO DE LAS RAMAS ESTÁN A SALVO.

DURANTE TODA LA NOCHE OYEN AL ENORME DRAGÓN MOVIÉNDOSE LENTAMENTE A SUS PIES.

ENCARAMADO EN LAS RAMAS MÁS ALTAS, VAL DIVISA UNA DÉBIL LUZ EN EL CORAZÓN DE LAS CIÉNAGAS.

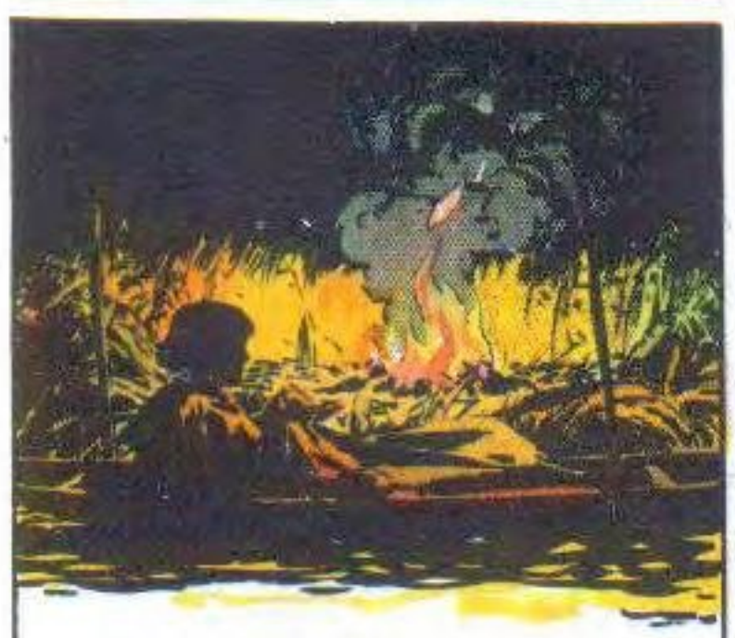
Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER



Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
By
HAROLD R FOSTER



Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EN EL ESCALOFRÍO DEL AMANE-CER...

...LLEGA EL MONSTRUO, DES-LIZÁNDOSE SOBRE EL FANGO.

EL PELIGRO DESPIERTA A VAL, A TIEM-PO DE VER UNA ENORME SOMBRA BUSCANDO, ESCUDRIÑANDO, OLFA-TEANDO...

VAL APENAS SI TIENE TIEMPO DE AGA-RRAR UNA RED Y UN PALO ANTES DE SER DESCUBIERTO.

LA RED ATRAPA AL MONSTRUO EN EL PRECISO INSTANTE EN QUE ÉSTE SALTA.

EL SALTO QUEDA ABORTADO, Y EL PALO DE VAL EMPIEZA A GOLPEAR.

...LIÑA Y OTRA VEZ LA ESTA-CA DA EN EL BLANCO, HAS-TA QUE POR FIN EL MONSTRUO DEJA DE AGI-TARSE Y LAS AGUAS SE TIÑEN DE ESCARLATA.

VAL LO ARRASTRA HASTA LA ORILLA, PREGUNTÁNDOSE DE QUÉ CLASE DE BES-TIA SE TRATA.

HORRORIZADO DESCU-BRE QUE ES UN HOMBRE... PERO UN HOMBRE ENOR-ME Y DESGRACIADO, HO-RRIBLE A CAUSA DE SUS DEFORMIDADES.

A PESAR DE LOS GOLPES RECIBI-DOS, TODAVÍA VIVE. VAL LE EXAMINA Y NO ENCUENTRA HUESOS ROTOS.

VAL DESCUBRE EL SECRETO DEL RÁPIDO AVANCE DEL MONSTRUO SOBRE EL TRAI-CIONERO MUSGO ... DOS TABLAS DE MADERA CURVADAS EN LA PARTE DE-LANTERA.

3-27

HAROLD R. FOSTER

TIENDE A LA CRIATURA SO-BRE ELLAS Y, EMPLEANDO TODOS SUS CO-NOCIMIENTOS CURATIVOS, INTENTA CONSER-VAR LA VACILANTE LLAMA DE VIDA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

DESPUÉS DE UN LARGO SUEÑO Y DE COMER ALIMENTOS PREPARADOS POR VAL...

...LA EXTRAÑA CRIATURA SE RECOBRA CON TAL RAPIDEZ QUE PRONTO PUEDE HABLAR.

AL DÍA SIGUIENTE VAL PONE A PRUEBA EL EMBOTADO CEREBRO Y DESCUBRE QUE SE LLAMA THORG Y QUE VIVE EN EL OESTE, EN EL LÚGUBRE CORAZÓN DE LOS PANTANOS.

A MEDIDA QUE THORG SE VA RECOBRANDO, SUS ANSIAS DE VOLVER A CASA SE CONVIERTEN CASI EN PÁNICO, Y VAL SE VE OBLIGADO A ATARLE.

TRES DÍAS DESPUÉS DE LA PELEA, VAL LLEVA A THORGH A LA CANOA Y SE PREPARA PARA SU VIAJE AL OESTE.

THORG LE INDICA EL CAMINO A TRAVÉS DE LA ZONA MÁS DESOLADA DE LOS PANTANOS. PUEDEN AVANZAR GRACIAS A LAS TABLAS.

ALERTADO POR UN AULLIDO DE THORG, VAL LEVANTA LA MIRADA Y ALLÍ, FRENTE A ELLOS...

...EMERGIENDO DEL BARRO, APARECE UNA DE LAS PREHISTÓRICAS TORTUGAS GIGANTES QUE AÚN MORAN EN LOS PANTANOS.

AVANZA LENTAMENTE SOBRE EL LODO CON EL CUELLO ESTIRADO. PRONTO CAE SOBRE ELLA UNA CASCADA DE FLECHAS.

LA TORTUGA ESCONDE SU CABEZA PARA PROTEGER CON LOS PLIEGUES DE SU CORIÁCEO CUELLO SU PUNTO MÁS VULNERABLE.

EL ÚNICO BLANCO POSIBLE PARA LAS FLECHAS DE VAL ES AHORA SU OJO, Y EL GRAN REPTIL CASI HA CONSEGUIDO LLEGAR ANTE ELLOS CUANDO UNA DE LAS FLECHAS ALCANZA EL OBJETIVO.

HUYENDO DEL AGUDO Y LACERANTE DOLOR DE LAS FLECHAS, LA TORTUGA SE DA LA VUELTA Y DESAPARECE EN EL LODO. VAL CONTINÚA SU EXTRAÑO VIAJE.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LA CANOA YA NO SIRVE PARA SEGUIR AVANZANDO.

"MI CASA NO LEJOS", DICE THORG. DE MODO QUE VAL CONTINÚA SOBRE TIERRA FIRME, SOSTENIÉNDOLE.

CADA VEZ PISAN TERRENO MÁS SÓLIDO, Y VAL DEJA LAS PESADAS TABLAS.

EL MAGULLADO THORG SE HA QUEDADO SIN FUERZAS. VAL LE DEJA DESCANSANDO Y CAMINA HACIA UNA FÚNEBRE CHOZA.

EN LA QUE HAY UNA VIEJA TULLIDA, CON LA CABEZA GACHA.

VAL SE ACERCA A LA VIEJA QUE, SORPRENDIDA, LEVANTA LA CABEZA.

"THORG", CHILLA. "DEVUÉLVEME A THORG O TE LANZARÉ UNA MALDICIÓN".

THORG APARECE TAMBALEÁNDOSE Y GIMIENDO, Y LA BRUJA ABRAZA SU CABEZA VENDADA. "HIJO MÍO", SE LAMENTA.

"DURANTE CASI CUATRO DÍAS HE ESPERADO EL REGRESO DE MI NIÑO CON PROVISIONES... TÚ ERES EL CULPABLE. DEBES CONSEGUIRME COMIDA".

VAL SALE A LA CRECIENTE PENUMBRA ARMADO CON SU ARCO.

PRONTO CONSIGUE COMIDA PARA TODOS.

"MAÑANA DECIDIRÉ SI TE CASTIGO POR EL PROBLEMA QUE ME HAS CAUSADO O TE RECOMPENSO POR DEVOLVERME A THORG", DICE HORRIT, LA BRUJA.

9-10

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

MIENTRAS VAL PREPARA CAZA SUFICIENTE PARA SOBREVIVIR HASTA QUE THORG SE RECOBRE ...

...HORRIT SE ACERCA COJEANDO.

"ESTA NOCHE TE MOSTRARÉ TU FUTURO", CACAREA. "NO HAY MAYOR PESAR PARA UN HOMBRE QUE CONOCER SU FUTURO"!

"BIEN, GUAPO", DICE HORRIT ESA NOCHE. "MIRA FIJAMENTE LOS RESCOLDOS Y TE DIRÉ QUÉ ES LO QUE TE ESPERA".

UN EXTRAÑO TERROR SE APODERA DE VAL MIENTRAS CONTEMPLA LAS LLAMAS. "TU MAYOR PESAR YA TE ESTÁ ESPERANDO", CHILLA CON JÚBILO HORRIT. "AHORA VEAMOS QUÉ OTRAS COSAS ACONTECERÁN".

EL RESPLANDOR DE LAS BRASAS LE ADORMECE, PERO - DÉBILMENTE AL PRINCIPIO - DISTINGUE A UN GUERRERO CON ARMADURA.

DESPUÉS CASTILLOS Y BRILLANTES EJÉRCITOS.

UN REY Y UNA REINA. "ÉSTOS SON EL ESTÚPIDO ARTURO Y SU FRÍVOLA MUJERZUELA, GINEBRA", ESCUPE LA BRUJA.

BATALLAS Y ESPLÉNDIDOS COMBATES.

"Y TE ENFRENTARÁS AL UNICORNIO, AL DRAGÓN Y AL GRIFO Y A HOMBRES NEGROS Y AMARILLOS. VIVIRÁS GRANDES AVENTURAS. PERO NO VEO FELICIDAD NI SATISFACCIÓN POR NINGÚN LADO".

"AHORA VETE", AÚLLA. "VETE. TE DEJO MARCHAR PORQUE ME HAS DEVUELTO A THORG Y PORQUE TU MAYOR PESAR TE ESTÁ ESPERANDO YA. PERO APRESÚRATE ANTES DE QUE RECUERDE LO QUE LE HICISTE A MI NIÑO Y TE MALDIGA".

VAL AVANZA CON DIFICULTAD CHAPOTEANDO EN LAS CIÉNAGAS HASTA ALCANZAR SU CANOA Y, ENFERMO DE MIEDO, REMA DESESPERADAMENTE DE VUELTA A CASA.

4-17

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

ES MEDIA MAÑANA CUANDO LLEGA.

EL POBLADO PARECE DESIERTO. VAL CORRE HACIA LA CASA DE SU PADRE.

TODOS LOS VIEJOS GUERREROS DEL REY EXILIADO ESTÁN REUNIDOS ALLÍ, EN SILENCIO. SU PADRE ESTÁ SENTADO, CON LA CABEZA GACHA.

EL REY ALZA SU DEMACRADO ROSTRO. "HAS REGRESADO DEMASIADO TARDE, HIJO MÍO". Y SEÑALA HACIA UNA PUERTA INTERIOR.

EL PRÍNCIPE VALIENTE ENTRA EN LA SILENCIOSA ESTANCIA Y SIENTE EN SU CORAZÓN EL PESAR QUE HORRIT LE HABÍA ANUNCIADO.

MIRA EL ROSTRO INMÓVIL DE SU MADRE. UN ROSTRO ACOSTUMBRADO A LA LUZ DEL SOL Y A LA ALEGRÍA.

EL FRÍO Y LAS NIEBLAS DE ESTE HOSTIL PAÍS NÓRDICO HAN QUEBRADO SU CANCIÓN PARA SIEMPRE.

ESA TARDE EL PRÍNCIPE VALIENTE LE CUENTA AL SOLITARIO REY LAS EXTRAÑAS PROFECÍAS DE LA BRUJA, Y AMBOS HABLAN DE SU FUTURO.

EL AÑO SIGUIENTE LO PASA PREPARÁNDOSE PARA EL DESTINO QUE SABE LE ESPERA.

4-24

LOS PANTANOS QUE HAN CAUSADO LA MUERTE DE SU MADRE HAN PERDIDO TODA SU FASCINACIÓN, DE MODO QUE ...¡A POR TIERRA FIRME SEA LO QUE SEA LO QUE ALLÍ LE AGUARDA!

H FOSTER

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

VAL SE AVENTURA EN LA TIERRA FIRME QUE LES FUERA PROHIBIDA A LOS GUERREROS DEL REY EXILIADO.

ESCONDE SU CANOA Y AVANZA CAUTELOSAMENTE.

UN FORNIDO MUCHACHO DE SU EDAD SE LE ENFRENTA: UN PASTOR CUYO REBAÑO VAL HA ASUSTADO.

TEMIENDO QUE SEA UN LADRÓN, ATACA A VAL CON SU CAYADO.

ES FUERTE, ÁGIL Y SORPRENDENTEMENTE RÁPIDO CON SU PESADA VARA.

SINTIÉNDOSE SUPERADO EN ESA ESGRIMA QUE LE RESULTA POCO FAMILIAR, VAL DEJA CAER SU LANZA... CONVENCIDO DE SU VICTORIA, SU OPONENTE LEVANTA SU ESTACA...

¡...Y EL JOVEN PRÍNCIPE SE LANZA SOBRE ÉL!

ATRAPADO ENTRE LOS FUERTES BRAZOS DE VAL, EL JOVEN ESTÁ INDEFENSO Y ES ZARANDEADO ENÉRGICAMENTE.

VAL ESTÁ A PUNTO DE DARLE UNA LECCIÓN DE EDUCACIÓN DE CONSECUENCIAS PROBABLEMENTE FATALES, CUANDO VE ALGO FAMILIAR EN SU CARA.

"VAL", GRITA EL MUCHACHO. "¿NO TE ACUERDAS DE MÍ? HACE AÑOS, CUANDO MI PADRE GUIÓ AL TUYO A TRAVÉS DE LOS PANTANOS, TÚ Y YO CAZAMOS JUNTOS EN LAS CIÉNAGAS.

H Foster

"LEVÁNTATE", SONRÍE VAL. "TÚ ME ENSEÑASTE A MANEJAR LA RED LASTRADA Y EL ARPÓN DE PESCA. ENSÉÑAME AHORA ESTA NUEVA MODALIDAD DE LUCHA".

Copr. 1977, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

EMPIEZAN LAS LECCIONES CON CAYADOS ACOLCHADOS, Y NO ADVIERTEN LA PRESENCIA DE UN CABALLERO DE BRILLANTE ARMADURA QUE SE ACERCA CABALGANDO Y SE DETIENE OBSERVÁNDOLES.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

SIR LANCELOT CONTEMPLA INTERESADO LA LUCHA.

"UNA BONITA PELEA", SONRÍE EL CABALLERO. "ALGÚN DÍA LOS DOS SERÉIS ROBUSTOS SOLDADOS".

"YO NO SERÉ UN SOLDADO, SINO UN CABALLERO COMO USTED", DICE ORGULLOSO VAL.

"CUANDO TE DIRIJAS A SIR LANCELOT, DI "SIR", LACAYO", GRUÑE EL ESCUDERO DEL CABALLERO.

"CUANDO TE DIRIJAS AL PRÍNCIPE DE THULE HAZLO CON EDUCACIÓN", CONTESTA VAL APASIONADAMENTE.

SIR LANCELOT SE RÍE, PERO EL ESCUDERO ESPOLEA SU CABALLO PARA ABOFETEAR AL IMPRUDENTE JOVEN.

CUANDO SE LEVANTA SOBRE LOS ESTRIBOS PARA LANZAR EL GOLPE, VAL ENCAJA UN CODO BAJO SU PIE Y LE HACE CAER DEL CABALLO.

EL ESCUDERO CAE PESADAMENTE Y VAL SE LANZA SOBRE ÉL COMO UN TIGRE.

"¡QUIETO!", TRUENA LA VOZ DEL CABALLERO. "¡DIOSES, ESTE MUCHACHO TIENE SED DE SANGRE!"

EL CABALLERO SE ALEJA CABALGANDO Y RIÉNDOSE, SEGUIDO POR SU AÚN DESCONCERTADO ESCUDERO.

"SERÉ UN CABALLERO COMO ÉL", DICE VAL. "PERO NECESITARÁS ARMAS Y UN CABALLO, Y SER MUY VALIENTE".

Copr. 1937, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

H FOSTER

"ENTONCES DIME CÓMO CONSEGUIR UN CABALLO". ¡AH, EL OPTIMISMO DE LA JUVENTUD!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"SI VOY A SER UN CABALLERO COMO SIR LANCELOT, DEBO TENER UN CABALLO".

"SI NO TIENES DINERO PARA COMPRARLO, LA ÚNICA SOLUCIÓN ES CAPTURAR ALGUNO DE LOS CABALLOS SALVAJES QUE VAGAN POR LAS LEJANAS DUNAS".

HAY TRES DÍAS DE VIAJE HASTA LAS DUNAS JUNTO AL MAR, Y POR EL CAMINO, VAL APRENDE MUCHO SOBRE CABALLOS.

PREGUNTA A RICOS Y POBRES Y ESTUDIA TODO LO QUE PUEDE SOBRE EQUITACIÓN.

AL LLEGAR A LAS DUNAS BUSCA EN LA ÁRIDA INMENSIDAD DE ARENA LA MANADA DE CABALLOS SALVAJES.

POR FIN LOS DESCUBRE, PERO SUFRE UNA DECEPCIÓN AL VER QUE SÓLO SE TRATA DE PONYS LANUDOS.

PASAN MUCHOS DÍAS ANTES DE QUE CONSIGA ACERCARSE LO SUFICIENTE AL QUE HA ELEGIDO.

LANZA HÁBILMENTE SU RED LASTRADA...

...Y NO TARDA EN DESCUBRIR LOS INCONVENIENTES DE ESTE SISTEMA.

DEBE ATRAPAR ALCABALLO POR LAS PATAS... ASÍ QUE INVENTA Y PRACTICA CON UN ARMA QUE HA DE SERLE DE GRAN UTILIDAD EN EL FUTURO.

PRONTO TIENE UNA NUEVA OPORTUNIDAD... LANZA EL LAZO CON RAPIDEZ Y PRECISIÓN.

Copr. 1937, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

¡Y CONSIGUE SU CABALLO!

H. FOSTER

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

TRAS ASEGURAR A SU PRISIONERO CON UNA BRIDA, VAL LE DESATA LAS PATAS.

1

2

EL ARRUINADO PRÍNCIPE CONSTRUYE A MANO SU EQUIPO.

3

EL PONY DEPENDE DE VAL EN CUANTO A COMIDA, Y PRONTO LE PIERDE EL MIEDO.

4 TRAS LARGOS Y AGOTADORES DÍAS DE PACIENTE ENTRENAMIENTO, VAL CONSIGUE POR FIN PONERLE LOS ARREOS.

5

¡SU PRIMER INTENTO DE MONTARLO DURA POCO!

6

PERO EL JOVEN PRÍNCIPE PERSEVERA TOZUDAMENTE Y PRONTO...

Copr. 1937, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

15 5-22-37

7

...EXPERIMENTA LA SUPREMA EMOCIÓN DE SENTIRSE UN JINETE.

8

CUANDO EL VERANO ACABA, UN ASPIRANTE A CABALLERO EXTRAÑAMENTE ARMADO ABANDONA LA COSTA Y CABALGA DISPUESTO A CONQUISTAR EL MUNDO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

DESPUÉS DE VAGAR TIERRA ADENTRO DURANTE ALGUNOS DÍAS, ES ALCANZADO POR SIR GAWAIN, UN CABALLERO DE LA TABLA REDONDA. 1

IMPRESIONADO TANTO POR EL PORTE DE VAL COMO POR EL AROMA DE SU COMIDA, SIR GAWAIN DESMONTA. 2

HABLANDO CON ÉL, VAL APRENDE MUCHO ACERCA DE LA VIDA Y DE LOS DEBERES DE UN CABALLERO. 3

4 UN CABALLERO ARMADO Y SU ESCUDERO SE LES ACERCAN SILENCIOSAMENTE POR LA ESPALDA.

"ES SIR NEGARTH, UN CABALLERO LADRÓN", GRITA SIR GAWAIN AL RECONOCERLE, TRATANDO DE COGER SU ESPADA. 5

¡PERO ANTES DE QUE PUEDA DESENVAINARLA, EL CABALLERO IMPOSTOR LE GOLPEA CON SU MAZA! 6

"DESNÚDALE Y CARGA SUS PERTRECHOS EN SU CABALLO". 7

NO ES LA MANERA MÁS APROPIADA DE VENCER A UN CABALLERO, PERO RESULTA BASTANTE EFECTIVA. 8

9 CUANDO EL ESCUDERO LE ATACA, EL PRINCIPE VALIENTE LE ENSARTA LIMPIAMENTE.

10

"ESTÁ MUERTO", SE MARAVILLA EL CABALLERO. "HE ENCONTRADO A UN BUEN COCINERO, A UN PROTECTOR Y A UN SANGUINARIO HUMORISTA, TODO EN EL MISMO DÍA".

16 5-29-37

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

SE DECIDE LLEVAR AL CABALLERO LADRÓN A CAMELOT, PARA SER JUZGADO POR EL REY ARTURO.

Y ASÍ, LOS TRES SUPERVIVIENTES DE LA AVENTURA PARTEN HACIA CAMELOT.

MIENTRAS BORDEAN LAS CIÉNAGAS DE LA TIERRA DE LOS PANTANOS...

"MI DEBER DE CABALLERO ES MATAR A ESE DRAGÓN".

...SE CRUZAN CON ALDEANOS EXCITADOS, QUE VIENEN HUYENDO DE UN DRAGÓN QUE AVANZA ARRASTRÁNDOSE DESDE EL MAR.

AVIVANDO EL PASO DE SUS CABALLOS LLEGAN HASTA DONDE ESTÁ EL GRAN COCODRILO DE MAR.

SIR GAWAIN CARGA VALIENTEMENTE, PERO SIN MUCHAS ESPERANZAS.

EL PRÍNCIPE VALIENTE, QUE CONOCIÓ A LAS CRIATURAS DE SU PROPIO PANTANO, TAMBIÉN SE LANZA ÁGILMENTE HACIA LA BESTIA.

SIR GAWAIN ES ARROJADO AL SUELO.

LA RED DE VAL SE ENMARAÑA EN LA TERRIBLE CABEZA JUSTO A TIEMPO DE DISTRAER LA ATENCIÓN DE LA CRIATURA.

¡PERO EL FANTÁSTICO MONSTRUO AVANZA DIRECTAMENTE HACIA EL INDEFENSO PRISIONERO!

H FOSTER

17 6-5-37

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

EL PRÍNCIPE VALIENTE ACTÚA RÁPIDAMENTE. VAL CORTA LAS ATADURAS DEL PRISIONERO Y CORREN EN DIRECCIONES OPUESTAS PARA CONFUNDIR AL TORPE MONSTRUO.

PERO EL MONSTRUO SE DA DE NUEVO LA VUELTA Y ATACA AL DESCABALGADO SIR GAWAIN.

AGUANTA VALIENTE LA EMBESTIDA MIENTRAS LOS ESPECTADORES LE CONTEMPLAN SIN PODER AYUDARLE.

CUANDO EL ENORME COCODRILO MARINO SE PREPARA PARA PROPINAR EL GOLPE MORTAL, SIR NEGARTH DECIDE INTENTAR UNA ACCIÓN DESESPERADA.

CARGANDO SALVAJEMENTE SE LANZA CONTRA LA PAVOROSA CABEZA.

DURANTE UN INSTANTE, EL BLANDO VIENTRE DEL MONSTRUO QUEDA AL DESCUBIERTO... ¡VAL VE SU OPORTUNIDAD Y LA APROVECHA!

MONTAN Y REANUDAN SU CAMINO ABANDONANDO AL MORIBUNDO LAGARTO.

DE CAMINO A CAMELOT, VAL LE SUPLICA EN VANO A SIR GAWAIN QUE SUELTE A SU PRISIONERO, QUE TAN GALANTEMENTE SE HA PORTADO, PERO...

H Foster

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

AL AMANECER CONTEMPLAN CAMELOT, LA MARAVILLOSA CIUDAD, ALZÁNDOSE CHAPITEL SOBRE CHAPITEL, HACIA LAS NUBES.

VAL SUSPIRA MARAVILLADO CUANDO ENTRAN POR LA PUERTA DE MERLÍN.

EN EL PATIO DE ARMAS ESTÁN RELUCIDOS MUCHOS CABALLEROS CUYAS HAZAÑAS TODAVÍA PERVIVEN EN ROMANCES Y EN LA HISTORIA.

A PESAR DE LAS SÚPLICAS DE VAL, EL VALIENTE SIR NEGARTH ES ENCERRADO EN UNA CELDA A LA ESPERA DE JUICIO.

AL ATARDECER LOS HERALDOS ANUNCIAN LA PRESENCIA DEL REY ARTURO EN EL SALÓN DE JUSTICIA Y LES CONVOCAN A TODOS A ACUDIR.

ENTRE LOS SOLDADOS, AL FONDO DEL SALÓN, EL PRÍNCIPE VALIENTE ESPERA MALHUMORADO EL JUICIO QUE NO HA PODIDO IMPEDIR.

Merlin Features

Copr. 1937 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

H FOSTER 19 6-19-37

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

SIR NEGARTH ESTÁ DE PIE FRENTE AL REY ARTURO, MIENTRAS QUE LOS QUE LE ACUSAN RELATAN SUS ACTOS DE VILLANÍA.

Merlin Ambrosius

Queen Guinevere

"¿QUÉ PUEDES DECIR EN TU PROPIA DEFENSA?", PREGUNTA EL REY GUERRERO. PERO EL ORGULLOSO LADRÓN SE NIEGA DESAFIANTE A RESPONDER.

DESEANDO LOGRAR QUE EL REY SE FIJE EN SU JOVEN E IMPULSIVO AMIGO, SIR GAWAIN SUSURRA UNA SUGERENCIA.

Y ASÍ, EL REY ANUNCIA: "EN TAL CASO, ¿HAY ALGUIEN AQUÍ QUE TENGA ALGO QUE DECIR EN FAVOR DEL PRISIONERO?"

"¡SÍ!", SUENA UNA VOZ AGUDA. Y EL PRÍNCIPE VALIENTE AVANZA CON CORAJE HACIA EL TRONO.

"SIR NEGARTH ES UN HOMBRE VALIENTE QUE, DESARMADO, ATACÓ A UN ENORME MONSTRUO MARINO Y SALVÓ A UN BUEN CABALLERO".

VAL DEFENDIÓ TAN SERIAMENTE AL PRISIONERO QUE EL REY DIJO: "NUESTRO REINO NECESITA GUERREROS VALIENTES, ASÍ QUE PERDONAMOS A SIR NEGARTH PARA QUE PUEDA LUCHAR CONTRA LOS INVASORES DEL NORTE".

© King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

H Foster

"¿QUIÉN ES ESTE TEMERARIO MUCHACHO QUE CAPTURA GUERREROS ARMADOS Y MATA MONSTRUOS?"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LA HISTORIA DEL PRÍNCIPE VALIENTE INTERESÓ AL REY HASTA EL PUNTO DE PEDIR-LE A SIR GAWAIN QUE LLEVARA EL MUCHACHO A SUS APOSENTOS AL DÍA SIGUIENTE.

SIR GAWAIN ENCUENTRA A SU JOVEN AMIGO EN UNO DE SUS INTERMINABLES ENTRE-NAMIENTOS Y LE TRANSMITE EL DESEO DEL REY.

Y DE ESTE MODO, EL PRÍNCIPE VALIENTE ES PRESENTADO AL REY ARTURO Y A LA REINA GINEBRA... ¡TAMBIÉN ESTO HABÍA SIDO PROFETIZADO POR LA BRUJA!

VAL LES HABLA DE SU VIDA EN LOS SALVAJES PANTANOS, DE SU NOBLE CUNA Y DE SU DESEO DE LLEGAR A SER UN CABALLERO. SE ENTERA DE QUE PRIMERO DEBE GANARSE SUS ESPUELAS CON ACTOS DE VALOR Y ACEPTA CONVERTIRSE EN EL ESCUDERO DE SIR GAWAIN.

CONTROLANDO SU ARDIENTE ORGULLO, EMPIEZA A CUMPLIR VOLUNTARIOSAMENTE SUS OBLIGACIONES.

ESA NOCHE, LOS OTROS ESCUDEROS LE [illegible] A BEBER PARA DIVERTIRSE UN POCO A SU COSTA.

DESPUÉS, CON LISONJAS, CONSIGUEN HACERLE HABLAR DE SUS GRANDES AMBICIONES.

¡...DE LAS QUE SE RÍEN A CARCAJADAS!

H FOSTER 21 7-3-37

EL FUERTE TEMPERAMENTO DE VAL SE INFLAMA Y LA PELEA QUE SIGUE ES DE LAS QUE HACEN HISTORIA!

LA GUARDIA DEL PALACIO REDUCE FINALMENTE AL GATO SALVAJE DE LOS PANTANOS Y VAL TRATA DE RESTAÑAR SU ORGULLO HERIDO Y SU JAQUECA EN UNA CELDA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
By
HAROLD R FOSTER

AL DÍA SIGUIENTE LE LLEVAN ANTE EL CAPITÁN DE LA GUARDIA, JUNTO CON LAS PRUEBAS QUE LE ACUSAN.

MIENTRAS SIR GAWAIN ESTÁ INTERCEDIENDO EN FAVOR DE SU NUEVO ESCUDERO ANTE EL REY...

... SE OYE UN GRITO E IRRUMPE UN MAGULLADO MENSAJERO QUE TRAE LA NOTICIA DE UNA INVASIÓN DE LOS HOMBRES DEL NORTE.

¡LOS HERALDOS CONVOCAN A LOS GUERREROS A LAS ARMAS!

A VAL LE SENTENCIAN APRESURADAMENTE: "¡MIENTRAS TODOS LOS GUERREROS ESTÉN LUCHANDO POR EL REINO, TÚ PERMANECERÁS EN CAMELOT!"

"NUNCA MÁS PROBARÉ EL VINO", DICE VAL. "SÓLO TIENES QUE PREOCUPARTE DE NO BEBER MÁS DE LO QUE PUEDAS SOPORTAR COMO UN CABALLERO." SE RÍE SIR GAWAIN.

Y, DE ESTE MODO, SU FOGOSO TEMPERAMENTO LE HACE PERDER AL PRÍNCIPE VALIENTE LA PRIMERA OPORTUNIDAD DE DE MOSTRAR SU BRÍO EN COMBATE.

UN SOLITARIO JOVEN CONTEMPLA AL BRILLANTE EJÉRCITO QUE PARTE HACIA ESPLÉNDIDAS BATALLAS... MIENTRAS DOS PERVERSAS MENTES PLANEAN UN TEMERARIO COMPLOT.

22 7-10-37

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

DOS AUDACES Y REGOCIJADOS OFICIALES DE LA GUARDIA DE PALACIO CONSPIRAN PARA REHACER SUS DESPILFARRADAS FORTUNAS MEDIANTE UN MALVADO PLAN.

SIR OSMOND Y EL BARÓN BALDON TRAMAN CUIDADOSAMENTE SU PLAN.

¡EN PRIMAVERA, EL REY ARTURO REGRESA VICTORIOSO!

Y LAS GRANDES HAZAÑAS EN COMBATE DE SIR GAWAIN LE GANAN EL FAVOR DEL REY.

RAZÓN POR LA CUAL LOS DOS CONSPIRADORES LE ELIGEN COMO LA VÍCTIMA DE SU PLAN DE SECUESTRO.

Copr. 1937 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

23 7-17-37

SIGUIENDO CON SU PLAN, SE HACEN AMIGOS DE VAL Y LE CUENTAN FANTÁSTICAS HISTORIAS DEL LEJANO CASTILLO DE EREIWOLD.

HASTA QUE LLEGA EL MOMENTO EN QUE VAL APENAS SI PUEDE HABLAR DE OTRA COSA QUE NO SEA LLEGAR A VER ESE ENORME Y MARAVILLOSO PALACIO. SU ENTUSIASMO ACABA PROVOCANDO LA CURIOSIDAD DE SIR GAWAIN.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"CIERTAMENTE, ME GUSTARÍA CONOCER ESE FABULOSO PALACIO DEL NORTE".

DESPUÉS, UNO DE LOS CONSPIRADORES ALECCIONA A SU DAMA EN SU PARTE DEL SUTIL PLAN, Y ASÍ...

¡... UNA DAMA ANGUSTIADA IRRUMPE EN EL SALÓN DE LA MESA REDONDA Y LE PIDE AYUDA AL REY AR. TURO PARA RECUPERAR SU CASTILLO DE EERIWOLD, AHORA EN PODER DE UN TERRIBLE OGRO.!

"¡SE HA PLANTEADO UNA DEMANDA!", DICE EL REY ARTURO. "¿QUIÉN LA RECLAMA?" ESPOLEADO POR EL ENTUSIASMO DE SU JOVEN ESCUDERO, SIR GAWAIN SE INCORPORA DE UN SALTO. "¡RECLAMO ESE PRIVILEGIO, SEÑOR.!".

GAWAIN LLEVA A VAL A LA ARMERÍA A FIN DE EQUIPARLE PARA LA AVENTURA. DESPRECIANDO LA PESADA MALLA DEL SOLDADO, VAL SE EQUIPA LIGERAMENTE CON VISTAS A SU ÁGIL ESTILO DE LUCHA.

7-24-37

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

AL AMANECER DE UN TORMENTOSO DÍA DE ABRIL, GAWAIN, VAL Y LADY MORVYN PARTEN HACIA LA AVENTURA.

DESPUÉS DE ASEGURARSE DE QUE SU VÍCTIMA ESTÁ YA EN CAMINO, LOS CONSPIRADORES, LIGERAMENTE ARMADOS, SE ADELANTAN PARA PREPARAR SU PLAN.

...EN UN CLARO DEL BOSQUE SE TOPAN CON ...S CABALLEROS QUE LES RETAN A COMBATE, ...MO ES COSTUMBRE EN ESTA DURA ÉPOCA.

LAS COSAS PINTAN MAL PARA LOS DOS CONSPIRADORES CUANDO GAWAIN Y VAL IRRUMPEN EN EL CLARO.

VIENDO LA DESIGUAL CONTIENDA, SIR GAWAIN CARGA CON MORTÍFERA FUERZA, DESCABALGANDO A UN CABALLERO, MIENTRAS QUE EL PRÍNCIPE VALIENTE SE DIRIGE HACIA EL OTRO...

...SÓLO PARA ENTERARSE DOLOROSAMENTE DE QUE TODAVÍA NO ES ENEMIGO PARA UN ...BALLERO EXPERTO Y PESADAMENTE ARMADO!

¡PERO DONDE FALLA LA FUERZA, VENCE EL INGENIO!

Y VAL GOLPEA A SU ADVERSARIO HASTA APACIGUAR TODO SU ARDOR GUERRERO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

DE ESTE MODO, SIR GAWAIN Y EL PRÍNCIPE VALIENTE RESCATAN SIN SABERLO A LOS DOS HOMBRES QUE ESTÁN CONSPIRANDO PARA TRAICIONARLES.

LOS TRES CABALLEROS VENCIDOS SE COMPROMETEN BAJO JURAMENTO A SERVIR AL REY ARTURO.

"LES ESCOLTAREMOS HASTA CAMELOT".

PERO UNA VEZ SOLOS DESERTAN DE SU MISIÓN DE CUSTODIA Y GALOPAN PARA LLEVAR A CABO SU PERVERSO PLAN.

EL VALIENTE GAWAIN Y EL ÁGIL VAL SE CONCENTRAN DE NUEVO EN SU MISIÓN DE RECUPERAR PARA LADY MORVYN SU CASTILLO, EERIWOLD.

A FIN DE DARLES A SUS CÓMPLICES TIEMPO PARA PREPARAR SU ASTUTA TRAMPA, SIMULA FATIGA.

BUSCAN REFUGIO EN LA CABAÑA CUBIERTA DE PAJA DE UN CAMPESINO.

HAY ALGO EN ESTA AVENTURA QUE INTRIGA A VAL... DECIDE MANTENERSE ALERTA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

By HAROLD R FOSTER

DURANTE VARIOS DÍAS, LADY MORVYN LES GUÍA HACIA EL NORTE, MIENTRAS LOS DOS CONSPIRADORES LES TOMAN RÁPIDAMENTE LA DELANTERA...

...HASTA LLEGAR A SU CASTILLO, DONDE ENSAYAN MINUCIOSAMENTE SU PLAN.

"EL CAMINO ESTÁ VIGILADO, PERO OS PUEDO MOSTRAR UN SENDERO SECRETO", DICE LA DAMA. VAL ESTÁ DESCONCERTADO; ÉSTE NO ES EL MARAVILLOSO PALACIO DEL QUE TANTO LE HABÍAN HABLADO.

FINALMENTE, LA EXPEDICIÓN DE RESCATE CONTEMPLA UN SOMBRÍO CASTILLO EN LO ALTO DE UNA COLINA. "ÉSTE ES MI EERIWOLD, QUE EL OGRO ME HA ARREBATADO".

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

SUBEN POR UN ESTRECHO SENDERO ENTRE ROCAS... LADY MORVYN SE MANTIENE A CIERTA DISTANCIA.

¡DE PRONTO...

...UNA RED CAE DE LOS ÁRBOLES Y EL BOSQUE DESPIERTA CON LOS GRITOS DE HOMBRES ARMADOS!

ENTRE EL TUMULTO, EL PRÍNCIPE VALIENTE TRABAJA SILENCIOSA Y VELOZMENTE.

Y EL BRIBÓN QUE SE LANZA SOBRE VAL HABRÍA HECHO MEJOR AGARRANDO UNA SERPIENTE VENENOSA.

VAL SE INTERNA ÁGILMENTE EN EL SOMBRÍO BOSQUE.

ORDENAN FEROZMENTE QUE LE CAPTUREN VIVO O MUERTO.

8-21-59

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

ESCAPANDO DE LA EMBOSCADA QUE LOS CONSPIRADORES HAN TENDIDO A SIR GAWAIN, VAL SE OCULTA EN LOS PELIGROSOS BOSQUES. A SU ALREDEDOR SE OYEN LOS GRITOS DE SUS PERSEGUIDORES.

MIENTRAS CAE EL CREPÚSCULO, EL CÍRCULO SE ESTRECHA Y EL JOVEN PRÍNCIPE CONCIBE UN ATREVIDO PLAN.

CORTA UN ÁRBOL Y LO TIENDE EN EL CAMINO DE UNO DE SUS ENEMIGOS.

RÁPIDO Y SILENCIOSO COMO EL VUELO DEL HALCÓN, ACABA CON SU PRESA.

ZANCADILLEA AL CABALLO, ¡Y SALTA SOBRE EL SORPRENDIDO SOLDADO!

8-28-37

AL SE PONE LA ARMADURA DEL BRIBÓN, Y COMPLETA SU DISFRAZ DESHILACHANDO UN TROZO DE CUERDA Y PEGÁNDOSELO AL LABIO CON BÁLSAMO.

SALE AUDAZMENTE AL ENCUENTRO DE SUS PERSEGUIDORES Y LES ANUNCIA SU PROPIA MUERTE, MOSTRANDO LA ESPADA, EL CINTURÓN Y EL CASCO COMO PRUEBAS.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

VAL SE UNE AL GRUPO SIN LEVANTAR SOSPECHAS GRACIAS A SU DISFRAZ. LA PARTIDA CABALGA HACIA EL OESTE DURANTE TODA LA NOCHE.

ATADO Y CON LOS OJOS VENDADOS, SIR GAWAIN NO PUEDE RECONOCER A SUS CAPTORES, NI FIJARSE EN EL CAMINO QUE SIGUEN.

AL AMANECER LLEGAN A UN TÉTRICO CASTILLO OCULTO EN UN VALLE RODEADO DE SOMBRÍAS COLINAS.

EN EL PATIO DE ARMAS, VAL DESCUBRE POR PRIMERA VEZ LA IDENTIDAD DE LOS SECUESTRADORES, EL BARÓN BALDON Y SIR OSMOND, Y POR FIN COMPRENDE SU PLAN.

DESCONFIANDO DE SU TORPE DISFRAZ, VAL SE MANTIENE OCUPADO EN LAS SOMBRÍAS CABALLERIZAS.

Hal Foster

PERO DEBE SALVAR LOS MUROS DEL PATIO DE ARMAS Y LLEGAR AL VIGILADO CASTILLO DONDE PERMANECE PRISIONERO SIR GAWAIN. ESPERA LA LLEGADA DE LA NOCHE OCULTO EN EL DESVÁN DEL ESTABLO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

PROVISTO DE UN ROLLO DE CUERDA Y DE UNA SÓLIDA VARA, VAL TREPA POR EL TEJADO DE LAS CABALLERIZAS.

FINALMENTE LLEGA HASTA EL MURO DEL PATIO DE ARMAS.

ATA LA CUERDA AL CENTRO DE LA VARA Y LA LANZA HACIA EL PARAPETO.

TRAS MUCHOS INTENTOS, LA VARA QUEDA TRABADA EN UN ALMENAR.

Y EL ÁGIL PRÍNCIPE TREPA HASTA EL TEJADO DEL CASTILLO.

ENTRA CAUTELOSAMENTE...

Y CONSIGUE UN UNIFORME DE ALABARDERO AL SIMPLE COSTE DE UN CERTERO MANDOBLE.

EL OLOR DE ALIMENTOS COCINADOS LE EMPUJA HACIA EL COMEDOR.

VAL HACE UN ALTO PARA FORTALECERSE CON VISTAS A LAS AVENTURAS QUE LE ESPERAN.

EN LA ENTRADA DEL COMEDOR, SE CONVIERTE EN GUARDIÁN CON LA AYUDA DE UNA MAZA.

JUSTO A TIEMPO DE OÍR A BALDON ORDENANDOLE A UN CRIADO QUE ALIMENTE BIEN A SU VALIOSO PRISIONERO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

CUANDO EL CRIADO ABANDONA EL SALÓN, VAL LE SIGUE AUDAZMENTE, COMO SI CUMPLIERA ÓRDENES.

BAJAN A LOS CALABOZOS Y EL CARCELERO LES FRANQUEA EL PASO...

... Y, EN SU CAMINO HACIA LAS CELDAS, CRUZAN LA SINIESTRA CÁMARA DE TORTURAS.

EL CARCELERO LES INTRODUCE EN LA TÉTRICA CELDA DE SIR GAWAIN.

VAL SE DESABROCHA EL CINTURÓN Y LO DEJA CAER SUAVEMENTE AL SUELO. "VOLVEREMOS CON MÁS COMIDA MAÑANA POR LA NOCHE", DICE CON DOBLE INTENCIÓN. GAWAIN SE SORPRENDE AL OÍR LA FAMILIAR VOZ, PERO PERMANECE EN SILENCIO.

PERTRECHÁNDOSE CON LAS ARMAS DEL INFORTUNADO GUARDIÁN CUYO LUGAR HA TOMADO, VAL REGRESA A SU PUESTO Y ESTUDIA LOS CAMBIOS DE GUARDIA PARA PLANEAR SU FUGA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

VAL ENCUENTRA UN CONFORTABLE ESCONDITE Y PASA EL DÍA TRAZANDO PLANES PARA EL RESCATE.

LOS RASTROS DE LA NECESARIA RUIDEZA CON QUE VAL SE EMPLEÓ LA NOCHE ANTERIOR, SON DESCUBIERTOS. "DOS SOLDADOS HAN SIDO ASESINADOS EN EL CASTILLO, SEÑOR".

CUANDO LLEGA LA HORA DE LLEVARLE LA COMIDA A SIR GAWAIN, VAL SE PONE SU DISFRAZ Y ABANDONA EL ESCONDITE, VOLVIENDO A SEGUIR AUDAZMENTE AL CRIADO.

CUANDO EL BRUTAL CARCELERO DESCORRE EL CERROJO DE LA PUERTA, VAL DICE: "¿NO CREE QUE TANTO EL CARCELERO COMO EL CRIADO ESTÁN YA DE SOBRA?"

"SÍ", ASIENTE EL CABALLERO, PENSANDO COMPLACIDO EN RECOBRAR SU LIBERTAD. Y PONEN PRONTO REMEDIO A LA SITUACIÓN.

AL ABANDONAR LOS CALABOZOS, CIERRAN LAS PESADAS PUERTAS Y ESTROPEAN LAS CERRADURAS A FIN DE RETRASAR EL MOMENTO EN QUE ALGUIEN DÉ LA VOZ DE ALARMA. DESPUÉS SUBEN HACIA EL PELIGROSO CASTILLO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

PROTEGIDOS POR EL ESTRÉPITO PROCEDENTE DEL SALÓN DE BANQUETES, SUBEN A LOS DORMITORIOS, EN LO ALTO DEL CASTILLO.

SE REFUGIAN EN LOS APOSENTOS DEL BARÓN.

Y DISFRUTAN DE TODOS LOS LUJOS ALLÍ INSTALADOS Y DE LOS SERVICIOS DE SU PAJE.

PIDEN LA CENA.

AL AMANECER SE EXTINGUEN LOS ECOS DE JARANA DEL SALÓN DE BANQUETES Y AMBOS SE DIRIGEN AL TEJADO, DONDE ESTÁ LA CUERDA DE VAL.

Y DESPUÉS DISPONEN DE VARIAS HORAS DE UN MÁS QUE NECESARIO DESCANSO EN LA GRAN CAMA DEL BARÓN.

ALLÍ LE EXPLICA A GAWAIN SU OSADO PLAN DE FUGA Y SE DESLIZA HACIA EL MURO DEL PATIO DE ARMAS.

34 10-2-37

PRONTO ES DESCUBIERTO, SUENA LA ALARMA Y LOS SOMNOLIENTOS SOLDADOS CORREN EN TROPEL PARA CAPTURARLE.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

By HAROLD R FOSTER

MIENTRAS, SIR GAWAIN SE DESLIZA FURTIVO DESDE EL TEJADO HASTA EL PATIO DE ARMAS.

Y ENSILLA DOS CABALLOS EN LOS OSCUROS ESTABLOS.

VAL ESTÁ ACORRALADO Y LOS SOLDADOS SE ACERCAN PARA CAPTURARLE.

PERO VAL SALTA SOBRE EL PARAPETO Y ANTE SUS ATÓNITOS OJOS SE LANZA AL FOSO DESDE LA VERTIGINOSA ALTURA.

55 10-9-38

PERO BAJANDO EL PUENTE LEVADIZO, SALEN A BUSCARLE EN EL FOSO.

¡Y SIR GAWAIN SALE COMO UN CICLÓN HACIA LA LIBERTAD!

UNA PARTIDA DE HOMBRES A CABALLO GALOPA EN SU PERSECUCIÓN.

HAL FOSTER

PERO LOS QUE SIGUEN EN EL MURO ESPERAN EN VANO A QUE VAL EMERJA DE LAS LÓBREGAS AGUAS.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

LOS SOLDADOS VIGILAN DURANTE HORAS EL FOSO, PERO NO DESCUBREN NINGÚN RASTRO DE VAL.

AUNQUE ALGO ATURDIDO POR LA GRAN ZAMBULLIDA, VAL NO OLVIDA SU PLAN Y BUCEA...

...HASTA LA FRANJA DE JUNCOS SITUADA BAJO LOS MUROS DEL CASTILLO, REVOLVIENDO EL LODO PARA OCULTAR SUS MOVIMIENTOS. CORTA UNA CAÑA HUECA.

TENDIDO EN EL FONDO DE LAS AGUAS POCO PROFUNDAS Y RESPIRANDO A TRAVÉS DE LA CAÑA, ESPERA A QUE LOS SOLDADOS SE CANSEN DE VIGILAR.

CON INFINITO ESFUERZO CONSTRUYE UNA PANTALLA DE JUNCOS Y LENTAMENTE SACA LA CABEZA... POR FIN PUEDE RESPIRAR CÓMODAMENTE Y CONTROLAR A LOS SOLDADOS QUE LE ESTÁN BUSCANDO.

POR FIN ACABA EL AGOTADOR DÍA Y UNA FIGURA EMPAPADA EMERGE DE LAS AGUAS PARA PARTIR EN POS DE SIR GAWAIN.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

POR TODAS PARTES SUENAN LOS ECOS DE LA FRENÉTICA BÚSQUEDA. SU FUGA SUPONDRÍA LA RUINA Y LA MUERTE PARA EL BARÓN BALDON Y SIR OSMOND. EN CAMBIO, SI VAL Y GAWAIN SON CAPTURADOS, SERÁN ELLOS QUIENES MUERAN.

VAL NO TARDA EN TROPEZAR CON UNA INCONFUNDIBLE SEÑAL DEJADA POR EL DESPREOCUPADO GAWAIN.

ABANDONANDO EL SENDERO Y SIGUIENDO LA DIRECCIÓN INDICADA POR LA SEÑAL, VAL PENETRA EN UN CLARO DEL BOSQUE...

...Y ALLÍ ENCUENTRA AL VALIENTE SIR GAWAIN, TERRIBLEMENTE HERIDO.

LA CIRUGÍA DE VAL ES TOSCA Y DOLOROSA, PERO CONSIGUE LAVAR Y CERRAR LA HERIDA.

LUEGO CABALGAN HACIA EL SUR EN CORTAS ETAPAS.

LA CONTINUA VIGILANCIA DE VAL LES SIRVE PARA EVITAR LAS PARTIDAS DE BÚSQUEDA.

POR FIN A LO LEJOS DIVISAN CAMELOT. ANTE ELLOS, EN UN PRADO, SE ESTÁ CELEBRANDO UN TORNEO.

10-28-37

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL TORNEO SE SUSPENDE CUANDO EL PRÍNCIPE VALIENTE Y EL MALHERIDO SIR GAWAIN LLEGAN AL PABELLÓN REAL Y LE RELATAN AL REY ARTURO LA AVENTURA VIVIDA. HA SIDO, NO OBSTANTE, UNA AVENTURA POCO IMPORTANTE, EN LA QUE SÓLO FUE NECESARIO MATAR A SIETE ENEMIGOS. LA ÚNICA CONTRARIEDAD GRAVE ES LA HERIDA DE SIR GAWAIN.

EL REY ARTURO MONTA EN CÓLERA CUANDO LE HABLAN DE LA PERFIDIA DE LOS QUE ÉL CREÍA LEALES CABALLEROS: SIR OSMOND Y EL BARÓN BALDON.

"DAMOS POR ACABADO EL TORNEO PARA LANZARNOS A UN COMBATE MUCHO MÁS SERIO", DICE EL REY GUERRERO, Y DIRIGE A SUS CABALLEROS HACIA EL NORTE, PARA CASTIGAR A LOS RENEGADOS.

SIR GAWAIN SE RECUPERA RÁPIDAMENTE, ATENDIDO POR MORGAN TODD, EL MÉDICO DEL REY.

10-10-37

MIENTRAS, LEJOS DE ALLÍ, UNA ESBELTA MUCHACHA ESPOLEA FRENÉTICAMENTE A SU CABALLO HACIA EL AÚN DESIERTO CAMELOT.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

UNA MAÑANA, MIENTRAS SIR GAWAIN CONTEMPLA EL ENTRENAMIENTO DE VAL...

...UNA ESBELTA CHICA ENTRA POR LA PUERTA DE MERLÍN A LOMOS DE UN EXHAUSTO CABALLO.

LOS SOLDADOS LA AYUDAN A DESMONTAR Y LA LLEVAN ANTE EL SENESCAL (GRAN OFICIAL DE PALACIO). RELATA UNA HISTORIA DE INJUSTICIA Y VIOLENCIA Y PIDE AYUDA, PERO EN TODO CAMELOT SÓLO QUEDA UN CABALLERO, EL HERIDO SIR GAWAIN.

LA DONCELLA LE REPITE SU RELATO A SIR GAWAIN... EN LOS OSCUROS OJOS DE VAL APARECE UN DESTELLO DE ADMIRACIÓN.

LA HISTORIA SE CUENTA, PERO DE ALGÚN MODO, SIR GAWAIN HA SIDO OLVIDADO, PORQUE EN ESE MOMENTO EN TODO EL MUNDO SÓLO EXISTEN UN CHICO Y UNA CHICA.

DE PRONTO, APARECE SIR GAWAIN, ATAVIADO CON SUS MALLAS... "¡PERO USTED NO PUEDE AFRONTAR ESTA DEMANDA, SEÑOR!... SU HERIDA..." EL SONRIENTE CABALLERO RESPONDE, "SIEMPRE PUEDO APOYARME EN TI EN CASO DE NECESIDAD."

Y DE ESTE MODO CABALGAN DE NUEVO HACIA LA AVENTURA, Y PARA VAL EL MUNDO ES UN ESPLENDOROSO LUGAR, PORQUE EL BRILLANTE ROSTRO DE LA DONCELLA ILENE LO LLENA TODO.

Hal Foster

19

11-8-37

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

SIR GAWAIN Y SU ÁGIL ESCUDERO, EL PRÍNCIPE VALIENTE, PARTEN PARA RESCATAR A LOS PADRES DE LA DONCELLA ILENE, CAUTIVOS DE UNA BANDA DE PROSCRITOS EN SU PROPIO CASTILLO. VIAJAN SIGUIENDO LAS NORMAS...

...CONVENCIONALES: LA DONCELLA CABALGANDO JUNTO A SU CABALLERO.

PERO LA MAGIA DE ABRIL Y DE LA JUVENTUD LO CAMBIA TODO... PORQUE UN ATRACTIVO JOVEN Y UNA HERMOSA MUCHACHA TIENEN MUCHO QUE DECIRSE... UNA VOZ ÁSPERA LES DEVUELVE A LA DURA REALIDAD DE CADA DÍA.

"ENTRÉGAME TU CABALLO Y LA DONCELLA O LUCHA". VAL ESPOLEA SU CABALLO.

"MI CABALLERO ESTÁ MALHERIDO Y NECESITA DE TODAS SUS FUERZAS PARA REMEDIAR UNA GRAN INJUSTICIA, YA QUE NOS DIRIGIMOS A SATISFACER UNA DEMANDA, SEÑOR".

"SI ESTÁ DEMASIADO DÉBIL PARA LUCHAR, NO NECESITARÁ EL CABALLO Y LA ARMADURA, NI SERÁ CAPAZ DE PROTEGER A LA DONCELLA COMO YO PUEDO HACERLO", ES LA MALINTENCIONADA RESPUESTA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"¡NO NOS RETRASE CON UNA PELEA INÚTIL, SEÑOR!". EL CABALLERO ROJO SE RÍE SALVAJEMENTE.

Y ANTES DE QUE EL PRÍNCIPE VALIENTE PUEDA HACER NADA, CARGA CONTRA SIR GAWAIN.

EL MALHERIDO GAWAIN NO ES ENEMIGO PARA EL CABALLERO ROJO, QUE LE GOLPEA DURAMENTE, Y ABRE DE NUEVO SU HERIDA.

"TU BLANCO ROSTRO ILUMINARÁ MI SOLITARIO CASTILLO, HERMOSA JOVENCITA... HASTA QUE ME CANSE DE TI".

41 11-20-37

VAL CARGA CON TAL FURIA QUE CABALLOS Y JINETES CAEN POR LOS SUELOS.

POSEÍDO POR UNA FURIA FRÍA Y MORTAL, VAL SE ENFRENTA AL VETERANO... GATO SALVAJE CONTRA TORO, EMPIEZAN UN COMBATE AL QUE SÓLO UNO DE LOS DOS SOBREVIVIRÁ.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

By HAROLD R FOSTER

MIENTRAS EL PRÍNCIPE VALIENTE RESPIRE, NADIE PODRÁ HACERLE DAÑO A ILENE. VAL RESPONDE CON AGILIDAD A LA FUERZA DEL OTRO, Y SE ESFUERZA POR CANSAR A SU PODEROSO ENEMIGO OBLIGÁNDOLE A GIRAR FRENÉTICAMENTE.

REPARANDO EN LA POSICIÓN DEL ESCUDO DEL CABALLERO ROJO, VAL LO EMPUJA BRAVAMENTE, UNA Y OTRA VEZ, CONTRA EL MENTÓN DE SU ADVERSARIO.

TRATANDO DE RECUPERARSE DE LAS TERRIBLES SACUDIDAS, EL EXHAUSTO CABALLERO ABRE LAS PIERNAS, LAS AFIANZA EN EL SUELO Y SE PREPARA PARA APLASTAR A VAL.

TRAS LOGRAR QUE SU ADVERSARIO SE SITUE EN TAL POSTURA, VAL ACTÚA CON LA RAPIDEZ DE LA LUZ Y EL CABALLERO ROJO CAE DERRIBADO.

VAL CORTA LAS SUJECIONES DEL YELMO Y SU SEDIENTA DAGA LE PROPORCIONA SEGURIDAD A LA DONCELLA ILENE.

HAL FOSTER 42 11-27-37

PERO LA AVENTURA HA TERMINADO PARA SIR GAWAIN... LA HERIDA SEMICERRADA SE HA ABIERTO DE NUEVO Y LA VIDA SE LE ESCAPA A TRAVÉS DE ELLA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
by
HAROLD R FOSTER

HACEN UNA LITERA CON LANZAS Y COLOCAN ALLÍ A UN GAWAIN QUE SE ESTÁ DESANGRANDO.

"CERCA DE AQUÍ VIVE UN PIADOSO ERMITAÑO QUE NOS PUEDE OFRECER REFUGIO".

"HE OÍDO HABLAR DE LAS HAZAÑAS DEL NOBLE SIR GAWAIN Y ME SENTIRÉ FELIZ DE CUIDAR DE ÉL".

EL CABALLERO ES LLEVADO CON TODO CUIDADO A LA ERMITA Y CURAN SU HERIDA.

"LA FUERZA DE MI BRAZO ESTABA A SU SERVICIO, PERO AHORA APENAS SÍ QUEDA FUERZA; POR LO TANTO DEJO SU CASO EN MANOS DEL PRÍNCIPE VALIENTE... QUIZÁS UN ESCUDERO PUEDA TENER ÉXITO ALLÍ DONDE UN CABALLERO HA FRACASADO".

PERO PARA LOS DOS JÓVENES LA POSIBILIDAD DEL FRACASO NO CUENTA. VAL SERÍA CAPAZ DE CONQUISTAR REINOS PARA ELLA, Y ELLA LE CREE CAPAZ DE HACERLO.

LLEVANDO SU PAÑUELO COMO PRENDA, VAL PARTE HACIA SU PRIMERA HAZAÑA. ARREBATARÁ EL CASTILLO DE LAS MANOS DE UN OGRO Y SALVARÁ A LOS PADRES DE ILENE.

SIGUIENDO SUS INDICACIONES, VAL LLEGA AL CASTILLO, PERO DE LOS ÁRBOLES, JUNTO AL CAMINO, CUELGA UNA SINIESTRA ADVERTENCIA.

NO QUE REMOS VISITAN TES

43 12-4-37

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

A PESAR DEL SINIESTRO AVISO, VAL HACE SONAR CON FUERZA EL GRAN CUERNO QUE CUELGA DE LA PUERTA DEL CASTILLO.

LA PUERTA SE ALZA LENTAMENTE Y UNA VOZ RONCA GRITA: "¿QUÉ LOCO BUSCA LA MORTAL COMPAÑÍA DEL OGRO DEL BOSQUE DE SINSTAR?"

EL OGRO DA UN PASO AL FRENTE Y ORDENA CAPTURAR AL IMPRUDENTE JOVEN.

PERO EL PRÍNCIPE, LIGERAMENTE ARMADO, DEJA PRONTO ATRÁS A SUS PESADOS PERSEGUIDORES Y, DANDO UN RODEO ENCUENTRA UN ESCONDITE DESDE DONDE PUEDE VIGILAR EL CASTILLO.

A VAL LE HA DADO LA IMPRESIÓN DE QUE LA ESPANTOSA APARIENCIA DEL OGRO ES DEMASIADO TEATRAL PARA SER REAL, Y CONCIBE UNA BRILLANTE IDEA.

"DE MODO QUE EL OGRO SE VALE DEL MIEDO PARA REINAR EN EL CASTILLO. BUENO, A ESE JUEGO PUEDEN JUGAR DOS". Y, EN LA OSCURIDAD, VAL SE PREPARA PARA ENTRAR EN EL CASTILLO.

44 12-11-37

Hal Foster

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

VAL ESTUDIA EL MURO Y PLANEA SU ENTRADA. EL INTRÉPIDO JOVEN SE DESPRENDE DE SU PESADA ARMADURA, EMPUÑANDO UN CUCHILLO SE ZAMBULLE EN EL NEGRO FOSO.

BUCEANDO CAPTURA UN GRAN GANSO.

VAL EMERGE DEL FOSO EN UN PUNTO DONDE LOS CONTRAFUERTES ESTÁN LO BASTANTE JUNTOS, Y CORTA VARAS HASTA CONSEGUIR LA LONGITUD CONVENIENTE.

ENCAJÁNDOLAS CON CUIDADO ENTRE LAS TOSCAS PIEDRAS, ESCALA LENTAMENTE EL ALTÍSIMO MURO.

EVITANDO A LOS FEROCES GUERREROS QUE CUSTODIAN LOS MUROS, VAL ENCUENTRA UN ESCONDITE EN EL TEJADO.

VAL EMPIEZA A TRABAJAR CON EL GANSO, CONSTRUYENDO UNA MÁSCARA QUE LE DARÁ LA MÁS ESPANTOSA VISIÓN DE ESTE MUNDO.

45

12-18-37

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

VAL DESCIENDE COLGADO DE UNA CUERDA. LUEGO ESPÍA TODAS LAS HABITACIONES ILUMINADAS HASTA ENCONTRAR EL DORMITORIO DEL OGRO.

DESPUÉS TREPA DE NUEVO AL TEJADO Y SE PONE LA MÁSCARA. LA COMPLETA HACIÉNDOSE COLMILLOS CON LA PUNTA DE LAS PLUMAS DEL GANSO.

Y SE COLOCA LA ESPANTOSA MÁSCARA AMARILLA EN SU CABEZA RELLENÁNDOLA CON PLUMAS.

DESCIENDE HASTA LA VENTANA DEL OGRO, SE BALANCEA EN LA CUERDA, EMITE UN FUERTE CHILLIDO...

¡...Y UN DEMONIO MONTADO EN UNA VARA ENTRA VOLANDO EN LA HABITACIÓN DEL OGRO!

"TE HAS GANADO LIMPIAMENTE UN LUGAR EN EL INFIERNO", AÚLLA EL DEMONIO. "CUANDO REGRESE, SERÁ PARA LLEVARLE TU ALMA A MI AMO".

¡Y, SALTANDO POR LA VENTANA, DESAPARECE EN LA NOCHE!

EN LA OSCURIDAD, EL OGRO NO PUEDE VER LA CUERDA. VAL SE GIRA EN PLENO VUELO Y VUELVE HACIA LA HABITACIÓN.

"MI AMO ME HA PEDIDO QUE VUELVA A POR TI", RIENDO ATROZMENTE, EL DEMONIO SE ACERCA LENTAMENTE HACIA SU BOQUEANTE VÍCTIMA.

EL OGRO RESBALA LENTAMENTE HACIA EL SUELO ENTRE SOFOCADOS GEMIDOS, Y EL CORAZÓN QUE NO CONOCIÓ LA PIEDAD HACIA LOS DEMÁS, DEJA DE LATIR A CAUSA DEL PARALIZANTE TERROR.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL TRABAJO ESTÁ A MEDIO TERMINAR. TODAVÍA HAY QUE ECHAR DEL CASTILLO A LOS DEMÁS RUFIANES.

"TE VALISTE DEL MIEDO PARA REINAR, Y HAS MUERTO DE MIEDO".

NINGÚN ACTOR PODRÍA HABER CALCULADO MEJOR EL EFECTO DRAMÁTICO DE SU REPRESENTACIÓN, TAL COMO LO HIZO VAL DURANTE ESA NOCHE DE HORROR.

ENVUELTO EN SU NEGRA CAPA, RESULTA INVISIBLE EN LOS RINCONES OSCUROS, PERO SUS REPENTINAS APARICIONES TIENEN ESPANTOSAS CONSECUENCIAS PARA LOS SECUACES DEL OGRO.

VAL DESCANSA SENTADO EN LAS ALTAS VIGAS DEL COMEDOR DURANTE TODO EL DÍA, HAMBRIENTO Y SEDIENTO, ESPERANDO LA NOCHE PARA ASESTAR EL ÚLTIMO GOLPE.

CUANDO CAE EL CREPÚSCULO, LOS ATEMORIZADOS PROSCRITOS SE REÚNEN EN EL COMEDOR, PERO NO POR MUCHO TIEMPO. EMERGIENDO DE LA OSCURIDAD, EL DEMONIO AULLANTE SOBREVUELA LAS MESAS Y DESAPARECE DE NUEVO.

VAL SE COLUMPIA HASTA LA GALERÍA Y CONTEMPLA LA CONFUSIÓN QUE HA CREADO ABAJO.

47 1-1-36

EL MIEDO LES HACE CORRER EN POS DE SU AMO... ¡PERO LE ENCUENTRAN MUERTO, SIN LA MÁS MÍNIMA HERIDA!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

UN HORRIBLE DEMONIO QUE PUEDE PROVOCAR LA MUERTE DE ESTA MANERA, ES MÁS DE LO QUE INCLUSO...

...ESTOS ENDURECIDOS VETERANOS PUEDEN SOPORTAR.

Y LOS MÁS ASUSTADIZOS NO TARDAN EN ABANDONAR A LA CARRERA EL LÓBREGO CASTILLO.

DE MADRUGADA VAL CONTEMPLA SATISFECHO EL CRECIENTE PÁNICO.

PRONTO LA TOTALIDAD DE LA BANDA ABANDONA EN TROPEL EL CASTILLO ENCANTADO.

AL MIRAR ATRÁS, PUEDEN VER UNA OMINOSA FIGURA NEGRA QUE CONTEMPLA SU HUIDA.

Hal Foster 48 1-6-38

"¡MISIÓN CUMPLIDA!", DICE VAL, MUY SATISFECHO DEL RESULTADO DE SU TRUCO, Y SE QUITA LA ACEITOSA MÁSCARA DE PIEL DE GANSO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

DOS BRUTALES RUFIANES, QUE SE HAN RETRASADO BUSCANDO BOTÍN, DESCUBREN A VAL Y SU TRUCO.

LOS LADRONES ARMADOS AVANZAN GESTICULANDO FEROZMENTE.

DESARMADO, VAL SE VE OBLIGADO A HUIR.

LOS PROSCRITOS LE ACORRALAN, PERO VAL RECUERDA LA CUERDA QUE CUELGA FUERA Y SE LANZA POR LA VENTANA.

OSCILA LEJOS DE ELLOS Y TREPA HACIA ARRIBA.

UNO CORRE HACIA EL TEJADO MIENTRAS EL OTRO ESPERA EN LA VENTANA.

Y LA MUERTE ROZA YA AL JOVEN PRÍNCIPE VALIENTE QUE SE BALANCEA INDEFENSO.

#9 1-15-38

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL PROSCRITO SECCIONA LA DELGADA CUERDA CON LIBERADA Y CRUEL LENTITUD.

OSCILANDO HACIA ADELANTE, EN EL ÚLTIMO MOMENTO, VAL CONSIGUE AGARRARSE A UN SOPORTE.

MIENTRAS SU ENEMIGO SE ESFUERZA POR ALCANZARLE CON SU ESPADA, VAL HACE UN LAZO CORREDIZO.

LO LANZA DE IMPROVISO.

Y, DE UN TIRÓN, CONSIGUE HACERLE CAER FÁCILMENTE.

A MEDIDA QUE VAL VA TIRANDO LENTAMENTE HACIA ARRIBA, EL LAZO SE VA ESCURRIENDO...

50 1-22-38

...Y EL CAUTIVO SE PRECIPITA AL VACÍO.

PERO EL SEGUNDO PROSCRITO HA ALCANZADO EL PATIO DE ARMAS Y GRITA: "¡ASÍ ES COMO CAZAMOS A LAS ARDILLAS EN LOS BOSQUES DE SINSTAR!"

"POBRES ARDILLAS" MURMURA VAL, PREGUNTÁNDOSE POR CUÁNTO TIEMPO PODRÁ ESQUIVAR LAS SILBANTES MENSAJERAS DE LA MUERTE.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL JOVEN PRINCIPE SE QUITA SUS ROPAS Y LAS ANUDA, FORMANDO UN BULTO QUE USA COMO ESCUDO.

INCAPAZ DE ACERTARLE NI DESDE ARRIBA NI DESDE ABAJO, EL PROSCRITO PLANEA METICULOSAMENTE LA MUERTE DE VAL.

2

EMPIEZA RECOGIENDO TODAS LAS ARMAS QUE HAY EN EL PISO SUPERIOR.

3

CIERRA LAS PUERTAS PARA QUE VAL NO PUEDA ESCAPAR Y ENCIENDE EL BRASERO DE SEÑALES.

CUANDO ARDE INTENSAMENTE, LO HACE BAJAR HACIA LA POSICIÓN DE VAL.

5

VAL DESCIENDE HACIA LA VENTANA Y SALTA AL INTERIOR.

Hal Foster

PERO SU ENEMIGO NO HA DEJADO CABOS SUELTOS... EL CAMINO HACIA LA LIBERTAD ESTÁ INTERCEPTADO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

EL PROSCRITO AVANZA CON DESPIADADA LENTITUD. ESTÁ SEGURO DE SU VICTORIA Y NO TIENE PRISA EN MATAR.

VAL ESQUIVA SU PRIMER HACHAZO, PROPINÁNDOLE UN LATIGAZO.

PERO LA PERSECUCIÓN CONTINÚA, DE UNA PUERTA CERRADA A OTRA.

POR FIN LLEGA AL TEJADO. EL BRUTO SE RÍE Y SIGUE AVANZANDO SIN PRISAS.

... PERO UNO DE LOS EXTREMOS DE LA CUERDA DE VAL SE HA ENREDADO Y EL PRÍNCIPE TRATA DE DESATAR EL OTRO EXTREMO DE SU CINTURÓN.

¡LA MUERTE SE ACERCA PULGADA A PULGADA AL INDEFENSO JOVEN!

DE PRONTO, VAL SALTA AL VACÍO ARRASTRANDO CON ÉL AL PROSCRITO... ¡LA ÚLTIMA TRAMPA HA FUNCIONADO!

¡Y AUNQUE CONSIGUE QUE SU ENEMIGO CAIGA AULLANDO AL PATIO, VAL SE ESTRELLA VIOLENTAMENTE CONTRA EL MURO!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R. FOSTER

EL RUFIÁN SE PRECIPITA HACIA UNA MUERTE SEGURA.

SUS AULLIDOS RESUENAN EN LA TÉTRICA SOLEDAD DEL CASTILLO.

1

CON UN TREMENDO ESFUERZO, EL SEMI-INCONSCIENTE JOVEN ALCANZA EL TEJADO.

2

ENCUENTRA UNA BARRA DE HIERRO Y, FORZANDO CON ELLA LAS PUERTAS CERRADAS, ENTRA EN EL CASTILLO

3

DESPUÉS DE UNA EXHAUSTIVA BÚSQUEDA, ENCUENTRA LAS LLAVES DE LOS CALABOZOS.

4

53 2-12-38

Y EL JOVEN PRÍNCIPE PUEDE LIBERAR AL PADRE DE ILENE, EL SEÑOR DE BRANWYN, QUE HA ESTADO ENCARCELADO DESDE QUE EL OGRO SE ADUEÑÓ DEL CASTILLO.

5

LAS CELDAS DEL CALABOZO SE ABREN TAMBIÉN PARA EL RESTO DE LA FAMILIA DEL GENTILHOMBRE Y SUS CRIADOS.

6

EL PRIMER PENSAMIENTO DE VAL ES PARA ILENE, Y LE HABLA AL SEÑOR DE BRANWYN.

7

TRES DÍAS DE PENALIDADES, SIN COMER NI DORMIR, PASAN AHORA SU FACTURA Y CON SU MISIÓN CUMPLIDA, EL JOVEN PRÍNCIPE SE DESMAYA.

8

EL TIERNO CORAZÓN DE ILENE LATE EMOCIONADO CUANDO LLEGA EL MENSAJERO CON LA NOTICIA DE LAS HEROICAS HAZAÑAS DE VAL. LA DONCELLA SE APRESURA A PARTIR HACIA EL CASTILLO.

9

Hal Foster

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

¡EL PRÍNCIPE VALIENTE LO HA CONSEGUIDO! ¿NO ES MARAVILLOSO?", ENTONA ILENE, MIENTRAS SE DESPIDE APRESURADAMENTE DE SIR GAWAIN Y DEL ERMITAÑO. VAL REGALA LOS OÍDOS DEL SEÑOR DE BRANWYN RELATANDOLE CÓMO LLEVÓ...

...AL OSRO A LA PERDICIÓN, EN-GAÑANDOLE CON UNA MÁSCARA DE PIEL DE GANSO.

PERO AL DÍA SIGUIENTE SU ÚNICA OCUPACIÓN ES OTEAR EL BRILLANTE CAMINO POR EL QUE PRONTO LLEGARÁ ILENE.

Y ELLA APARECE A LOMOS DE SU CABALLO, CRUZANDO LOS BOSQUES EN PRIMAVERA, Y EL CORAZÓN DE VAL LATE ALTERADO.

EL VIEJO GENTILHOMBRE Y SU ESPOSA RECIBEN EMOCIONADOS A LA HIJA QUE CREÍAN HABER PERDIDO.

"SIR GAWAIN ESTARÁ MUY PRONTO LO BASTANTE FUERTE COMO PARA SER TRAÍDO AQUÍ", LE EXPLICA ILENE MIENTRAS PASEAN SIN RUMBO POR LOS CAMPOS.

UNA APACIBLE LUNA CONTEMPLA UNA HISTORIA TAN VIEJA COMO EL HOMBRE. QUE UN MUCHACHO Y UNA MUCHACHA CREEN QUE ES NUEVA.

MIENTRAS, EL SEÑOR BRANWYN Y SU ESPOSA EXAMINAN UN PERGAMINO FIRMADO QUE VA A ROMPER DOS CORAZONES.

HAL FOSTER

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LA COPA DE FELICIDAD DE VAL REBOSA CUANDO ILENE LE OFRECE SU JOVEN CORAZÓN. "UN FALLO EN LA TORPE PROFECÍA DE LA BRUJA QUE DIJO QUE NUNCA ME SENTIRÍA SATISFECHO", SE RÍE CON GANAS VAL.

UNA PARTIDA ES ENVIADA PARA RECOGER AL HERIDO SIR GAWAIN Y TRAERLO AL CASTILLO.

LA TARDE SIGUIENTE. VAL ES LLAMADO A LA CAMARA DEL SEÑOR DE BRANWYN.

"ME HAS HECHO UN GRAN SERVICIO, PRÍNCIPE VALIENTE. PÍDEME LO QUE QUIERAS Y TE LO DARÉ, AUNQUE SEA LA TERCERA PARTE DE MI FEUDO".

"PIDO LA MÁS VALIOSA RECOMPENSA DE TODAS SUS TIERRAS, NOBLE SEÑOR. LA MANO DE SU HIJA".

"ES LO ÚNICO QUE NO PUEDO CONCEDERTE, YA QUE EL REY DE ORD HA SOLICITADO QUE ILENE SE CONVIERTA EN LA ESPOSA DE SU HIJO, EL PRÍNCIPE, Y EL CONTRATO MATRIMONIAL FUE FIRMADO HACE MESES.

"HIJO MÍO", DICE EL SABIO ANCIANO...."ILENE SERÁ LA ESPOSA DE UN ADINERADO PRÍNCIPE Y, ALGÚN DÍA, REINA. EL ESPLENDOR DE LA CORTE LE HARÁ OLVIDAR ESE AMOR INFANTIL. ADEMÁS, VAL", AGREGA BAJANDO EL TONO DE VOZ, "ELLA SE PARECE DEMASIADO A SU MADRE, UNA GRAN MUJER, PERO MUY AUTORITARIA".

EL INSOMNE MUCHACHO, CONTEMPLANDO LA VENTANA DE LA INSOMNE DONCELLA, JURA: "QUIEN PRETENDA QUITARME A ILENE TENDRÁ QUE LUCHAR, Y LUCHAR DURAMENTE!".

PERO DURANTE LA FRÍA MADRUGADA LLEGA UN MENSAJERO GRITANDO: "¡SIR GAWAIN NO ESTÁ EN LA ERMITA! SE LO HA LLEVADO UNA HECHICERA".

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R. FOSTER

VAL SE SIENTE ATRAPADO ENTRE EL AMOR Y EL DEBER. ¿DEBE CORRER EN AUXILIO DE SIR GAWAIN O QUEDARSE Y LUCHAR POR LA DULCE ILENE?

VAL VACILA TAN SÓLO UN INSTANTE. "VOLVERÉ", GRITA. "A PESAR DE TU COMPROMISO CON EL PRÍNCIPE ARN, CONSEGUIRÉ QUE SEAS MÍA. Y A PESAR DE LA PROFECÍA DE LA BRUJA, SERÉ FELIZ".

Y PARTE DEL CASTILLO AL GALOPE.

CABALGA TAN RÁPIDAMENTE QUE AL ATARDECER LLEGA A LA ERMITA.

EL ERMITAÑO LE CUENTA LO OCURRIDO: "UNA GRAN DAMA PASÓ POR AQUÍ Y, AL VER A SIR GAWAIN DURMIENDO AL SOL, LE HECHIZÓ Y SE LO LLEVÓ. ERA MORGANA LE FEY, MEDIO HERMANA DEL REY ARTURO. HERMOSA, PERVERSA Y POSEEDORA DE EXTRAÑOS PODERES MÁGICOS".

"DEBO CABALGAR A SU CASTILLO Y RESCATAR A SIR GAWAIN".

MONTADO EN EL IMPONENTE CABALLO DE SIR GAWAIN GALOPA DURANTE TODA LA NOCHE.

AL AMANECER DIVISA EL SINIESTRO CASTILLO ENTRE CIÉNAGAS QUE TODOS LOS HOMBRES EVITAN.

56 3-5-38

HAL FOSTER

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

EL ANSIOSO PRINCIPE GALOPA POR LA CALZADA QUE CONDUCE AL CASTILLO A TRAVÉS DE LAS CIÉNAGAS.

VAL HACE SONAR CON FUERZA EL CUERNO QUE CUELGA MEDIANTE UNA CADENA DE LAS EXTRAORDINARIAMENTE LABRADAS PUERTAS.

LA ABREN Y VAL PENETRA EN EL ESPANTOSO CASTILLO, ESCOLTADO EN SILENCIO POR ASISTENTES DE ASPECTO MALSANO.

LA ADORABLE HECHICERA ACCEDE A RECIBIRLE Y ESCUCHA SU PRETENSIÓN DE CONSEGUIR LA LIBERTAD DE SIR GAWAIN.

"TUS SOSPECHAS ME HIEREN, GUAPO MUCHACHO, PORQUE YO HE AMADO A SIR GAWAIN DURANTE MUCHOS AÑOS Y SI LE HE TRAÍDO AQUÍ HA SIDO PARA CURAR SUS HERIDAS".

DESPUÉS LE PIDE A VAL QUE LE CUENTE SUS AVENTURAS CON SIR GAWAIN, MIENTRAS UN SILENCIOSO ASISTENTE LES SIRVE VINO Y DULCES.

PERO EL VINO CONTIENE UNA SUTIL DROGA Y, MIENTRAS SU FUERZA SE DESVANECE, VAL OYE UNA RISA BURLONA.

Y LA HIPNÓTICA BRUJA LE ECHA UN PODEROSO HECHIZO AL INDEFENSO JOVEN.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

"LOS NIÑOS DE PECHO NO DEBERIAN ENTROMETERSE EN LOS ASUNTOS DE MORGANA LE FEY".

"TENDRA'S EL PRIVILEGIO DE AYUDARME A CONSEGUIR UN GUAPO MARIDO".

"DEBO VOLVER A DECLINAR EL HONOR DE CASARME CONTIGO, HERMOSA BRUJA", DICE EL CORTÉS GAWAIN, "PORQUE SE DICE QUE TUS MARIDOS RARAMENTE SOBREVIVEN A TU PRIMER ENFADO".

"TAL VEZ CAMBIES DE OPINIÓN CUANDO OIGAS A TU JOVEN AMIGO AULLANDO EN LA NOCHE."

VAL ES EMPUJADO AL INTERIOR DE UNA HÚMEDA CELDA.

A CAUSA DEL PERVERSO HECHIZO, VAL PASA LAS NOCHES ENTRE TERRIBLES VISIONES.

AUN A SABIENDAS DE QUE SU ESCASA COMIDA Y BEBIDA CONTIENE LA DROGA QUE LE MANTIENE PRISIONERO DE LA BRUJA, VAL DEBE ELEGIR ENTRE COMER O MORIR DE HAMBRE.

ESTALLA UNA TORMENTA Y, A TRAVÉS DE LOS BARROTES DE LA ALTA VENTANA, VAL OYE UN SONIDO DE BATIR DE OLAS... Y UN PLAN SE FORMA EN SU ENTUMECIDO CEREBRO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LAS OLAS BATEN AL OTRO LADO DE LA VENTANA. VAL SE QUITA UN ZAPATO... AHORA SE SIENTE ANIMOSO Y DECIDIDO.

DESHILACHANDO SUS ROPAS, CONSIGUE UN HILO AL QUE ATA EL ZAPATO. LO LANZA A TRAVÉS DE LA VENTANA.

"¡AGUA! SI LA DROGA ESTÁ MEZCLADA CON EL VINO, AHORA PUEDO EVITARLA".

CON LA SUFICIENTE AGUA PARA BEBER, DERRAMA EL VINO EN EL SUELO Y SIMULA DEBILIDAD.

A MEDIDA QUE RECOBRA SUS FUERZAS, SE LIBRA DEL HECHIZO Y EMPIEZA A TRABAJAR. SU UNICA HERRAMIENTA ES UNA HEBILLA METÁLICA.

PASAN MUCHOS DÍAS ANTES DE QUE CONSIGA DESENCAJAR LA PIEDRA QUE SUJETA LOS BARROTES.

ESCAPA DURANTE UNA NOCHE DE TORMENTA. VUELVE A ENCAJAR PIEDRA Y BARROTES CUIDADOSAMENTE... Y DEJA ENCERRADO TRAS ÉL EL MISTERIO.

CRUZA TRABAJOSAMENTE LAS TRAIDORAS CIÉNAGAS, HACIA LA ORILLA.

Y PARTE HACIA CAMELOT, A TREINTA MILLAS DE DISTANCIA.

59 3-26-38

HAL FOSTER

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

HORA TRAS HORA, VAL SE ABRE PASO ENTRE LA TORMENTA Y LA OSCURIDAD.

EN LAS PRIMERAS HORAS DE LA MADRUGADA VISLUMBRA LA TORRE DE MERLÍN.

"SI SE COMBATE EL FUEGO CON EL FUEGO, ¿POR QUÉ NO COMBATIR A LA MAGIA CON LA MAGIA?"

SI ALGUIEN PUEDE AYUDAR A SIR GAWAIN, ÉSE ES EL SABIO MERLÍN, EL MAGO, CONSEJERO DEL REY ARTURO.

EL EXHAUSTO Y EMBARRADO PRÍNCIPE ES ADMITIDO EN LA CÁMARA DE MERLÍN.

DESPUÉS DE QUE VAL LE CUENTA SU HISTORIA, MERLIN DICE:-

"MORGANA ES PERVERSA Y MATARÁ A GAWAIN Y LANZARÁ SU CUERPO AL PANTANO SI VE APROXIMARSE A UN EJÉRCITO ARMADO. DEBEMOS SER SUTILES".

MIENTRAS VAL DESCANSA, MERLÍN BUSCA EN SUS ANTIGUOS LIBROS DE EXTRAÑA SABIDURÍA.

"PUEDO AYUDAROS, PERO PRIMERO ME TIENES QUE TRAER ALGO QUE ESA HECHICERA HAYA VESTIDO, TOCADO O APRECIADO. DESPUÉS, LE ECHARÉ UN HECHIZO".

60 4-2-38

BIEN ARMADO Y A CABALLO, VAL REGRESA HACIA SU PELIGROSA MISIÓN.

Y DIVISA EL CASTILLO EN EL PRECISO INSTANTE EN QUE SALE UNA PARTIDA DE CETRERÍA. (ARTE DE DOMESTICAR A LOS HALCONES.)

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

A FIN DE RESCATAR A SIR GAWAIN DE LAS CRUELES MANOS DE LA HECHICERA MORGANA LE FEY, VAL SOLICITA LA AYUDA DEL MAGO MERLIN, Y ÉSTE LE PIDE QUE LE CONSIGA ALGUNA PERTENENCIA PERSONAL DE LA HERMOSA BRUJA.

VAL REGRESA A "DOLOROUS GARDE" A TIEMPO DE VER UNA PARTIDA DE CAZA SALIR DEL CASTILLO.

MORGANA LE FEY Y SUS AMIGOS PRACTICAN LA CETRERÍA. VAL LES SIGUE DE LEJOS.

DESDE UN ESCONDITE, VAL VE A LE FEY SOLTANDO A SU HALCÓN FAVORITO.

EL HALCÓN PERSIGUE A SU PRESA ACERCÁNDOSE AL ESCONDITE DE VAL.

"ESTE HALCÓN ES LA POSESIÓN PERSONAL DE MORGANA LE FEY QUE NECESITO. ¡AHÍ VIENE!"

LANZÁNDOSE A TODA VELOCIDAD POR EL PRADO, AGARRA EL AVE ANTES DE QUE TOME TIERRA.

VAL OBLIGA A GIRAR A SU MONTURA Y LA ESPOLEA. LOS CAZADORES PARTEN EN SU PERSECUCIÓN GRITANDO DE RABIA.

FINALMENTE LLEGA A LA TORRE DE MERLIN Y GOLPEA LA PUERTA MIENTRAS LOS IRRITADOS PERSEGUIDORES SE ACERCAN VELOZMENTE.

VAL EMBISTE CON SU ESPADA, AGARRANDO FUERTEMENTE SU TROFEO, Y DURANTE UNOS MINUTOS CONSIGUE REPELER A SUS ENEMIGOS.

HaFoster

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

PIDIENDO AYUDA A GRITOS, VAL MANTIENE A RAYA A LOS IRRITADOS CAZADORES.

LA AYUDA LLEGA DE IMPROVISO.

MERLIN APRUEBA EL TROFEO DE VAL.

MORGANA LE FEY SE ATEMORIZA CUANDO LE DICEN QUIEN FUE EL QUE ROBÓ EL HALCÓN, Y A QUIEN HA SIDO LLEVADO.

EL MAGO MERLIN EMPIEZA A TRABAJAR EN UNA FÓRMULA MÁGICA.

MIENTRAS, VAL PASEA POR EL GRAN JARDÍN ENCANTADO DEL MAGO.

PERO NI SIQUIERA LAS MARAVILLAS REUNIDAS EN ESTE MISTERIOSO LUGAR PUEDEN LOGRAR QUE DEJE DE PENSAR EN LA HERMOSA ILENE.

MEDIANOCHE; Y, EN EL DORMITORIO DE LE FEY IRRUMPEN, ARRASTRANDOSE, FANTÁSTICAS CRIATURAS PROCEDENTES DEL SUBMUNDO, INVOCADAS POR MERLIN.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

NINGUNA MAGIA QUE PUEDA INVOCAR LE FEY PODRÁ HACER DESAPARECER LOS FANTASMALES HORRORES QUE CONVIERTEN CADA INSTANTE DE SU SUEÑO EN UNA ATROZ PESADILLA.

"AHORA VE A VER A MORGANA LE FEY Y DILE QUE NO CONOCERÁ EL DESCANSO HASTA QUE TÚ Y SIR GAWAIN ESTÉIS DE VUELTA".

AL LLEGAR A LA ENTRADA DE "DOLOROUS GARDE", EL PRÍNCIPE VALIENTE ES AGARRADO POR SORPRESA...

...Y LLEVADO ANTE LA ENFURECIDA HECHICERA POR SUS ESTRAFALARIOS SIRVIENTES.

DE BUENA GANA LES CONDENARÍA A LOS DOS A UNA MUERTE LENTA, PERO VAL LE RECUERDA LA AMENAZA DE MERLIN.

ROSCAMENTE, ORDENA QUE LIBEREN A SIR GAWAIN.

"¡MI VALIOSO ESCUDERO!", SE RÍE EL COMPLACIDO GAWAIN. "¡ME HAS SALVADO DE LA CÁRCEL, ME HAS SALVADO DE LA MUERTE Y AHORA ME SALVAS DEL MATRIMONIO!"

"SU INTERÉS POR MÍ ME HONRA, QUERIDA DAMA, PERO CONOCIENDO EL SINO DE TODOS SUS MARIDOS, NO SERÍA MÁS QUE UN NOVIO NERVIOSO EN ESTE INSALUBRE LUGAR".

CUANDO LA ALEGRE PAREJA PARTE, VAL DEJA UN TALISMÁN PARA DETENER A LOS EXTRAÑOS SECUACES DE LE FEY.

Hal Foster

63-6-23-38

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

EL HECHO DE QUE LOS ESTRAFALARIOS SIRVIENTES DE LE FEY NO SE ATREVAN A PASAR SOBRE EL AMULETO DE VAL, ES UNA PRUEBA MÁS DE QUE HAN SIDO RECLUTADOS EN ALGUNA INSANA REGIÓN.

DE NUEVO LIBRE, GAWAIN CANTA ALEGREMENTE, PERO EL JOVEN PRÍNCIPE ESTÁ ANSIOSO Y TIENE PRISA.

"SE TE VE TRISTE, VAL. ¿HAY ALGO QUE PUEDA HACER POR TI?". VAL LE CUENTA A SU COMPRENSIVO AMIGO EL INFORTUNADO TRATO MATRIMONIAL ...

...MEDIANTE EL CUAL EL PADRE DE ILENE COMPROMETIÓ A SU HIJA CON EL PRÍNCIPE ARN.

"¡PERO ILENE ME AMA A MÍ, Y ME PROPONGO CONSEGUIRLA DIGAN LO QUE DIGAN SU PADRE, EL PRÍNCIPE ARN O EL PROPIO DIABLO!"

LLEGAN POR FIN A LA TORRE DE MERLÍN.

LE DAN LAS GRACIAS A SU SABIO SALVADOR.

"PUEDES QUEDARTE CON LAS ARMAS QUE TE PRESTÉ. ÚSALAS AL SERVICIO DEL BUEN REY ARTURO".

CUANDO SE ACERCAN A CAMELOT SE LES UNE UN VIAJERO QUE SIN QUE ELLOS LO SEPAN, LLEVA UN MENSAJE QUE CAMBIARÁ POR COMPLETO LA VIDA DE VAL.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

SIGUEN HACIA CAMELOT EN COMPAÑÍA DEL CABALLERO.

LOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA LES RECIBEN BULLICIOSAMENTE...

...YA QUE TANTO EL DIVERTIDO GAWAIN COMO SU INGENIOSO ESCUDERO, SON MUY POPULARES.

SE CELEBRA UN BANQUETE EN SU HONOR.

EL REY ARTURO SE LEVANTA PARA ANUNCIAR QUE VA A LEERSE UN ALEGRE MENSAJE.

EL CABALLERO QUE LES ACOMPAÑARÁ HASTA CAMELOT SE PONE EN PIE Y LEE:

"EL REY DE ORD[illegible] INVITA A SU MAJESTAD Y A TODOS SUS CABALLEROS AL GRAN TORNEO QUE SE CELEBRARÁ CON MOTIVO DE LA BODA DE SU HIJO, EL PRÍNCIPE ARN, CON ÍLENE DE BRANWYN".

ES UN GOLPE TERRIBLE PARA VAL. SU CORAZÓN ENFERMA DE RABIA Y DE TRISTEZA.

OCULTA SU PENA Y ESA NOCHE NADIE SE MUESTRA MÁS ALEGRE QUE EL VALIENTE Y VARONIL PRÍNCIPE.

PERO CUANDO LAS LUCES SE APAGAN Y EL SILENCIO CAE SOBRE EL CASTILLO, VAL ES SÓLO UN NIÑO LASTIMADO QUE SOLLOZA QUEDAMENTE EN LA OSCURIDAD.

GAWAIN CUBRE AL DORMIDO MUCHACHO CON SU CAPA ESCARLATA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

A LA MAÑANA SIGUIENTE, VAL HA DESAPARECIDO. GAWAIN BUSCA A SU JOVEN AMIGO POR TODO CAMELOT, PERO NO CONSIGUE ENCONTRARLE.

PUES, DE MADRUGADA, HA TOMADO UNA DECISIÓN. ¡BUSCAR AL PRÍNCIPE ARN Y LUCHAR CON ÉL POR LA HERMOSA ILENE!

BIEN ARMADO, PARTE DE CAMELOT A PRIMERA HORA DE LA MAÑANA.

ANSIOSO POR ENCONTRAR AL PRÍNCIPE ARN ANTES DE QUE TENGA LUGAR LA BODA, VAL MONTA EN CÓLERA CUANDO UN CABALLERO LE RETA.

DE ACUERDO CON LA COSTUMBRE, EL CABALLERO LE DESAFÍA A UNA JUSTA... VAL BAJA EL ESCUDO Y LA LANZA Y...

...CARGA CON MORTÍFERA FURIA ARDIENDO DE CÓLERA POR EL RETRASO.

VAL SIGUE SU CAMINO AL GALOPE, SIN NI SIQUIERA DETENERSE PARA PREGUNTARLE SU NOMBRE AL CABALLERO, QUIE, DERRIBADO, MAGULLADO Y DESCONCERTADO, SE PREGUNTA SI LE HABRÁ ALCANZADO UN RAYO.

DE CAMINO HACIA EL REINO DE ORD, VAL ENCUENTRA SOBRADAS EVIDENCIAS DE LAS INCURSIONES VIKINGAS EN LAS COSTAS DE INGLATERRA.

SIN HACER CASO DEL PELIGRO, VAL ENTRA EN UN ESTRECHO PUENTE.

HAL FOSTER '6

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

ALLI SE TOPA CON UN CABALLERO RICAMENTE EQUIPADO. "DEBES CEDERME EL PASO", DICE EL DESCONOCIDO, "PUES EL PRINCIPE ARN DE ORD JAMAS RETROCEDE ANTE NINGÚN HOMBRE".

"ERES EL PRINCIPE ARN?", GRITA VAL.

"BIEN, ALGUNA VEZ HA DE SER LA PRIMERA... PREPÁRATE A LUCHAR, PORQUE SÓLO UNO DE LOS DOS CRUZARÁ ESTE PUENTE".

BAJANDO SUS LANZAS, CARGAN A TODA VELOCIDAD SOBRE EL FRÁGIL PUENTE.

EL ENCONTRONAZO ES TAN VIOLENTO QUE LA BARANDILLA DEL PUENTE CEDE...

...Y ARN CAE A LAS EMBRAVECIDAS AGUAS. LASTRADO POR SU PESADA ARMADURA, SE HUNDE DESAPARECIENDO DE VISTA.

VAL NO DUDA UN INSTANTE.

DESHACIÉNDOSE DE LA ESPADA, EL ESCUDO Y EL CASCO SE LANZA AL AGUA.

67 5-22-38

ENCUENTRA AL PRÍNCIPE ARN Y BUCEA HACIA LA ORILLA CARGANDO TRABAJOSAMENTE CON SU CUERPO.

PRONTO REANIMA A SU EXHAUSTO RIVAL.

"¿POR QUÉ TE HAS MOLESTADO EN SALVARME, SI MI MUERTE FAVORECÍA TU CAUSA?" VAL REPLICA: "SI TU DESTINO ES MORIR HOY, SERÉ YO QUIEN TE MATE EN UNA PELEA LIMPIA".

"NO PODEMOS CASARNOS LOS DOS CON IRENE... ESTOY DISPUESTO A CONSEGUIRLA O MORIR".

HABIENDO PERDIDO LA MITAD DE SUS ARMAS, ACUERDAN SEGUIR VIAJE JUNTOS HASTA QUE CONSIGAN ARMAS SUFICIENTES PARA BATIRSE EN DUELO.

HAL FOSTER

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

CON SÓLO UNA LANZA, UNA ESPADA Y UN ESCUDO ENTRE LOS DOS, EL PRÍNCIPE VALIENTE Y EL PRÍNCIPE ARN PARTEN EN BUSCA DE MÁS ARMAS PARA SU DUELO.

"CABALGAREMOS JUNTOS HACIA BRANWYN, PERO SÓLO UNO DE LOS DOS ACABARÁ EL VIAJE".

"LE PEDIREMOS PRESTADO LO QUE NECESITAMOS A AQUEL CABALLERO NEGRO".

"PODÉIS TOMAR CUANTO QUERÁIS DE MÍ SI SOIS LO BASTANTE HOMBRES COMO PARA QUITÁRMELO".

LANZAN UNA MONEDA AL AIRE Y GANA ARN. TOMANDO LA LANZA Y EL ESCUDO DE VAL, SE DIRIGE HACIA EL CABALLERO.

TRONAR DE CASCOS DE CABALLO, UN VIOLENTO CHOQUE... ¡Y EL CABALLERO NEGRO CAE DERRIBADO ESTREPITOSAMENTE.

LOS DOS ANIMOSOS MUCHACHOS SE PERTRECHAN SIN PRISAS, PREPARÁNDOSE PARA CONSEGUIR A ILENE O MORIR.

"¡ILENE O LA MUERTE!", GRITA VAL. "¡LA MUERTE O ILENE!", GRITA ARN, AL TIEMPO QUE SE ENZARZAN EN UN FEROZ COMBATE.

LA PELEA SE ENCARNIZA Y CUANDO EL SOL DESCIENDE HACIA EL CREPÚSCULO LOS EXHAUSTOS Y SANGRANTES MUCHACHOS SIGUEN LUCHANDO.

UN GRITO DEL CABALLERO NEGRO LES DETIENE. ALLÍ, EN EL BORDE DEL CLARO, HAY UNA PARTIDA DE INVASORES VIKINGOS.

68 5-29-38

Hal Foster

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EN SU CAMINO DE VUELTA HACIA LA COSTA, LA PARTIDA VIKINGA LLEVA CONSIGO BOTÍN Y PRISIONEROS.

"¡A LOS CABALLOS!", GRITA EL CABALLERO NEGRO. "¡A LOS CABALLOS Y A POR ELLOS!".

MONTAN RÁPIDAMENTE Y ESPOLEAN SUS ENORMES CORCELES DE GUERRA HACIA LA BANDA DE BÁRBAROS, LANZANDO PODEROSOS MANDOBLES HASTA QUE LOS VIKINGOS HUYEN DESPAVORIDOS.

"POR LO QUE MÁS QUIERA, PRÍNCIPE VALIENTE, AYÚDENOS. ESCOLTÁBAMOS A LA DONCELLA ILENE HACIA EL PALACIO DEL REY DE ORD CUANDO FUIMOS CAPTURADOS POR LOS VIKINGOS... ¡SE LA LLEVAN HACIA LA COSTA!".

"MONTE, CABALLERO, Y LLÉVELE LA NOTICIA AL BUEN REY ARTURO DE CAMELOT... ¡AL GALOPE!".

OBLIGAN A UN VIKINGO HERIDO A DARLES INFORMACIÓN SOBRE LA RUTA TOMADA POR LOS CAPTORES DE ILENE.

CODO A CODO, LOS DOS JÓVENES PRÍNCIPES ESPOLEAN SUS CABALLOS HACIA LA PELIGROSA MISIÓN, OLVIDADA SU DISPUTA A CAUSA DEL PELIGRO QUE CORRE ILENE.

SE DETIENEN EN EL PUENTE SOBRE LA CUENCA DEL RÍO DUNDORN Y ESPERAN LA LLEGADA DE LOS INVASORES CON SU CAUTIVA.

A LA MAÑANA SIGUIENTE, LA LUZ DEL SOL REVELA NO TAN SÓLO UNA PARTIDA DE VIKINGOS, SINO DOS... Y LOS VALIENTES MUCHACHOS QUEDAN ATRAPADOS ENTRE AMBAS.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

PERO ILENE NO VA EN NINGUNA DE LAS DOS PARTIDAS, DE MODO QUE DECIDEN ABRIRSE PASO Y CONTINUAR SU BÚSQUEDA.

"VAMOS A ESPERAR HASTA QUE ESA PARTIDA ESTÉ SOBRE EL ESTRECHO PUENTE. EN ESE MOMENTO, UNA CARGA CONTRA LOS HOMBRES A CABALLO CAUSARÁ UNA GRAN CONFUSIÓN, Y QUIZÁ PODAMOS APROVECHARLA".

"Y AHORA, VALEROSO ENEMIGO", GRITA ARN, "¡GOLPEA FUERTE Y CERTERAMENTE, POR INGLATERRA Y POR LA BELLA ILENE!"

"¡POR ILENE!", RETUMBAN SUS GRITOS DE GUERRA CUANDO SE LANZAN HACIA EL PUENTE ABRIÉNDOSE PASO ENTRE LOS APIÑADOS INVASORES.

LA ESTRATEGIA DE VAL HA DADO RESULTADO, PERO SU CABALLO, QUE HA SIDO HERIDO DE MUERTE, TROPIEZA Y SE DESPLOMA.

"SIGUE SOLO, ARN", DICE VAL. "EL DESTINO DE ILENE ESTÁ AHORA EN TUS MANOS... MIENTRAS PUEDA ESGRIMIR UNA ESPADA, IMPEDIRÉ QUE TE PERSIGAN!"

ARN DESENVAINA SU ENORME ESPADA. "TÓMALA, VAL. ES LA FAMOSA <ESPADA CANTARINA>, Y ESTÁ ENCANTADA. SÓLO POR MILAGRO PODRÁS SOBREVIVIR A LA PRÓXIMA HORA".

¡Y EL VIENTO CANTURREA REGOCIJADO CONTRA EL FILO DE LA <ESPADA CANTARINA> ...

...MIENTRAS VAL AVANZA A GRANDES ZANCADAS HACIA EL PUENTE PARA ENFRENTARSE A CINCUENTA FURIOSOS VIKINGOS!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

ARN ESPOLEA SU CABALLO Y VAL SE PREPARA PARA DEMORAR A SUS ENEMIGOS. "OJALÁ LOS DIOSES HUBIERAN HECHO DE ESTE BRAVO LOCO MI AMIGO EN VEZ DE MI ENEMIGO".

LA ENJOYADA EMPUÑADURA DE LA <ESPADA CANTARINA> SE ADAPTA CÓMODAMENTE A SU MANO. VAL AVANZA RESUELTO HACIA SU DESTINO.

LOS HOMBRES DEL NORTE, DESCONCERTADOS POR ESTA DEMOSTRACIÓN DE TEMERARIO CORAJE, SOSPECHAN QUE SE TRATA DE UNA TRAMPA. PERO UN ENORME VIKINGO...

...UN CAPITÁN, DA UN PASO AL FRENTE, ANUNCIANDO: "MI HACHA DE DOS FILOS RESOLVERÁ ESTE ENIGMA". LA ESPADA DE VAL SISEA QUEDAMENTE, ESPERANDO.

PERO ANTES DE QUE CAIGA EL HACHAZO, LA <ESPADA CANTARINA> CHILLA EXULTANTE, AL TIEMPO QUE EL CORTANTE FILO ATRAVIESA ESCUDO Y CASCO, Y EL ALMA DE UN GUERRERO ASCIENDE HACIA VALHALLA.

"ACERCAROS" SE MOFA VAL, "MI HERMOSA ESPADA ESTÁ SEDIENTA".

Y MEDIO CENTENAR DE ENDURECIDOS VIKINGOS AVANZAN HACIA ÉL. UNA Y OTRA VEZ LA TERRIBLE ESPADA SE ABATE SOBRE LOS ENEMIGOS, BRILLANDO HÚMEDA A LA LUZ DEL SOL, Y POR ENCIMA DEL CHOCAR DE LAS ARMAS Y DEL RUGIDO DE LAS AGUAS SE OYE EL GRITO DE BATALLA DE VAL: "¡POR ILENE!".

HAL FOSTER

71-6-19-30

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

By HAROLD R FOSTER

CON EL CORAZÓN REBOSANTE DE FURIA Y LA <ESPADA CANTARINA> EN SUS MANOS, VAL ESCRIBE SU NOMBRE EN CARACTERES INDELEBLES EN LA MEMORIA DE SUS ENEMIGOS.

POR FIN RETROCEDEN, ASOMBRADOS POR EL INCANSABLE JOVEN Y LA RÁPIDA ESPADA QUE SILBA A TRAVÉS DE CADENAS, CUERO Y HIERRO.

PERO, DEBILITADO POR UNA VEINTENA DE HERIDAS, VAL CAE LENTAMENTE, ENFRENTADO AÚN A SUS ENEMIGOS.

"TIENE QUE TRATARSE, POR LO MENOS, DEL HIJO DE UN REY. LO LLEVAREMOS ANTE NUESTRO JEFE Y PEDIREMOS RESCATE POR ÉL".

CUANDO VAL VUELVE A ABRIR LOS OJOS, LE ESTÁN LLEVANDO HACIA LA COSTA SOBRE LAS LANZAS DE LOS GUERREROS... PERO HA CONSEGUIDO QUE ARN ESCAPE PARA BUSCAR A ILENE.

THAGNAR, EL PIRATA, ESTÁ SENTADO JUNTO A SUS DOS BARCOS, ESPERANDO EL REGRESO DE LOS HOMBRES. CUANDO LLEVAN A VAL ANTE ÉL, RUGE: "OS DIJE QUE NO ME MOLESTARAIS TRAYÉNDOME PRISIONEROS".

"MATADLE", ORDENA THAGNAR. HABLA EN EL MISMO IDIOMA QUE EL PADRE DE VAL, EL REY EXILIADO.

72 6-26-38

"SI YO QUISIERA MATAR A UN HOMBRE, LO HARÍA PERSONALMENTE", SE BURLA VAL. "PERO TAL VEZ EL AUDAZ THAGNAR PREFIERE DESCANSAR A LA SOMBRA COMO UNA ANCIANA, PORQUE NO LE GUSTA EL PELIGRO".

"EL GALLITO DE PELEA CACAREA MUY ALTO. SÍ, THAGNAR DESCANSARÁ A LA SOMBRA MIENTRAS TÚ DEMUESTRAS TUS FANFARRONADAS LUCHANDO CONTRA MI VERDUGO, QUE ESTÁ SENTADO ALLÍ AFILANDO SU MORTÍFERA DAGA".

Hal Foster

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"DE MODO QUE NUESTRO GALLITO NO SE ARREDRA, ¿EH?".

"NOS DIVERTIRÁ VERLE BAILAR CON NUESTRO VERDUGO".

CAYÉNDOSE DE CANSANCIO Y DEBILITADO POR UNA VEINTEÑA DE HERIDAS, VAL SE ENCARA CON SU TREMENDO OPONENTE.

EL FORNIDO VERDUGO JUEGA CON ÉL, DICIENDO: "TE INFLIGIRÉ MIL PEQUEÑAS HERIDAS, HASTA HACERTE PEDIR CLEMENCIA A AULLIDOS".

"AL CONTRARIO"! DICE VAL LO BASTANTE ALTO PARA QUE LE OIGAN TODOS. "LA ESTUPIDEZ QUE VEO EN TU CARA ME DICE A LAS CLARAS QUE SERÁS VÍCTIMA...".

"...DE CUALQUIER TRETA INOCENTE, Y QUE ME PEDIRÁS CLEMENCIA A GRITOS..."

"¡CUANDO TUS HUESOS CRUJAN COMO RAMAS SECAS!".

HACIENDO UNA TERRIBLE PRESA SOBRE EL DESCONCERTADO GIGANTE, VAL APLICA TODA LA FUERZA QUE LE QUEDA...

...HACE GIRAR A SU AULLANTE VÍCTIMA Y LA DEJA INMOVILIZADA E IMPOTENTE.

"¿DEBO INCLINARME HACIA ADELANTE Y MUTILAR A TU VERDUGO, THAGNAR, O ESTÁS YA SATISFECHO?".

HAL FOSTER

73 7-3-38

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"YA ES SUFICIENTE", DICE THAGNAR. "TE HAS GANADO LIMPIAMENTE TU LIBERTAD. PUEDES IRTE".

"NO ES MI LIBER-TAD LA QUE DESEO, SINO LA DE OTRA PERSONA QUE TUS HOMBRES HAN CAP-TURADO..."

"AQUELLA DONCELLA, ILENE DE BRANWYN, A LA QUE HE ESTADO BUSCANDO".

LA AGUDA MIRADA DE VAL HA DESCUBIER-TO A UNA PARTIDA DE INVASORES REGRE-SANDO CON LA RUBIA ILENE ENTRE SU BOTÍN.

"¿QUÉ?", BRAMA THAGNAR. "¿POR ESA FLACA JO-VENCITA HAS ARRIESGADO TU VIDA, MATADO A MIS HOMBRES Y HUMILLADO A MI VERDUGO?".

PERO LA ALEGRÍA DE VOLVER A VER A ILE-NE, YA LE HA HECHO OLVIDAR A VAL PROBLEMAS TAN TRIVIA-LES COMO THAGNAR Y SUS VIKINGOS.

"SÉ VALIENTE. ARN ESTÁ LIBRE Y ENCON-TRARÁ LA MANERA DE RESCATARNOS... ¡Y ESTÁS MÁS ADO-RABLE QUE NUNCA!".

"DEBO CONSEGUIR A ESE MUCHACHO. TIENE INGENIO Y OSADÍA, CORAJE Y HABILIDAD. LE HARÉ CAPITÁN DE UNO DE MIS BARCOS, Y LLEGARÁ A SER UN GRAN PIRATA".

LOS DOS DESESPERADOS JÓVENES SON CUSTODIADOS MIENTRAS PRE-PARAN LOS BARCOS.

THAGNAR DEBE PROCEDER DEL ESTE DONDE UNA VEZ GOBERNÓ EL PADRE DE VAL, PORQUE HABLA LA MISMA LENGUA... VAL GARRAPATEA UN MENSAJE EN UNA ROCA.

PORQUE VAL SABE QUE EL PRÍNCIPE ARN NUNCA ABANDONARÁ LA BÚSQUEDA Y QUE, TARDE O TEMPRANO, ENCONTRARÁ SU MENSAJE... ¡Y NO SE EQUIVOCA!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

ARN SIGUE A LOS INVASORES HASTA LA COSTA, PERO LLEGA DEMASIADO TARDE Y SÓLO ENCUENTRA EL MENSAJE DE VAL.

ABANDONANDO SU PESADA ARMADURA, CABALGA FRENÉTICAMENTE HACIA EL PALACIO DE SU PADRE, EN ORD.

DESPUÉS DE UNA ACALORADA DISCUSIÓN, EL REY CONSIENTE EN PROPORCIONARLE UN BARCO Y HOMBRES PARA LA PERSECUCIÓN.

UNA ESCOGIDA TRIPULACIÓN DE MARINEROS Y JÓVENES CABALLEROS AVENTUREROS ESPERA IMPACIENTE LA MAREA ALTA.

DESEANDO GANAR A VAL PARA SU HORDA, THAGNAR SE PORTA CORTÉSMENTE CON SUS PRISIONEROS... MIENTRAS ÉL SOSTIENE AMOROSAMENTE LA HERMOSA Y MORTÍFERA <ESPADA CANTARINA>.

"MANTÉNTE TRANQUILA, ILENE... A LO LEJOS, POR LA POPA, DNISO UN BARCO QUE NOS SIGUE. EL VALIENTE ARN VIENE A RESCATARNOS".

DISTRAEN LA ATENCIÓN DE LOS VIKINGOS PARA DARLE TIEMPO A ARN DE ACERCARSE SIN SER VISTO.

CON TODAS LAS VELAS E INCLUSO SUS CAPAS HINCHADAS AL VIENTO, Y CON EL PRÍNCIPE Y LOS NOBLES REMANDO CON TODAS SUS FUERZAS JUNTO A LOS MARINEROS, EL BARCO DE ARN SURCA LAS AGUAS LEVANTANDO OLAS DE ESPUMA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

EN SU VELOZ PERSECUCIÓN, EL BARCO DE ARN GANA TERRENO RAPIDAMENTE. PRONTO ESTÁ LO BASTANTE CERCA...

...COMO PARA SER DESCUBIERTO A SIMPLE VISTA...

¡SI VAL PUDIERA DISTRAER LA ATENCIÓN DE LOS PIRATAS HASTA QUE ARN SE ACERCARA LO SUFICIENTE COMO PARA ABORDARLES!

COGIENDO UNA LIRA DE ENTRE EL BOTÍN, VAL SALTA A LOS OBENGUES.

DEJANDO OÍR SU CLARA VOZ EN UNA SALVAJE Y MELANCÓLICA MELODÍA, LE CANTA A SU HOGAR, EN LAS SOLITARIAS CIÉNAGAS DONDE LA BRISA SUSURRA ETERNAMENTE UNA ANTIGUA CANCIÓN ENTRE LOS OSCILANTES JUNCOS. LOS FEROCES PIRATAS SE RELAJAN Y SUEÑAN CON SUS HOGARES MÁS ALLÁ DEL INQUIETO MAR.

Y EL BARCO DE ARN SE ACERCA MÁS Y MÁS, HASTA QUE EL BATIR DE LOS REMOS PUEDE SER OÍDO SIN DIFICULTAD.

ENTONCES LOS PIRATAS DESPIERTAN SOBRESALTADOS Y EL IRRITADO THAGNAR EMPIEZA A GRITAR ÓRDENES.

EL SEGUNDO BARCO AFLOJA VELAS Y VIRA PARA INTERCEPTAR A LOS OSADOS PERSEGUIDORES.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

LA TRIPULACIÓN DEL SEGUNDO BARCO PIRATA SE PREPARA PARA LA BATALLA.

ARN VIRA REPENTINAMENTE, HACIENDO LADEAR SU BARCO Y AVANZANDO VELOZMENTE HACIA SUS ENEMIGOS.

IMPULSADO POR LAS VELAS Y POR LOS REMOS, EL ROBLE INGLÉS EMBISTE Y DESGARRA VIOLENTAMENTE EL CEDRO DANÉS.

PERO UNA BATALLA NAVAL ES ALIENTO DE VIDA PARA ESTOS TEMERARIOS PIRATAS Y PRONTO SE ARREMOLINAN SOBRE EL BARCO DE ARN.

Y THAGNAR SIGUE NAVEGANDO, SIN PERDER LA CALMA, CON TODOS LOS TESOROS DE SUS INCURSIONES... AHORA, HABRÁ MENOS CON QUIENES REPARTIR.

¡VAL ESTÁ DESESPERADO! GOLPEANDO POR SORPRESA A THAGNAR, LE ARREBATA DE LAS MANOS LA <ESPADA CANTARINA>...

CORRE HACIA EL MÁSTIL Y DE UN FIRME GOLPE HACE CAER DE UN TAJO LA VELA MAYOR, QUE SE ABATE SOBRE LOS ATÓNITOS VIKINGOS.

ESQUIVANDO A SUS PERSEGUIDORES, CORRE ÁGILMENTE SOBRE LA BORDA HACIA LA POPA...

SE DESHACE DEL TIMONEL Y, ANTES DE QUE NADIE PUEDA IMPEDIRLO, DESTROZA EL TIMÓN.

Hal Foster

77 7-31-38

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

SIN ESCUDO NI ARMADURA, VAL SE ENFRENTA A UNA MUERTE CIERTA A MANOS DE LOS ENFURECIDOS PIRATAS.

"NADA HASTA EL BARCO DE ARN Y AYÚDALE A SALVARME. SI TE MATAN AQUÍ, YA NO PODRÁS AYUDAR A NADIE".

VAL AGARRA UN CUBO DE CUERO, SALTA AL MAR...

...Y DESAPARECE BAJO EL AGUA. SÓLO SE VE EL CUBO, MECIÉNDOSE EN LAS OLAS.

PERO VAL ESTÁ USANDO EL CUBO PARA ESCONDERSE Y PARA MANTENERSE A FLOTE A PESAR DEL PESO DE SU ENORME ESPADA.

NADA HASTA LA POPA DEL BARCO DE ARN Y TREPA AGARRÁNDOSE A UN REMO.

78 8-7-38

SE ARMA RÁPIDAMENTE.

EL PRÍNCIPE ARN Y SUS CABALLEROS ESTÁN COMBATIENDO DESESPERADAMENTE CUANDO SUENA UN GRITO DE GUERRA FAMILIAR: "¡POR ILENE!".

"¡ES VAL!", GRITA ARN. Y, CODO A CODO, AVANZAN FEROZMENTE HASTA QUE EL ÚLTIMO PIRATA ES ARROJADO AL MAR.

HAN VENCIDO, SÍ, PERO THAGNAR HA TENIDO TIEMPO DE REPARAR SU EMBARCACIÓN Y LLEVARSE A ILENE HACIA...

...EL LEJANO HORIZONTE.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

ÁBREN LAS GRANDES VELAS AL REFRESCANTE VIENTO Y EMPIEZAN LA PERSECUCIÓN.

CUANDO LLEGA EL CREPÚSCULO, EL VIENTO SE HA CONVERTIDO EN UN AULLANTE TEMPORAL, PERO ARN PROSIGUE SU CARRERA.

CUANDO LA FUERZA DE LA TEMPESTAD CAE POR COMPLETO SOBRE ELLOS, TRABAJAN COMO LOCOS PARA MANTENER LA NAVE A FLOTE.

DURANTE LA NOCHE CABALGAN SOBRE LAS OLAS GIGANTES.

AL AMANECER, NO HAY SEÑALES DEL BARCO DE THAGNAR EN LA INMENSIDAD DEL ENCRESPADO MAR.

DESPUÉS COMIENZA LA LARGA Y AGOTADORA BÚSQUEDA DE THAGNAR, DESDE LOS IMPRESIONANTES FIORDOS DEL NORTE HASTA LAS NARISMAS DEL SUR.

EXHAUSTOS A CAUSA DE LOS CASI CONTINUOS COMBATES, LOS MAGULLADOS SUPERVIVIENTES PIDEN UN DESCANSO.

"LA BÚSQUEDA POR MAR NO HA DADO FRUTO, BRAVOS COMPAÑEROS. VAL Y YO HEMOS DECIDIDO SEGUIR SOLOS POR TIERRA. ADIÓS Y BUENA SUERTE".

LA NAVE PARTE Y LOS DOS RIVALES, SOLOS, SE ENFRENTAN A UN CONTINENTE EXTRAÑO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LOS DOS JÓVENES PRÍNCIPES SE DESPIDEN DE SU ÚLTIMO VÍNCULO CON SU TIERRA NATAL.

MARCHAN CODO A CODO A TRAVÉS DE AGOTADORAS MILLAS DE DUNAS.

EN CADA CABAÑA Y EN CADA PUEBLO PREGUNTAN POR EL PARADERO DE THAGNAR, SIEMPRE EN PELIGRO.

SEMANA TRAS SEMANA, HAGA SOL O RUJA LA TORMENTA, SIN VACILAR JAMÁS, A TRAVÉS DE LAS EXTENSAS MARISMAS...

...Y EN LAS PROFUNDIDADES DE ENORMES BOSQUES, BUSCAN ALGUNA PISTA QUE PUEDA LLEVARLES HASTA ILENE.

A PESAR DE LAS PENALIDADES Y LOS PELIGROS NO OLVIDAN LAS REGLAS DE CORTESÍA Y ENTEREZA DISPUESTAS POR EL SABIO REY ARTURO...

...Y CADA DÍA SE RESERVAN UNA HORA PARA MEJORAR SU ESGRIMA.

POR FIN ENCUENTRAN A UNOS PESCADORES QUE HABLAN LA MISMA LENGUA QUE THAGNAR, Y ÉSTOS LES ACONSEJAN QUE CONSULTEN CON EL REY SLIGON.

"¡EL REY SLIGON DE THULE! ¡ES EL TIRANO QUE LE ROBÓ EL TRONO A MI PADRE Y AHORA DEBO IR A MENDIGARLE UN FAVOR!", EXCLAMA VAL. "ESO SI NO TE RECONOCE Y TE HACE MATAR", AGREGA ARN.

AVANZANDO HACIA EL INTERIOR, TAL COMO LES HAN INDICADO, LLEGAN POR FIN A DIVISAR EL CASTILLO DEL REY.

"HUBO UN TIEMPO EN QUE MI PADRE IMPARTIÓ JUSTICIA EN ESTE CASTILLO, EN EL QUE AHORA REINA UN TIRANO, MIENTRAS LAS MALAS HIERBAS CRECEN EN LOS JARDINES DONDE JUGUÉ EN MI NIÑEZ".

Y EL PRÍNCIPE, DE NUEVO, CRUZA LA PUERTA DE LA QUE UNA VEZ FUE SU CASA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

EL ASTUTO VIEJO CHAMBELÁN LE DICE AL REY: "TU ANTIGUO ENEMIGO ESCAPÓ A INGLATERRA".

"TENÍA UN HIJO... ESTE MUCHACHO PROCEDENTE DE INGLATERRA HABLA NUESTRA LENGUA Y SE PARECE A..."

"¡MIL TRUENOS, SÍ! MI CORONA NO ESTÁ SEGURA MIENTRAS VIVA UNO DE ESTOS OO DICIOSOS DEL DIABLO... ¡COLGADLE!"

EL PRÍNCIPE ARN HABLA CALMADAMENTE: "¡OH, NECIO REY! ¿POR QUÉ PRETENDES MANCHAR TUS MANOS CON UN ASESINATO INNECESARIO? BUSCAMOS A ILENE, AL LADO DE CUYA BELLEZA TU REINO ES ALGO MEZQUINO... SU CORONA DE PELO DORADO ES INFINITAMENTE MÁS VALIOSA QUE ESA CHUCHERÍA QUE LLEVAS TAN PESADAMENTE ASENTADA EN LA CABEZA... HEMOS VISTO A ILENE RIÉNDOSE BAJO LA LUZ DEL SOL Y HEMOS VISTO TU REINO... TU REINO ESTÁ SEGURO".

"DEJA DE DECIR ALTISONANTES TONTERÍAS, MARCHAD LOS DOS LARGAROS ANTES DE QUE TU CHARLA ACABE CON MI PACIENCIA".

AI 8-28-38

"NECIOS", MURMURA EL SOLITARIO TIRANO, "GLORIOSOS NECIOS DE CORAZÓN NOBLE. QUÉ GRIS Y FÚTIL ES MI REINO COMPARADO CON EL ESPLENDOR DE SU JUVENTUD".

LOS DOS JUNTOS ABANDONAN EL CASTILLO, REEMPRENDIENDO LA BUSQUEDA. PERO...

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

UN MENSAJERO LES LLAMA ANTES DE QUE ABANDONEN EL PALACIO.

"EL REY OS SUGIERE QUE TOMÉIS AQUELLA BARCA Y QUE NAVEGUÉIS EN ELLA HASTA LA DESEMBOCADURA DEL RÍO, DONDE SE HALLA EL POBLADO DE THAGNAR".

RÁPIDAMENTE SE DESLIZAN RÍO ABAJO, SIGUIENDO SU PRIMERA PISTA VERDADERA.

"THAGNAR NO REGRESÓ JAMÁS DE SU INCURSIÓN A LAS COSTAS INGLESAS", LES CUENTAN LOS ALDEANOS.

CON SUS CORAZONES REBOSANTES DE DESESPERACIÓN, SIGUEN HACIA EL OESTE, BUSCANDO A LO LARGO DE LA COSTA.

UN DÍA DESCUBREN UN ESQUELETO BLANQUEADO DE UN BARCO DESTROZADO QUE RECONOCEN COMO EL DE THAGNAR.

Y ENTRE LOS RESTOS DEL NAUFRAGIO ENCUENTRAN EL CASCO VIKINGO DEL TEMERARIO THAGNAR. SIGUEN ESCARBANDO...

...Y SUS TEMORES SE CONFIRMAN: ENCUENTRAN UN BROCHE DE BRILLANTES... ¡EL DE ILENE!

DOS DESESPERADOS MUCHACHOS SE ENFRENTAN A UN MUNDO QUE YA JAMÁS CONTARÁ CON LA ALEGRÍA DEL BRILLANTE PELO Y LOS ALEGRES OJOS DE LA DONCELLA A LA QUE HABÍAN AMADO

HAL FOSTER

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

SE HABÍAN ENFRENTADO A LA MUERTE Y AL PELIGRO CON UNA SONRISA; A LAS PENALIDADES CON UN ENCOGIMIENTO DE HOMBROS; PERO AL MORIR SU SUEÑO QUEDAN CON EL CORAZÓN DESTROZADO, DESCONCERTADOS EN UN MUNDO SOLITARIO.

EN UN ARRECIFE, SOBRE LOS RESTOS DEL BARCO, CONSTRUYEN UN MONUMENTO FUNERARIO EN MEMORIA DE ILENE.

EN SILENCIO, CAMINAN HACIA EL OESTE EN BUSCA DE ALGO CON LO QUE CRUZAR EL AGITADO MAR QUE LES SEPARA DE INGLATERRA.

EN UN DÍA DE TORMENTA, LA ANCHA DESEMBOCADURA DE UN RÍO LES CORTA EL PASO.

MIENTRAS RECOGEN MADEROS PARA CONSTRUIR UNA BALSA, VAL GRITA DE PRONTO "¡MIRA, ESE GRAN BARCO VA A SER TRAGADO POR LAS OLAS!".

"ENCIENDE UNA HOGUERA PARA LLAMAR SU ATENCIÓN, ARN. YO CRUZARÉ A NADO".

LOS MARINEROS VEN LA SEÑAL, Y LOS DOS MUCHACHOS GUÍAN LA CABECEANTE NAVE HACIA LA SEGURIDAD DEL ESTUARIO.

"¡MIRA, ARN, SON CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA! SIR KAY, PERCEVAL, NEGARTH, TRISTÁN Y VRIENS... ¡ESTAMOS SALVADOS!"

HAL FOSTER

63 9-4-38

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

EL GRAN BARCO LLEGA MECIÉNDOSE DESDE EL MAR A LA DESEMBOCADURA DEL RÍO, Y LOS MARINEROS ECHAN EL ANCLA.

ENVÍAN UN BOTE PARA LLEVAR A BORDO A SUS SALVADORES.

LOS DOS DEMACRADOS VAGABUNDOS SON RECIBIDOS CORDIALMENTE.

– EL ANTAÑO ALEGRE Y OCURRENTE VAL LES RELATA LA FRENÉTICA BÚSQUEDA, SU DESGRACIADO FINAL Y EL AGOTADOR REGRESO. "LAS BUENAS NOTICIAS QUE TRAEMOS PUEDEN ATENUAR VUESTRO DOLOR", DICE SIR ECTOR. "EL REY ARTURO HA CABALGADO HASTA LA COSTA Y HA HECHO INGLATERRA SEGURA DE NUEVO".

"Y AHORA VAMOS A RECOGER AL NOBLE SIR LANCELOT, QUE ESTÁ LEJOS DE BRETAÑA...

...PARA QUE TOME PARTE EN EL MÁS GRANDE TORNEO DE LA HISTORIA, EN CELEBRACIÓN DEL TRIUNFO".

CUANDO LA TORMENTA CEDE, LA ALEGRE EXPEDICIÓN PARTE HACIA LAS COSTAS DE LAS GALIAS Y BRETAÑA.

Y ENTRA EN EL PUERTO SITUADO BAJO EL AUSTERO CASTILLO DEL REY BORS Y SU HIJO, SIR LANCELOT.

PERO VAL Y ARN NO ESTÁN DE HUMOR PARA LA ALEGRÍA QUE REINA EN EL CASTILLO ESA NOCHE.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

SIR LANCELOT ENCUENTRA A LOS DOS DESESPERADAMENTE INFELICES MUCHACHOS EN LOS TRANQUILOS JARDINES DEL CASTILLO. "NO LO SINTÁIS POR ILENE... EL DESTINO LE HA AHORRADO UNA GRAN INFELICIDAD".

"DE HABERLA ENCONTRADO, OS HABRÍAIS VISTO OBLIGADOS A LUCHAR A MUERTE POR SU MANO...

...EL VENCEDOR SEGUIRÍA VIVIENDO CONSCIENTE DE QUE LA CONSIGUIÓ AL PRECIO DE LA VIDA DE SU AMIGO, Y LA GENTIL ILENE SE QUEDARÍA CONVERTIDA EN LA ESPOSA DE UN ASESINO, CULPÁNDOSE PARA SIEMPRE DE HABER SIDO LA CAUSA DE TODO".

"SIR LANCELOT ESTÁ EN LO CIERTO, ARN NUESTRA BÚSQUEDA PODÍA HABER AC BADO AUN PEOR".

AL AMANECER, EL BUQUE DE GUERRA PARTE HACIA INGLATERRA PARA ASISTIR AL GRAN TORNEO.

ATRAVESANDO EL CANAL DE SOLENT DESEMBARCAN Y SE UNEN A LA MARCHA HACIA CAMELOT, UNA TROPA ALEGRE Y DIVERTIDA...

"DEBO DIRIGIRME AL REINO DE MI PADRE, EN ORD, PERO TE DEJO LA ESPADA CANTARINA) PARA QUE SE USE AL SERVICIO DEL BUEN REY ARTURO".

ES 9-25-38

MULTITUD DE CABALLEROS ABARROTAN LOS CAMINOS HASTA FORMAR UNA ESPLÉNDIDA PROCESIÓN, CON ESTANDARTES AL VIENTO Y SONIDO DE TROMPETAS, AVANZANDO HACIA CAMELOT, LA CIUDAD DE LAS MARAVILLAS.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

PERO VAL ESTÁ DECIDIDO A PARTICIPAR EN EL GRAN TORNEO PARA INTENTAR CONSEGUIR SUS ESPUELAS DORADAS.

VAL ESPERA SOLO Y SIN AYUDANTES, PORQUE NO SE ATREVE A CONFIAR EN SUS COMPAÑEROS ESCUDEROS O EN LOS SOLDADOS, YA QUE SABE QUE ENVIDIAN SU ORIGEN PRINCIPESCO Y SU POPULARIDAD ENTRE LOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA.

SUENAN LAS TROMPETAS Y SE ALZA UN PODEROSO GRITERÍO MIENTRAS DOSCIENTOS BRILLANTES CABALLEROS MONTAN EN SUS CABALLOS.

SE ENCARAN FORMANDO DOS GRANDES FILAS... EL REY ARTURO DA LA SEÑAL...

LA TIERRA TIEMBLA BAJO EL TRONAR DE LOS CASCOS DE LOS CABALLOS Y EMPIEZA LA PRIMERA RONDA, SIN MÁS ALTERNATIVA QUE LA VICTORIA O LA DERROTA.

EN ESTE RUDO Y PELIGROSO DEPORTE, AL ACABAR LA CUARTA RONDA SÓLO QUEDAN DIEZ CABALLEROS PARA LOS DESAFÍOS FINALES. ESTOS DIEZ PUEDEN RETAR A COMBATE INDIVIDUAL A QUIEN LES PLAZCA...

...ANTE EL ASOMBRO DE TODOS LOS PRESENTES, EL CABALLERO BLANCO AVANZA HACIA EL PARQUE DE LOS CAMPEONES.

Y GOLPEA EL ESCUDO DE TRISTÁN, EL MÁS GRANDE DE TODOS LOS GUERREROS CON LA ÚNICA EXCEPCIÓN DE LANCELOT. ¡ACABA DE DESAFIARLE!

87 10-9-38

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LOS SIGUIENTES MINUTOS SIGNIFICAN PARA VAL...

...UNA APLASTANTE DERROTA O UNA OPORTUNIDAD DE LLEGAR A SER ARMADO CABALLERO.

"ESTE CABALLERO BLANCO DESCONOCIDO TIENE MÁS CORAJE QUE SENTIDO COMÚN... AVERIGUA QUIÉN ES Y, GANE O PIERDA, TRÁELO A MI PRESENCIA", DICE EL REY.

EL TRUCO DEL ESCUDO INCLINADO DOBLA LA LANZA DE TRISTÁN AL MISMO TIEMPO QUE LA DE VAL SE ROMPE A CAUSA DEL CHOQUE.

SE PRODUCE UNA PAUSA Y DESPUÉS UN MURMULLO DE RISAS ENTRE LOS ESPECTADORES CUANDO SE DAN CUENTA DE QUE EL DESCONOCIDO CABALLERO SÓLO POSEE UNA LANZA.

PERO SIR GAWAIN HA ADIVINADO QUIÉN ES EL CABALLERO BLANCO: "HÁGAME EL HONOR DE USAR LA MÍA", DICE. Y DESPUÉS SUSURRA: "IDIOTA DE CORAZÓN TERCO".

TRISTÁN YA NO SONRÍE: "DADME MI MÁS SÓLIDA LANZA", ORDENA. "ESTE ADVENEDIZO SIN NOMBRE GOLPEA COMO EL RAYO".

SUENAN LAS TROMPETAS Y DE NUEVO SE DA LA SEÑAL.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

POR SEGUNDA VEZ, EL OSADO JOVEN PRÍNCIPE Y EL PODEROSO CABALLERO GALOPAN AL MUTUO ENCUENTRO.

TRISTAN RESULTA CASI ARRANCADO DE SU SILLA ANTES DE QUE LA LANZA DE VAL SE ASTILLE... Y VAL Y SU MONTURA CAEN DERROTADOS.

LA FUERTE LANZA DE TRISTÁN AGUANTA

EL GOLPE LE ARRANCA EL CASCO DE LA CABEZA Y LA IDENTIDAD DEL CABALLERO BLANCO QUEDA DESVELADA.

CUANDO LOS OTROS ESCUDEROS, SUS COMPAÑEROS, LE RECONOCEN, SUENAN INCLEMENTES RISAS, PUES ESTÁN CELOSOS DE SU POPULARIDAD ENTRE LOS CABALLEROS.

89 10-23-38

CONFUSO, VAL ABANDONA EL CAMPO DE JUSTAS ENTRE UN TRONAR DE APLAUSOS.

"ESPERO NO VOLVER A ENFRENTARME JAMÁS CON EL", DICE TRISTAN.

"VAYA, ASÍ QUE HA SIDO EL JOVEN PRINCIPE VALIENTE QUIEN CASI HA DESCABALGADO AL PODEROSO TRISTAN". EXCLAMA EL REY. "TRAEDLO A MI PRESENCIA".

PERO VAL SOLO HA OÍDO LAS MOFAS DE LOS ESCUDEROS Y PIENSA QUE TODOS LOS PRESENTES SE ESTAN RIENDO DE SU PRESUNCIÓN. ABANDONA DISCRETAMENTE CAERLEON.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

EL JOVEN PRÍNCIPE SE SIENTE MORTALMENTE HERIDO POR LAS BURLAS IMAGINARIAS, Y REGRESA A CAMELOT.

Y PARTE ENRIQUECIDO TAN SOLO POR UNA PERTENENCIA: <LA ESPADA CANTARINA>

DIRIGE SUS PASOS HACIA LA PAZ Y LA TRANQUILIDAD DE SU VIEJO HOGAR, EN LOS MISTERIOSOS PANTANOS.

EN LA RIBERA DEL GRAN PANTANO REENCUENTRA A SU VIEJO AMIGO DE INFANCIA.

EL JOVEN PASTOR ACCEDE A CUIDAR DE LAS MONTURAS DE VAL.

COMPLACIDO, VAL ENCUENTRA SU VIEJA CANOA EN EL MISMO ESCONDITE DONDE LA DEJARA.

CON UNA MEZCLA DE RESINA Y RAMAS, REPARA LAS GRIETAS

UNA VEZ MÁS NAVEGA A TRAVÉS DEL LABERINTO DE CANALES... SINTIÉNDOSE MÁS Y MÁS LIBRE.

DESPUÉS DE DOS AÑOS DE ERRAR POR EL MUNDO, VAL SE ACERCA DE NUEVO A LA ISLA DONDE SU PADRE, EL REY, VIVE EN EL EXILIO.

Hal Foster

MIENTRAS, EN LA CORTE, EL REY ORDENA: "TRAEDME AL PRÍNCIPE VALIENTE PARA ARMARLO CABALLERO."

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R. FOSTER

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

CUANDO LE CONTÓ A SU PADRE SUS AVENTURAS, VAL OMITIÓ HABLARLE DE SU ENCUENTRO CON SLIGON, EL TIRANO QUE USURPÓ EL TRONO DE THULE... AHORA, PLANEA RECUPERAR EL REINO PERDIDO Y LIBERAR A SUS GENTES DE LA OPRESIÓN. ¡PRETENDE VENCER A UN EJÉRCITO CON TREINTA ENVEJECIDOS VETERANOS!

EN EL LEJANO CORAZÓN DE LOS PANTANOS VIVE HORRIT, LA BRUJA QUE PROFETIZÓ CON DEMASIADO ACIERTO LAS TRAGEDIAS DE LA VIDA DE VAL. AHORA SE DISPONE A VOLVER A VISITARLA PARA PEDIRLE CONSEJO.

CUANDO LOS INCLEMENTES VIENTOS DE ENERO ATRAPAN A LOS GRANDES PANTANOS EN SU PUÑO DE HIELO, VAL PARTE HACIA SU DESTINO.

FANTÁSTICAS LUCES DEL NORTE DANZAN ESPECTRALMENTE EN EL CALMADO CIELO NOCTURNO.

HORRIT Y SU ESPANTOSO HIJO AÚLLAN ATERRORIZADOS ANTE LA INESPERADA INTRUSIÓN.

"TRAIGO PROVISIONES Y UNA CAPA DE ABRIGO PARA REGALAROS. AHORA, DIME QUÉ PUEDE REALIZAR UN HOMBRE CON <LA ESPADA CANTARINA>".

"¡ALEJA ESTA MALDITA HOJA DE MI VISTA!", GIME LA BRUJA. "¡ES FLAMBERGE, LA ESPADA ENCANTADA FORJADA POR EL MISMO MAGO QUE HIZO LA DEL REY ARTURO. EXCALIBUR!"

"JAMÁS FUE TEMPLADA UNA ESPADA MÁS AFILADA. SU PROPIETARIO CONSEGUIRÁ DIFÍCILES VICTORIAS SIEMPRE QUE LUCHE CON UN CORAZÓN PURO Y POR UNA BUENA CAUSA. ¡PERO SI LA USA PARA ALGÚN FIN PERVERSO, SERÁ SU RUINA! ¡DESHAZTE DE ELLA, MUCHACHO, PORQUE ES UN AMO TERRIBLE!". DESPUÉS, LA BRUJA PROFETIZA ALGO QUE NO PUEDE SER EXPLICADO AQUÍ, PERO VAL ESTÁ LÍVIDO Y TEMBLOROSO CUANDO...

Copr. 1936 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

92 11-13-36

...SALE A LA FRÍA MADRUGADA Y HUYE HACIA SU CASA, ESTREMECIDO DE ESPANTO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

TEMBLANDO DE TERROR, VAL EMPRENDE EL REGRESO A CASA. AL AMANECER, EL SOL SE ALZA CLARO Y FUERTE. LA NIEVE SE FUNDE RÁPIDAMENTE.

LA CAPA DE HIELO SE HACE MÁS Y MÁS FINA, Y SE AGRIETA A CADA PISADA. ¡POR PRIMERA VEZ VAL CONOCE LO QUE ES EL MIEDO!

HORAS Y HORAS DE AGOTADOR ESFUERZO... ¡SÓLO PARA ACABAR HUNDIÉNDOSE!

LA CAPA DE HIELO ES DEMASIADO DELGADA PARA SOSTENER SU PESO. A LO LEJOS VE ÁRBOLES MUERTOS, LO QUE SIGNIFICA TIERRA FIRME.

VAL BUCEA BAJO EL HIELO EN ESA DIRECCIÓN.

ROMPE EL HIELO PARA TOMAR UNA BOCANADA DE AIRE.

DOS DE LOS ÁRBOLES MUERTOS AÚN SE MANTIENEN FIRMES. EXHAUSTO, ALISA UNO DE SUS LADOS.

UN FRÍO VIENTO CONGELA CONTRA EL CUERPO DE VAL SUS HÚMEDAS ROPAS.

MEDIANOCHE... UN GUARDA DESVELADO OYE RUIDOS EN EL EXTERIOR...

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

LE ENCUENTRAN SEMI-INCONSCIENTE EN EL UMBRAL DE LA PUERTA Y LE LLEVAN A LA CALDEADA COCINA.

LOS SOLDADOS LE REANIMAN CON UNA BEBIDA CALIENTE.

PERO PRONTO ARDE DE FIEBRE.

LOS SOLDADOS LE ACUESTAN EN LA CAMA.

SIGUEN DÍAS LLENOS DE ANSIEDAD, MIENTRAS VAL LUCHA POR UNA BOCANADA DE AIRE.

EL SOLITARIO REY GUARDA UNA LARGA VIGILIA. SU ÚNICO HIJO LUCHA DÉBILMENTE POR SOBREVIVIR.

EN SU DELIRIO, VAL REVIVE LOS AJETREADOS Y PLETÓRICOS DÍAS DE SU SERVICIO AL REY ARTURO, CUANDO CABALGÓ A LA AVENTURA HACIA LEJANOS Y EXTRAÑOS LUGARES; DE NUEVO VE AL ENORME COCODRILO DE MAR, LA MUECA ESTÚPIDA Y CRUEL DE SIR BALDON; AL AUDAZ THAGNAR Y A SU PODEROSO VERDUGO, AL GRAN REY Y AL ALEGRE SIR GAWAIN; A LA BELLA Y PERVERSA MORGANA LE FEY Y AL OGRO DEL BOSQUE DE SINSTAR; Y DE NUEVO LUCHA CONTRA EL PRÍNCIPE ARN MIENTRAS EL SOL DE MEDIODÍA DESCIENDE HACIA EL OESTE... LA FÉRREA EMBESTIDA DE TRISTÁN, EL CORTÉS LANZAROTE Y EL SABIO MERLIN, EL ROSTRO EXÁNIME DE SU MADRE, Y SIEMPRE PRESENTE, LA DULCE ILENE...

Hal Foster

9-4 11-27-38
Copr. 1938 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

POR FIN LA JUVENTUD Y LA FUERZA VENCEN Y, AUNQUE DÉBIL Y PÁLIDO, EMPIEZA A RESPIRAR MÁS FÁCILMENTE...

Y PRONTO...

LOS ENCANECIDOS VETERANOS CELEBRAN UNA FIESTA EN HONOR DEL MÁS GRANDE DE LOS COMBATES DE VAL: ¡SOBREVIVIR!

LA VIDA DESPIERTA Y GRANDES PLANES SE COMPLETAN EN LA MENTE DE VAL.

CONVOCA UNA ASAMBLEA Y DECLAMA ANTE EL REY EXILIADO: "NUESTRAS BUENAS ESPADAS SE HAN ESTADO OXIDANDO DURANTE DEMASIADO TIEMPO, PADRE, MIENTRAS LA GENTE DE THULE GIME BAJO LA BOTA DE UN CRUEL TIRANO... COMO REY LEGÍTIMO, TÚ NOS CONDUCIRÁS HACIA LO QUE NOS DEPARE EL DESTINO".

ARRASTRADOS POR EL ENTUSIASMO DE VAL, TODOS HACEN PLANES.

95 12-4-38

VAL EMPIEZA A TRAZAR MAPAS DE LOS CANALES...

¡PERO NO ES EL ÚNICO QUE EXPLORA LOS PANTANOS!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

SE TRATA DE UNA PARTIDA DE SAJONES.

VAL DISTINGUE EL DESTELLO DE LA LANZA...

"DEBO HABERLE ACERTADO, PUES NO SALE A FLOTE", DICE EL JEFE DE LOS SAJONES.

CUANDO PARTEN, VAL LE DA LA VUELTA A SU CANOA

Y BUSCA EL MOTIVO DE LA PRESENCIA DE EXPLORADORES SAJONES EN LOS PANTANOS INGLESES.

DONDE LAS MARISMAS SE UNEN AL MAR, DESCUBRE UNA GRAN FLOTA DE TRESCIENTOS BARCOS.

VAL REGRESA A CASA, GRITANDO: "¡LOS SAJONES INVADEN BRETAÑA! ¡VOY A AVISAR AL REY ARTURO!".

Y REMA RAPIDAMENTE HACIA EL LUGAR DONDE VIVE SU AMIGO, EL MUCHACHO PASTOR.

96 12-11-38

"¡MI SILLA DE MONTAR Y CABALLOS, RÁPIDO! ¡LOS SAJONES INVADEN BRETAÑA!".

"¡CONVOCA A TODA LA GENTE DE LOS PANTANOS Y DILES QUE HOSTIGUEN A LOS ENEMIGOS! ¡YO CABALGARÉ HACIA CAMELOT!".

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

ESPOLEANDO A SUS PEQUEÑOS Y NERVUDOS CABALLOS, VAL GALOPA DURANTE TODA LA NOCHE.

AL AMANECER TODOS ESTÁN COMPLETAMENTE EXHAUSTOS.

CUANDO SALE EL SOL SE TOPA CON UN RICO CABALLERO Y SU DAMA.

"LE LLEVO UN MENSAJE DE GRAN IMPORTANCIA AL REY. ¡DÉJEME UN CABALLO!" PERO GRUÑE EL CABALLERO: "¿DEBO CONVERTIRME EN VICTIMA DE UN VULGAR LADRÓN DE CABALLOS?"

VAL YA TIENE PREPARADO UNO DE SUS ENDIABLADOS TRUCOS.

MIENTRAS EL ENFURECIDO CABALLERO INTENTA DESENGANCHAR LAS ENREDADAS RIENDAS, VAL APEA A LA DAMA DE SU PALAFRÉN...

¡Y SE ALEJA GALOPANDO PARA CUMPLIR CON SU MISIÓN!

UNA HORA MÁS TARDE, VAL OYE RUIDO DE CASCOS Y AL VOLVERSE, VE AL ENFURECIDO CABALLERO PERSIGUIÉNDOLE TENAZMENTE.

"ESTA HUIDA ES POCO DIGNA, INCLUSO PARA UN MENSAJERO DEL REY", MURMURA VAL.

Copr. 1938, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

97 12-18-38

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

EL CABALLERO NO CESA EN SU PERSECUCIÓN Y CRUZA LAS MISMÍSIMAS PUERTAS DE CAMELOT PERSIGUIENDO AL JOVEN LADRÓN DE CABALLOS.

"AHORA LE ATRAPARÉ", MURMURA EL INDIGNADO CABALLERO.

¡PERO VAL NO PUEDE DETENERSE Y... GUARDIAS, CABALLO Y JINETE RESBALAN HACIA EL TRONO!

DICE EL ATÓNITO REY. "¿QUIÉN SI NO EL PRÍNCIPE VALIENTE PODÍA IRRUMPIR DE ESTA FORMA?".

VAL GRITA: "SEÑOR, TRAIGO NOTICIAS DE UNA INVASIÓN SAJONA...".

"NUEVE INVASIONES SAJONAS LE HAN CAUSADO MENOS DAÑO A CAMELOT QUE UNA LLEGADA DEL PRÍNCIPE VALIENTE", BRAMA EL REY.

"..., LOS SAJONES NUNCA PODRÁN HACERLE NADA A CAMELOT MIENTRAS ÉSTA SEA DEFENDIDA POR EL BUEN REY ARTURO".

"MERLIN, ¿QUÉ PODEMOS HACER CON ESTE BRIBÓN QUE NOS ADULA CON LISONJAS PARA APLACAR NUESTRA IRA?".

DESPUÉS EL REY SE LEVANTA CON SEMBLANTE GRAVE Y CONVOCA A SU CONSEJO PARA HACER PLANES.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

EN SU FUROR, EL CABALLERO QUE PERSIGUIERA A VAL HA OLVIDADO POR COMPLETO A SU ESPOSA. UNA HORA MÁS TARDE LLEGA A CAMELOT LA ENCOLERIZADA DAMA ABANDONADA EN EL BOSQUE...

...CABALGANDO SOBRE UNA SILLA DE HOMBRE, CON SU DIGNIDAD MORTALMENTE HERIDA...

CUANDO SU CÓLERA EMPIEZA A APLACARSE, EL CABALLERO SE ACUERDA DE SU MUJER, PERO YA ES DEMASIADO TARDE.

ES EN ESTE MOMENTO CUANDO UNA SUFRIDA ESPOSA SIENTE QUE ES SU DEBER DECIRLE UNAS CUANTAS COSAS AL MISERABLE MARIDO...

...QUE ENCUENTRA EN COMPAÑÍA DE UN LADRÓN DE CABALLOS.

¡NI SIQUIERA EL HECHO DE ESTAR MOLESTANDO AL REY PUEDE DETENERLA!

EL REY ARTURO APARTA SUAVEMENTE LA CORTINA. "PERMITIDNOS ACABAR DE TRAZAR NUESTROS PLANES. ¡ESTAREMOS MÁS TRANQUILOS EN EL CAMPO DE BATALLA!" (PUES ÉL TAMBIÉN ES UN HOMBRE CASADO).

Y EL CONSEJO PUEDE SEGUIR TRAZANDO PLANES PARA LA DÉCIMA GUERRA CONTRA LOS INVASORES.

"HAN ATRACADO SU FLOTA EN LAS MARISMAS", DICE MERLIN. "¿QUIÉN SABE ALGO DE ESAS REGIONES DESPOBLADAS?" INMEDIATAMENTE SE LEVANTA SIR GAWAIN: "¡NADIE LAS CONOCE TAN BIEN COMO VAL."

VAL ES LLAMADO AL CONSEJO DE GUERRA DEL REY ARTURO.

SAVE THIS STAMP
Copr. 1938 King Features Synd. Inc. World rights reserved.
99 1-1-39

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

Y DE ESTE MODO, POR PRIMERA VEZ, UN HUMILDE ESCUDERO FORMA PARTE DEL GRAN CONSEJO.

"TÚ HAS VIVIDO EN LOS PANTANOS, PRÍNCIPE VALIENTE"...

"DINOS TODO LO QUE SEPAS ACERCA DE LA POSICIÓN DE LOS INVASORES Y SOBRE CÓMO PODEMOS BATIRNOS CON ELLOS".

VAL SE SUBE A UNA MESA Y DIBUJA EN LA PARED UN MAPA DE LAS MARISMAS.

"TIENEN UNA FLOTA DE 300 BARCOS Y UNOS 20.000 HOMBRES. SE ESCONDEN EN UNA BAHÍA RODEADA DE ALTOS JUNCOS Y PUEDEN DESEMBARCAR EN CUALQUIERA DE LAS DOS ORILLAS".

Y LOS NOBLES DEL CONSEJO DE GUERRA DEL REY ATIENDEN A LAS PALABRAS DEL JOVEN GUERRERO:
EL PRIMERO, EL SABIO MERLIN
EL CORTÉS LANZAROTE
EL PODEROSO TRISTAN
ULFIUS Y EL SIEMPRE LEAL BRASTIAS
BEDIVERE, QUE SIRVIÓ A SU REY HASTA EL FINAL
KAY, EL SENESCAL
EL DESPREOCUPADO GAWAIN
SIR MODRED, QUE MÁS TARDE SE CONVERTIRÁ EN TRAIDOR
SIR ÉCTOR, EL GUARDIÁN DEL REY

SHIELD
SAVE THIS STAMP

"LOS SAJONES SON 20.000, SEÑOR Y NOSOTROS NO TENEMOS TIEMPO DE REUNIR A MÁS DE 10.000 PARA IMPEDIR SU DESEMBARCO... PERO TENGO UN PLAN".

Y DESVELA UN ENDIABLADO PROYECTO QUE LOS NOBLES SEÑORES DEL CONSEJO LO APRUEBAN POR ACLAMACIÓN.

Copr. 1959 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

¡DESPUÉS, LOS MENSAJEROS DEL REY SALEN AL GALOPE POR LAS SIETE PUERTAS DE CAMELOT PARA CONVOCAR A TODOS A LA GUERRA!

SWORD
FORMONT
HEDGEROW
VIKING
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LOS CABALLEROS DE TODA INGLATERRA ACUDEN A DEFENDER EL REINO. BAJO UN CIELO SIN ESTRELLAS, EL BRILLANTE EJÉRCITO AVANZA HACIA SU POSICIÓN AL SUR DE LA BAHÍA.

AL AMANECER, HORSA, EL JEFE SAJÓN, EXCLAMA: "LOS BRITANOS ESTÁN REUNIDOS ALLÍ. VEO EL CASCO CON EL DRAGÓN DE ARTURO Y LOS ESCUDOS LEONADOS DE LANZAROTE Y TRISTÁN".

PERO EL ROSTRO QUE HAY DEBAJO DEL CASCO DE ORO DEL REY ES EL DE DAGONET, EL BUFÓN. TAMBIÉN UN PINCHE DE COCINA Y UN MOZO DE ESTABLO LLEVAN LOS ESCUDOS DE LANZAROTE Y TRISTÁN.

"QUIEREN QUE PENSEMOS QUE SU EJÉRCITO NOS ESPERA EN EL SUR, PERO NO NOS ENGAÑAN... AQUELLO NO SON MÁS QUE MONIGOTES".

PERO TRAS LOS MONIGOTES, EL CENTELLEANTE EJÉRCITO AGUARDA LA SEÑAL DE VAL.

LA INSUFICIENTE FLOTA DEL REY, QUE ESPERA FUERA DE LA BAHÍA, ES ACOGIDA CON BURLAS.

PLANO DEL CAMPO DE BATALLA PARA EL DECIMO ENCUENTRO DEL REY ARTURO CON LOS SAJONES DE HORSA.

MIENTRAS, POR LOS TORTUOSOS CANALES DE LAS ENORMES MARISMAS AVANZA UNA EXTRAÑA FLOTA CARGADA CON BOLAS DE FUEGO Y CON LA RESPONSABILIDAD DE UNA OSADA MISIÓN.

Hal Foster

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

CON TAN SÓLO 500 HOMBRES, VAL SE PROPONE HACER HUIR, PRESAS DEL PÁNICO, A LOS 20.000 SAJONES HACIA EL EJÉRCITO DE ARTURO. VAL GRITA UNA ORDEN, SUENA UNA TROMPETA Y, EN UN INSTANTE, EL PANTANO SE CONVIERTE EN UNA MASA ÍGNEA.

BALSAS ARDIENDO Y CANOAS EN LLAMAS EMPUJADAS A FAVOR DEL VIENTO ENTRE LOS BARCOS ANCLADOS...

LOS ATÓNITOS SAJONES VEN CÓMO TRES DE LOS LADOS DE LA BAHÍA QUEDAN DE PRONTO ENVUELTOS EN GIGANTESCAS LLAMAS...

"¡A LA ORILLA!", AULLA HORSA. "EN LA RIBERA DEL SUR SÓLO HAY MONIGOTES. DESEMBARCAREMOS ALLÍ Y NOS REORGANIZAREMOS".

¡Y DETRÁS DEL HUMO LLEGA UNA LLUVIA DE BOLAS DE FUEGO LANZADAS POR UN ENEMIGO INVISIBLE!

VAL LO OYE Y DA NUEVAS INSTRUCCIONES.

UNA MORTÍFERA LLUVIA DE FLECHAS OBLIGA A LOS SAJONES A SEGUIR TIERRA ADENTRO.

¡Y ALLÍ, FORMADO EN ORDEN DE COMBATE, ESTÁ EL EJÉRCITO DEL REY!

SAVE THIS STAMP
CHARCOAL
FIREPOT

SAVE THIS STAMP
WHIP MACK

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

PODEROSA ES LA ACOMETIDA DE LANZAROTE... TRISTÁN ES UN GENIO CON LA ESPADA Y EL ESCUDO...

¡PERO NADIE ES TAN TERRIBLE COMO ARTURO CUANDO SE LANZA GRITANDO A LA BATALLA!

EN LA BAHÍA, ENTRE LAS LLAMAS Y EL HUMO, EL PRÍNCIPE VALIENTE Y SUS HOMBRES COMPLETAN LA DESTRUCCIÓN DE LA FLOTA.

LOS BARCOS QUE HAN PODIDO ESCAPAR DEL HUMO ENCUENTRAN A LA FLOTA DEL REY ESPERÁNDOLES.

103 1-29-39

FINALMENTE, EL DIEZMADO EJÉRCITO SUCUMBE, Y LA TERRIBLE JORNADA LLEGA A SU FIN. EL REY ARTURO ESPERA ENTRE LOS SANGRIENTOS DESPOJOS DE LA BATALLA.

VAL LLEGA ANTE EL REY. "TODAVÍA QUEDA ALGO POR HACER EN ESTE DÍA... ARRODÍLLATE", DICE ARTURO, DESENVAINANDO LA AFILADA EXCALIBUR DE SUENJOYADA VAINA Y TOCANDO EL HOMBRO DEL MUCHACHO. "YA PUEDES LEVANTARTE, SIR VALIENTE, ¡PRÍNCIPE Y CABALLERO DE LA TABLA REDONDA!"

Hal Foster

KING RYONS OF DENMARK

SAVE THIS STAMP

LILY OF AVALON

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL SOL DEL OCASO TIÑE EL CIELO DE UN ROJO DE SANGRE. VOLVIÉNDOSE HACIA EL ORGULLOSO PADRE DE VAL, EL REY DICE:

"Y TÚ, REY LEGÍTIMO DE THULE, PÍDEME LO QUE QUIERAS".

"SÓLO QUIERO UNO DE LOS BARCOS QUE HEMOS CAPTURADO, PARA VOLVER CON ÉL A THULE".

"HABÍA PREVISTO TU DESEO, PADRE, Y HE TENIDO CUIDADO DE PRESERVAR DE LAS LLAMAS AQUEL ESTUPENDO BARCO".

LOS VIEJOS GUERREROS ESTÁN FELICES AL PENSAR QUE PRONTO VOLVERÁN A CASA.

AL DÍA SIGUIENTE CARGAN SU BARCO Y ESPERAN A QUE SUBA LA MAREA.

CONDUCEN LA NAVE HACIA LA ISLA QUE HA SIDO SU HOGAR DURANTE DOCE AÑOS DE EXILIO.

MORGAN LE FEY
SISTER OF ARTHUR
SAVE THIS STAMP

¡ADELANTE, HACIA ALTA MAR!

104 2-5-39

Hal Foster

ANTE ELLOS ESTÁ EL INFELIZ PAÍS DE THULE, BAJO LAS GARRAS DEL TIRANO SLIGON, Y TAMBIÉN EL PELIGRO Y TAL VEZ LA MUERTE. PERO TODOS SE HAN COMPROMETIDO A RECOBRAR UN REINO Y SUS HOGARES.

SIR GALAHAD
SON OF LE FEY
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

TRAS LARGOS DÍAS DE NAVEGACIÓN DIVISAN POR FIN LA LEJANA ORILLA DE SU TIERRA NATAL...

¡DESTELLANTE A LA LUZ DEL SOL!

DESEMBARCAN Y GUARDAN SU ENORME CARGA DE ARMAS EN UNA ALDEA AMIGA.

DESPUÉS EL REY QUEMA EL BARCO: "UNA VEZ FUIMOS EXPULSADOS DE ESTAS PLAYAS, PERO HEMOS VUELTO PARA NO ABANDONARLAS NUNCA MÁS."

VELOCES MENSAJEROS CABALGAN DE NOCHE ESPARCIENDO LA NOTICIA DEL REGRESO DEL REY...

...PROMETIÉNDOLES LIBERTAD Y JUSTICIA BAJO LA BANDERA DEL REY.

LOS NOBLES SE PRESENTAN AL REY Y LE PROMETEN LEALTAD.

LENTAMENTE, HOMBRES DECIDIDOS ACUDEN AL ESCONDITE DEL REY Y SON ARMADOS.

VAL TRABAJA DURAMENTE ENTRENANDO A SOLDADOS Y CABALLEROS.

LOS ESPIAS DE SLIGON ACECHAN PERO NADIE PUEDE DETENER LA IMPARABLE REBELIÓN.

LOS ALDEANOS ATACAN A LOS BRUTALES RECAUDADORES DE IMPUESTOS DE SLIGON.

REED STALLION
SAVE THIS STAMP

105 2-12-39

Y CONFORME LOS DÍAS PASAN RÁPIDAMENTE, LA CAUSA DEL REY PROSPERA.

SLIGON MEDITA PREOCUPADO, MIENTRAS SU PERVERSO PODER SE DILUYE ANTE LA PROMESA DEL REY EXILIADO: "LIBERTAD Y JUSTICIA".

SLIGON'S CREST
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

LAS FUERZAS DEL REY EXILIADO PRONTO IGUALAN A LAS DEL TIRANO.

LOS SOLDADOS DE SLIGON SON LLAMADOS A DEFENDER SU PLAZA FUERTE.

¡YA HA LLEGADO EL GRAN MOMENTO!

PERO UN MENSAJERO APARECE GRITANDO: "SLIGON ESTÁ DISPUESTO A HACER UN TRATO CON EL PRÍNCIPE VALIENTE. GARANTIZA SU SEGURIDAD SI SE ATREVE A PRESENTARSE ANTE ÉL".

EL CONSEJO, ACOSTUMBRADO A LAS TRAICIONES DE SLIGON, LE DICE QUE NO VAYA, PERO VAL DECIDE ACUDIR A LA CITA.

ENTRA SOLO EN LA FORTALEZA ENEMIGA.

THE OGRE OF SINISTAR WOOD
SAVE THIS STAMP
106 2-19-39

"TOMÉ EL REINO DE THULE POR LA FUERZA; POR LA FUERZA LO HE CONSERVADO, PERO ESTOY CANSADO DE LA FUERZA, DE LA CRUELDAD, DE LA TRAICIÓN Y DE LA DESCONFIANZA. ESTOY RODEADO DE SERVILES CORTESANOS CON LA BOCA LLENA DE ADULADORAS PALABRAS Y ODIO EN LOS OJOS, Y TEMO A ESTOS CHACALES CON PIEL DE CORDERO... REGRESA ANTE ANTE TU PADRE Y DILE: SLIGON NO ES MÁS QUE UN CANALLA CON EL CORAZÓN CANSADO Y ESTÁ DISPUESTO A CAMBIAR EL REINO DE THULE POR SU PACÍFICA ISLA EN LAS MARISMAS INGLESAS".

HAL FOSTER

THE DWARF
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

VAL GALOPA HASTA EL CAMPAMENTO DE SU PADRE CON LA BUENA NOTICIA, Y ACEPTA EL TRATO ENTRE EL JÚBILO GENERAL.

MIENTRAS EL REY LEGÍTIMO ENTRA DE NUEVO EN LA GRAN FORTALEZA, SLIGON SALE INADVERTIDAMENTE POR OTRA PUERTA, EN BUSCA DE LA PAZ Y CALMA QUE NUNCA HA CONOCIDO.

EN EL PALACIO, EL REY SE ZAMBULLE EN EL TRABAJO DE REORGANIZAR EL HASTA ENTONCES CRUEL GOBIERNO Y DE REMEDIAR VIEJAS INJUSTICIAS.

AL PRÍNCIPE VALIENTE LE CORRESPONDE LA TAREA DE PONER FIRMES A TODOS AQUELLOS NOBLES QUE TODAVÍA NO HAN PROMETIDO LEALTAD AL REY.

EN ESTOS RUDOS TIEMPOS SÓLO HAY UNA MANERA DE SOLUCIONAR UNA DISPUTA: ¡EL JUICIO DE LAS ARMAS!

SAVE THIS STAMP
ARCHBISHOP CANTERBURY

¡DÍAS FELICES PARA UN JOVEN GUERRERO DE CORAZÓN NOBLE!

PERO CUANDO SLIGON DIJO QUE QUERÍA PAZ, ERA SINCERO... TAN SINCERO QUE DE HECHO HA DEJADO A SU ESPOSA Y SU HIJA TRAS ÉL.

Copr. 1938 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.
107 2-26-39

EL ATAREADO REY LAS INSTALA EN UNOS APOSENTOS Y LUEGO LAS OLVIDA, PERO CLARIS NO ES LA CLASE DE CHICA QUE UNO PUEDE OLVIDAR DURANTE MUCHO TIEMPO.

Hal Foster
SAVE THIS STAMP
BRASTIUS

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

PUES CLARIS ES UN ASTUTO DIABLILLO QUE TIENE MUCHA PRÁCTICA EN LO RELATIVO A DESTROZAR CORAZONES.

CUANDO VE LLEGAR AL PRÍNCIPE VALIENTE SE PONE EL VESTIDO QUE MÁS LA FAVORECE Y SONRÍE PENSATIVAMENTE.

VAL REGRESA DE UN VIAJE DE SEIS MESES POR TODO EL PAÍS, PACIFICÁNDOLO...

...NO PRECISAMENTE CON BELLAS PALABRAS Y PROMESAS, SI NO TAMBIÉN A GOLPES DE ESPADA.

OCURRE, POR LA MÁS INSÓLITA DE LAS CASUALIDADES, QUE VAL Y CLARIS SE ENCUENTRAN EN EL JARDÍN.

ES AGRADABLE ESTAR SENTADO CÓMODAMENTE JUNTO A UNA COMPAÑERA TAN ALEGRE.

Y DE ESTA MANERA, LOS DOS JÓVENES SE VEN A MENUDO. ELLA SE CUIDA DE ESTAR SIEMPRE MUY GUAPA.

VAL LA CORTEJA FRÍVOLAMENTE, PERO SE NIEGA A TOMARLA EN SERIO, YA QUE EL RECUERDO DE SU TRÁGICO ROMANCE CON ILENE AÚN ESTÁ VIVO EN SU CORAZÓN.

UN DÍA CLARIS VE A VAL CON SU MEJOR AMIGO, EL BUENAZO ALFRED DE GUERÍN, Y TIENE UNA IDEA...

108 3-5-39

...¿POR QUÉ NO COMBATIR CON CELOS LA ALEGRE INDIFERENCIA DE VAL? Y DE ESTE MODO EMPIEZA A TONTEAR CON EL INGÉNUO ALFRED.

EN VEZ DE HACER SALTAR UNA CHISPA EN EL PRÍNCIPE VALIENTE, ENCIENDE UNA HOGUERA EN EL CORAZÓN DEL POBRE ALFRED.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

EL PRÍNCIPE VALIENTE DEMUESTRA SER UN DIFÍCIL PROBLEMA PARA...

...CLARIS, QUE QUIERE CAZARLE Y CONVERTIRSE EN LA FUTURA REINA DE THULE. PERO ALFRED PRONTO CAE ENAMORADO DE LA CALCULADORA Y DESCARADA JOVENCITA, PERDIENDO EL CORAZÓN, EL APETITO Y LA TRANSQUILIDAD DE ESPÍRITU.

VIENDO A VAL CERCA, CLARIS INTERPRETA EN BENEFICIO PROPIO SU PAPEL.

CON SORPRENDENTES RESULTADOS... DE PRONTO ES ARDIENTE Y DELICIOSAMENTE BESADA.

VAL MONTA EN CÓLERA: "¡TU INDECENTE CONDUCTA ME DISGUSTA, ALFRED!". Y ALFRED REPLICA: "ESTARÉ PREPARADO PARA EL MOMENTO EN QUE TU DISGUSTO SE MATERIALICE EN HECHOS".

CLARIS SE SIENTA... HABÍA SIDO BESADA ANTES, PERO NUNCA TAN EN SERIO... LE ODIA TANTO, QUE EMPIEZA A SOSPECHAR QUE SE ESTÁ ENAMORANDO DE ALFRED.

LOS DOS MUCHACHOS SE ARMAN Y SE DIRIGEN A UN BOSQUE PARA SOLUCIONAR EL PEQUEÑO PROBLEMA DEL BESO ROBADO.

SAVE THIS STAMP

SIR LANCELOT

POBRE ALFRED... AUNQUE VENCIERA EN EL DUELO, EL REY NO TARDARÍA EN COLGARLE. CLARIS ACUDE AL REY.

Copr. 1974 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

LOS DOS JÓVENES GUERREROS SE ESTÁN GOLPEANDO CON ARDIENTE ENTUSIASMO CUANDO EL ENCOLERIZADO REY DETIENE LA PELEA.

SAVE THIS STAMP

SIR LANCELOT

OPINA QUE CLARIS ES UNA JOVENCITA CALCULADORA Y LIANTE Y ASÍ SE LO DICE A VAL.

SAVE THIS STAMP

SIR LANCELOT

ELAINE

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

"PUESTO QUE ILENE YA NO EXISTE Y NUNCA MÁS PODRÉ ENAMORARME, ¿POR QUÉ NO CASARME CON CLARIS?"

"ES BONITA Y ALEGRE Y ME SERVIRÁ PARA NO ESTAR SOLO".

ASÍ QUE VA A BUSCAR A CLARIS Y LE PIDE ¿QUIERES CASARTE CONMIGO? "SÍ". PERO CLARIS MIENTE. "MAGNÍFICO... AL ANOCHECER TENDRÉ CABALLOS PREPARADOS, PUES DEBEREMOS HUIR DE LA CÓLERA DEL REY".

"NOS DIRIGIREMOS RÁPIDAMENTE A BRETAÑA. PARTICIPARÉ EN ESPLÉNDIDOS COMBATES A LAS ÓRDENES DEL REY BAN; DESPUÉS IREMOS A INGLATERRA, CON EL REY ARTURO. ¡OH SEREMOS FELICES!".

CLARIS QUIERE SENTARSE EN EL TRONO DE THULE, NO SOBRE UN CORCEL DE GUERRA EN LA BRUMOSA INGLATERRA. DE HECHO, LO QUE MÁS ANHELA, DECIDE, ES SER AMADA POR...

...ALFRED, ESE DISPARATADO Y ALTO IDIOTA QUE HA ECHADO POR TIERRA TODOS SUS PLANES AL ENAMORARSE DE ELLA Y BESARLA TAN BRUSCAMENTE.

SE CITA CON ÉL, Y VAL MIRANDO LOS SOLEADOS JARDINES LES VE... AGUZANDO EL OÍDO OYE UNA VOCECITA LAMENTÁNDOSE.

"PUEDO LLEGAR A SER REINA ALGÚN DÍA, SI ANTES NO ME MUERO DE FRÍO SIGUIENDO A VAL POR TODOS ESOS GÉLIDOS CAMPOS DE BATALLA..."

"MI PADRE TENÍA RAZÓN. ¡LA PEQUEÑA EMBUSTERA! ¿QUIÉN SE LA IMAGINA QUERIENDO SER LA REINA DE THULE CUANDO PUEDE GOBERNAR EL CORAZÓN DE UN MUCHACHO COMO ALFRED?... ME DESQUITARÉ DE ELLA".

EL POBRE ALFRED, MORTALMENTE HERIDO DE AMOR SE HALLA AL BORDE DE LA DESESPERACIÓN CUANDO VAL LE DESVELA UNA PEQUEÑA ESTRATAGEMA.

SELJUK TURK

Copr. 1959, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

CLARIS PASA LA NOCHE EN VELA, CON LA PERSPECTIVA DE TENER QUE ABANDONAR THULE CON VAL.

POR FIN AMANECE, Y LA INFELIZ CHICA SE PREPARA PARA AFRONTAR EL ENREDO QUE ELLA MISMA HA CREADO.

VAL SALUDA A SU TEMBLOROSA PROMETIDA CON ANIMOSA JOVIALIDAD.

CUANTO MÁS DESGRACIADA SE SIENTE ELLA MÁS ANIMOSO SE MUESTRA ÉL.

"QUÉ MARAVILLOSO SERÁ NUESTRO ROMANCE. DEBERÁS SER MI COCINERA Y CURAR MIS HERIDAS, Y CADA DÍA TE TRAERÉ LA CABEZA DE ALGÚN ENEMIGO VENCIDO". ELLA SE ESTREMECE.

"¡NOS REFUGIAREMOS EN AQUEL CASTILLO AUNQUE TENGA QUE MATAR A SU PROPIETARIO!". Y VAL ESTALLA EN RISOTADAS.

"QUÉ ESTÚPIDA HE SIDO", PIENSA CLARIS. "DESPRECIAR EL AMOR DEL ALTO Y TORPE ALFRED PARA SER LA CRIADA Y ENFERMERA DE ESTE VAGABUNDO SEDIENTO DE SANGRE!"

"¡QUIERO QUE CONOZCAS AL NUEVO PROPIETARIO DEL CASTILLO CLARIS!"; ¡PERO ES ALFRED QUIEN VIENE CORRIENDO!

"HEMOS TENIDO UN MARAVILLOSO VIAJE, AMIGO ALFRED, PERO ALGO ME DICE QUE CLARIS HA DEJADO DE PENSAR EN REYES Y REINAS Y SÓLO QUIERE ..." ALFRED YA NO LE ESCUCHA, SÓLO MIRA A CLARIS INMENSAMENTE FELIZ.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

EL FRAILE MURMURA UNAS CUANTAS PALABRAS Y CLARIS DEJA DE SER UNA AMENAZA PARA EL TRONO, AL MISMO TIEMPO QUE ALFRED SE CONVIERTE EN UN HOMBRE CASADO...

VAL SE SIENTE DISGUSTADO... ¡UN BUEN GUERRERO SE HA PERDIDO PARA CONVERTIRSE EN UN MARIDO MÁS!

VAL CABALGA DE REGRESO A CASA...

...EN UN PAÍS EN PAZ...

EL REY ES CASI DEMASIADO INDULGENTE... Y SUS SÚBDITOS REFUNFUÑAN ANTE LA FALTA DE DISTRACCIÓN.

CADA MAÑANA VAL SE ENTRENA CON LOS OTROS CABALLEROS.

LAS TARDES LAS PASA COMO HACEN EN TODAS PARTES LOS PRÍNCIPES AGRACIADOS.

LAS NOCHES SON MUCHO MÁS INTERESANTES. SABIOS, POETAS, VIAJEROS Y FILÓSOFOS HABLAN CON ÉL.

CADA SÁBADO SE CELEBRA UN ALEGRE TORNEO.

SE TRATA DE UN REINO EN EN EL QUE IMPERA LA PAZ... Y VAL SE ABURRE.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

VAL APROVECHA CUALQUIER OPORTUNIDAD...

...PARA MEJORAR SU DESTREZA EN LA LUCHA.

PERO ECHA DE MENOS LOS FELICES Y TURBULENTOS DÍAS EN LA CORTE DEL REY ARTURO.

ASÍ QUE HABLA CON SU PADRE Y LE DICE QUE IRÁ EN BUSCA DE AVENTURAS A LEJANOS PAÍSES.

"TU DEBER ES PERMANECER AQUÍ, APRENDER A GOBERNAR Y PREPARARTE PARA EL TRONO."

"SÍ, PADRE... PERO TÚ NO LO HICISTE... AÚN SE OYE HABLAR DE TU TURBULENTA JUVENTUD, CUANDO ROMPÍAS CORAZONES DE DAMAS Y CABEZAS DE HOMBRES".

"Y AHORA MI PADRE QUIERE QUE PERMANEZCA EN LA CORTE Y ME CONVIERTA EN UN ACARAMELADO CORTESANO Y EN UN MARAVILLOSO BAILARÍN... POR CIERTO, ¿DÓNDE HABRÉ DEJADO MI CESTO DE COSTURA?"

VAL SIGUE CON SU PLAN TAL Y COMO LO HABÍA TRAZADO.

SAVE THIS STAMP
425 A.D.
PRINCE VALIANT COMES TO BRITAIN

...Y SALE DEL CASTILLO EN BUSCA DE AVENTURAS.

Copr. 1938 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

EL REY CONTEMPLA A SU IMPRUDENTE Y TOZUDO HIJO ALEJÁNDOSE... TAL Y COMO ÉL MISMO LO HIZO MUCHOS AÑOS ATRÁS.

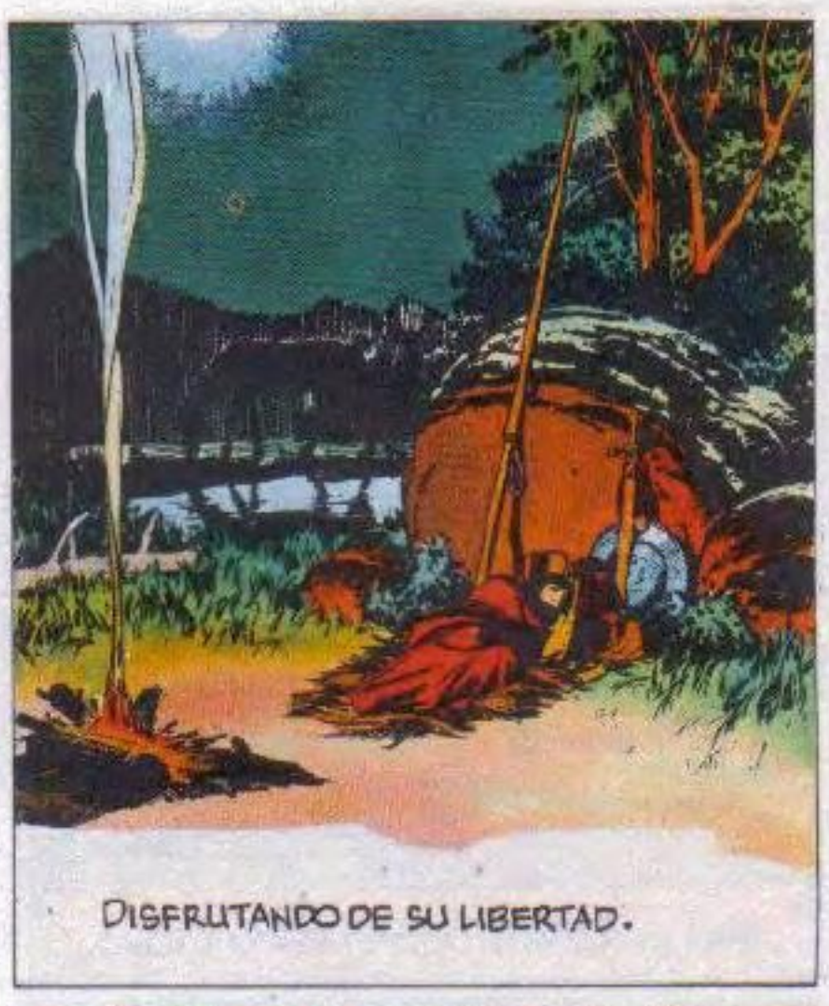
HAL FOSTER
SAVE THIS STAMP
433 A.D.
VAL IS KNIGHTED

Prince Valiant

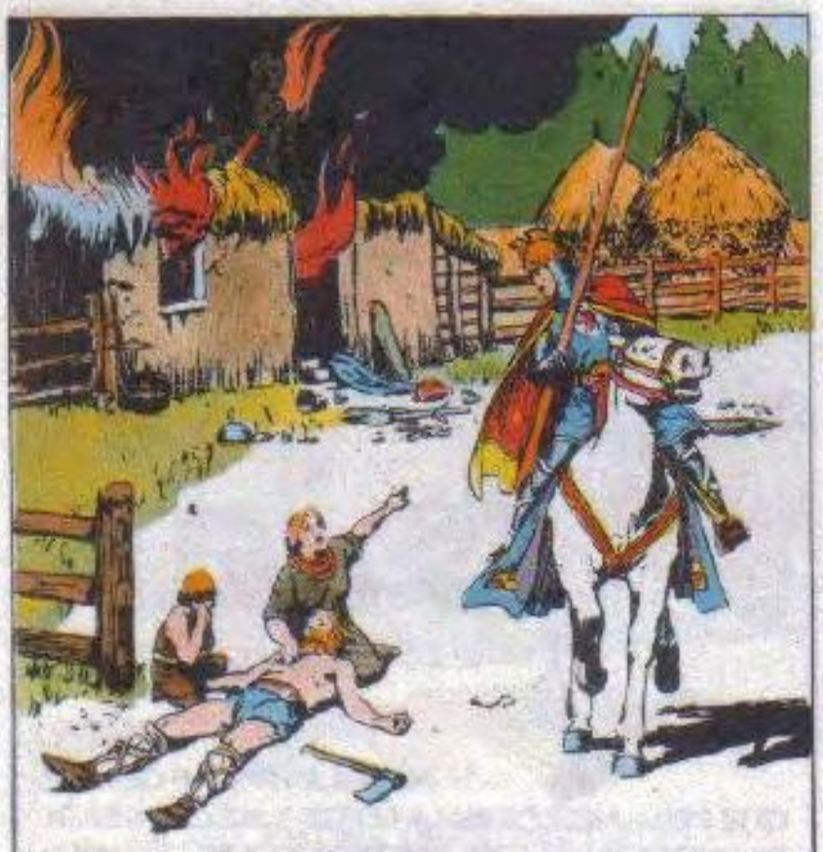
IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

"PARECE QUE NO SOY EL ÚNICO QUE ECHA DE MENOS AL IMPRUDENTE BRIBÓN", DICE EL REY.

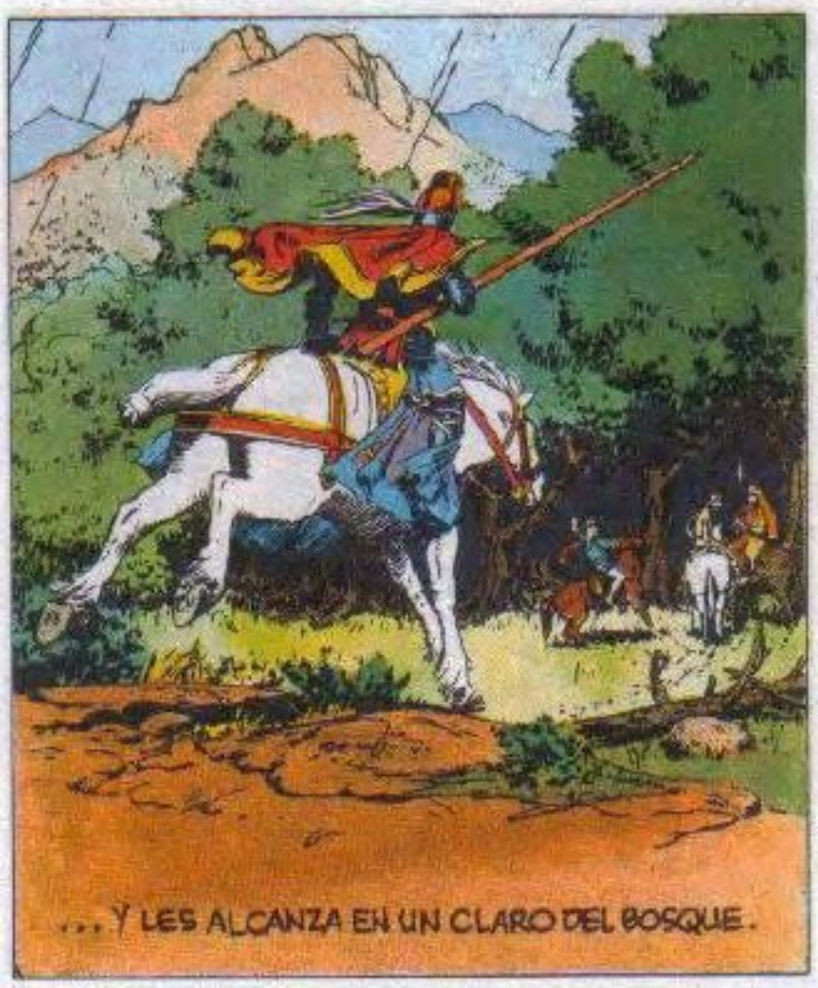
MIENTRAS VAL VAGABUNDEA FELIZMENTE.



DISFRUTANDO DE SU LIBERTAD.



UN DÍA VAL SE TROPIEZA CON LA OBRA DE UNOS BRUTALES LADRONES...



...Y LES ALCANZA EN UN CLARO DEL BOSQUE.

MÁS TARDE, MIENTRAS LIMPIA SU ESPADA, SE DA CUENTA DE QUE SE ACERCA UNA TORMENTA...

...POR LO QUE BUSCA REFUGIO EN UNA CUEVA CERCANA.

54 - 4 - 16 - 39

SE ESTÁ PREPARANDO PARA PASAR LA NOCHE EN ESTE REFUGIO CUANDO LE SOBRESALTA UNA OMINOSA TOS. SE DA LA VUELTA Y DESCUBRE QUE NO ESTÁ SOLO...

SIR GAWAIN

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

VAL DESCUBRE A UNA EXTRAÑA MUJER TRAS ÉL. "PERDONE, SEÑORA, ¿ESTOY INVADIENDO SU PROPIEDAD?"

"NO, MUCHACHO, TODOS LLEGAN A ESTE LUGAR DE DESESPERACIÓN", CONTESTA LA BRUJA.

"NO ENTIENDO EL SIGNIFICADO DE TUS PALABRAS, PERO TU VINO ES MUY POTENTE. SE ME ESTÁ SUBIENDO A LA CABEZA.

"ESTA GRUTA ES EL SALÓN DE TROFEOS DE 'time', EN EL QUE NADIE OSA ENTRAR".

"¡YO NO LE TEMO A NADA!", Y VAL PENETRA EN LA SILENCIOSA OSCURIDAD.

EN UN RINCÓN ALEJADO VE LA FIGURA ENCORVADA DE UN ANCIANO.

"¿QUIÉN ERES?", VACILA EL ASUSTADO JOVEN. "SOY EL CONQUISTADOR FINAL DE TODAS LAS COSAS, Y MIS TROFEOS SON LOS ALTARES DE DIOSES OLVIDADOS, LOS TRONOS DE LOS REYES, ESPLÉNDIDAS CIUDADES Y FORTALEZAS.

"NADIE PUEDE RESISTIR EL EMBITE DE 'time'... AL FINAL SIEMPRE VENZO YO. ¿TE IMPORTARÍA LUCHAR CONMIGO?

HORSA

DAVID THE KING

Copr. 1939, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

"NO CREES QUE 'ZIME' ES INVENCIBLE, ¿VERDAD?... EN TAL CASO LUCHEMOS".

EL FORNIDO JOVEN AGARRA AL SENIL VIEJO PARA ARROJARLE CONTRA SUS POLVORIENTOS TROFEOS.

PERO LA ANCIANA CRIATURA SE LE SUJETA TENAZMENTE CON SUS DÉBILES Y FRAGILES MANOS.

VAL SE SIENTE DÉBIL... CADA VEZ MÁS DÉBIL...

CON UNA RISA CASCADA 'ZIME' LANZA A SU AVEJENTADO ADVERSARIO CONTRA UN MONTÓN DE DESHECHOS.

VAL OYE UNA VOZ: "TODOS LUCHAN CON 'ZIME' Y TODOS SON VENCIDOS".

SAVE THIS STAMP

MORGAN LE FEY

EN LA ENTRADA DE LA GRUTA, LA BRUJA ESPERA TRANQUILA EL REGRESO DE LO QUE QUEDA DE UN ORGULLOSO PRÍNCIPE.

"DEBE ESTAR CANSADO, ABUELO. SIÉNTESE Y BEBA UN TRAGO".

116 4-30-39

VAL VACÍA LA COPA, Y POR BREVES INSTANTES ENVEJECE DE NUEVO...

HAL FOSTER

SAVE THIS STAMP

CAMELOT
SUMMER PALACE OF KING ARTHUR

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

¡ES COMO UNA PESADILLA! "¡VUELVE A BEBER Y REFRÉSCATE, ATOLONDRADO ESTÚPIDO".

EL EXHAUSTO Y VIEJO PRÍNCIPE AGARRA LA COPA.

"¡AH, QUÉ ESTIMULANTE RESULTA EL VINO!", DICE VAL.

DESPUÉS EL TERROR HACE PRESA EN ÉL Y HUYE. "DEBE HABERSE TRATADO DE UN TRUCO. ES IMPOSIBLE QUE ESTO HAYA OCURRIDO REALMENTE".

"QUÉ HORRIBLE DEBE RESULTAR SER ANCIANO Y DÉBIL Y QUÉ MARAVILLOSO ES SER JOVEN Y FUERTE. NO DEBO OLVIDARLO".

CABALGA ALEJÁNDOSE Y LLEGA A UN MAR SOBRE EL QUE SE ESTÁ CERNIENDO UNA TORMENTA.

UNAS LUCES QUE BRILLAN ENTRE LA TORMENTA PROMETEN REFUGIO.

MANGONEL

ENCUENTRA UNA POSADA FRECUENTADA POR MARINEROS Y VIAJEROS DE LEJANAS Y EXTRAÑAS TIERRAS.

SAVE THIS STAMP 117-5-7-39

MIENTRAS LA TORMENTA RUGE AFUERA, SE RELATAN ASOMBROSAS HISTORIAS DE FABULOSAS ISLAS Y MARAVILLOSOS CASTILLOS.

Y AL MISMO TIEMPO, UN MACILENTO VAGABUNDO SE ACERCA A LA TABERNA LLEVANDO PASMOSAS NOTICIAS.

HAL FOSTER

SAVE THIS STAMP

CHARIOT OF WAR

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

SUENAN UNOS GOLPES EN LA PUERTA Y ENTRA UN MAGULLADO VAGABUNDO.

¡TRAE SORPRENDENTES NOTICIAS!

"ROMA HA CAÍDO BAJO EL PODER DE ATILA Y TODO EL SUR DE EUROPA ESTÁ EN LLAMAS. LOS HUNOS DESTRUYEN Y MATAN".

"PERO ANDELKRAG TODAVÍA RESISTE. LAS TORRES DE ANDELKRAG SE ENCUMBRAN INEXPUGNABLES POR ENCIMA DEL HUMO Y LAS LLAMAS".

"HÁBLAME DE ESA FORTALEZA INEXPUGNABLE."

"EL PRÍNCIPE CAMORAN DE-LA-ALTA-CABEZA HA REUNIDO EN LA FORTALEZA DE ANDELKRAG A TODOS AQUELLOS QUE AMAN LA BELLEZA, LA POESÍA, LA MÚSICA Y LAS NOBLES HAZAÑAS. LOS TROVADORES CANTAN POR TODO EL MUNDO LAS HAZAÑAS DE CAMERON... AHORA TAN SÓLO ANDELKRAG PERMANECE EN PIE ENTRE EL HUMO DE UNA EUROPA EN LLAMAS.

DESPUÉS, RIENDO DE UNA FORMA ESPANTOSA, EL VAGABUNDO SE AHOGA Y CAE MUERTO.

SAVE THIS STRIP! 11-5-14-39

"¡LA PESTE ROJA!", SUSURRA UN MARINERO. Y TODOS SE PRECIPITAN FUERA DE LA TABERNA.

EL POSADERO PRENDE FUEGO A LA TABERNA Y A TODAS SUS POSESIONES, Y TAMBIÉN EL HUYE.

HARRY THE DRAGON

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"NO PUEDO IMAGINAR NADA MÁS ESPLÉNDIDO QUE LUCHAR CODO A CODO CON EL GALANTE CÁMORAN". Y VAL SE DIRIGE HACIA EL SUDESTE.

HASTA QUE COLUMNAS DE REFUGIADOS Y EL HUMO DE ALDEAS EN LLAMAS LE AVISA DE LA PRESENCIA DE LOS HUNOS.

NUNCA ANTES HABÍA SIDO TAN TERRIBLEMENTE ASOLADA EUROPA.

UN DÍA UNA BANDA DE HUNOS ERRANTES CAE SOBRE EL JOVEN CABALLERO.

PERO SUS ENEMIGOS CAEN BAJO EL ÍGNEO CÍRCULO DE LA <ESPADA CANTARINA>.

VAL PROSIGUE SU CAMINO.

AL BRUTAL ATILA. LUEGO EL FUGITIVO LE GUÍA A TRAVÉS DE UN PELIGROSO PASO.

UN REFUGIADO LE INFORMA DE QUE EL EMPERADOR VALENTINIANO HA CONSEGUIDO UNA VERGONZOSA PAZ PARA ROMA, ENTREGANDO EN MATRIMONIO A SU HERMANA...

HELMET 3 FOR WAR

SAVE THIS STAMP

119 - 5 - 21 - 39

Y ALLÍ, A SUS PIES, SE HALLA ANDELKRAG...

HAL FOSTER

HELMET 4 FOR TOURNAMENTS

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL PRÍNCIPE VALIENTE CONTEMPLA LA FAMOSA FORTALEZA, SITIADA POR LOS INVASORES HUNOS. ¿CÓMO APAÑÁRSELAS PARA CONSEGUIR ENTRAR EN UN CASTILLO QUE HA DESAFIADO DURANTE MESES EL PODER DE ATILA?

MEDITA LARGAMENTE ANTES DE TRAZAR UN PLAN. DESPUÉS DEJANDO SU QUERIDO CABALLO BAJO LA CUSTODIA DE SU GUÍA, EMPIEZA A BAJAR POR LA PENDIENTE.

VAL LLEGA AL RÍO QUE ALIMENTA EL FOSO DEL CASTILLO.

PERO SU CAMINO QUEDA CORTADO POR UNA BALSA EMPAPADA DE ACEITE.

CAMORAN

SAVE THIS STAMP 120 - 5 - 28 - 39

ES UNA BALSA DE FUEGO CON LA QUE AL DÍA SIGUIENTE LOS HUNOS PRETENDEN QUEMAR EL PUENTE LEVADIZO Y LA PUERTA DE ANDELKRAG. CON PEDERNAL Y ACERO...

...VAL DESTRUYE SU TRABAJO. "¡TRAICIÓN!", GRITAN. ¡Y BUSCAN ENFURECIDOS AL CULPABLE!

HAL FOSTER
SAVE THIS STAMP

ATTILA'S ROMAN BRIDE

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LOS ENCOLERIZADOS HUNOS SE ACERCAN CORRIENDO...

...PARA DESCUBRIR AL CULPABLE.

VAL SE CUBRE DE BARRO MIENTRAS LOS HUNOS SE ACERCAN.

DE PRONTO, CAMORAN Y SUS HOMBRES SALEN GRITANDO.

CAEN SOBRE LOS HUNOS COMO UNA GUADAÑA SOBRE EL TRIGO.

VAL SALUDA A LA GUARDIA. "SOY EL PRÍNCIPE VALIENTE, CABALLERO DE LA TABLA REDONDA, Y HE VENIDO A UNIRME A VUESTRAS FILAS".

¡NADIE PUEDE DUDAR DE QUE ES UN PRÍNCIPE!

DESPUÉS, CAMORAN REGRESA CON SUS HOMBRES.

"HOLA, JOVENCITO", SONRÍE HACIENDO UNA MUECA. "LUCHA DURO, CANTA ALEGRE Y SERÁS BIENVENIDO".

"A LA SALUD DE NUESTRO NUEVO COMPAÑERO... CON ESTA ESPADA CENTELLEANTE PUEDE HACER INMORTAL SU NOMBRE".

FUN

SAVE THIS STAMP 121 - 6 - 4 - 39

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

AL AMANECER SE RETIRA LA GUARDIA NOCTURNA Y LOS GUERREROS OCUPAN SUS PUESTOS EN LAS ALMENAS...

...Y SE ZAMBULLEN EN LA BATALLA RIENDO MIENTRAS LUCHAN.

NADA PARECE PODER ENFRIAR LA ALTA MORAL DE ESTA GENTE VALEROSA.

¡LOS HUNOS SON COMO DEMONIOS EN SUS FURIOSOS ATAQUES!

Hal Foster

SIR VALIANT
SAVE THIS STAMP

CAMORAN SIEMPRE ESTÁ EN PRIMERA LÍNEA, UN EJEMPLO PARA TODOS EN EL ESPLENDOR DE SU JUVENTUD.

122 6-11-39

Y CUANDO LA NOCHE ACABA CON EL ATAQUE, LOS SUPERVIVIENTES DE LA JORNADA CENAN NOBLEMENTE CON CANCIONES Y ALEGRE MÚSICA.

VAL
PRINCE OF THULE
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

AUNQUE ATILA Y SU ESPOSA ROMANA SE HAN RETIRADO A PANNONIA, LA ACTUAL HUNGRÍA, SUS SEGUIDORES SE CONGREGAN ALREDEDOR DE LA INCONQUISTABLE ANDELKRAG.

LOS INCANSABLES HUNOS DESVÍAN EL CURSO DEL RÍO Y SECAN EL FOSO DEL CASTILLO.

ENORMES TORRES DE ASALTO AVANZAN PESADAMENTE HACIA EL CASTILLO.

PERO LOS DEFENSORES LAS ZARANDEAN CON GARFIOS HASTA QUE CAEN DERRIBADAS.

PERO LOS HUNOS EMPUJAN ENORMES ARIETES HACIA LOS MUROS.

DÍA Y NOCHE SE OYE EL PESADO Y SORDO ESTRÉPITO DE LOS ARIETES, HASTA QUE POR FIN EL MURO SE DESMORONA.

LOS HUNOS SE PRECIPITAN POR EL BOQUETE, SÓLO PARA DESCUBRIR UN MURO INTERIOR CONSTRUIDO ALREDEDOR DEL PUNTO DÉBIL DE LA MURALLA.

INCURSIONES CUIDADOSAMENTE PREPARADAS GOLPEAN COMO UNA ESPADA EL CAMPAMENTO DE LOS HUNOS REGRESANDO TAN RÁPIDAMENTE COMO APARECIERON.

LADIES HEAD DRESS SAVE THIS STAMP

123 - 8 - 18 - 39

PERO VAL SABE QUE LAS RESERVAS DE LOS HUNOS SON ILIMITADAS.

"¿NO SERÍA MEJOR RACIONAR NUESTRAS PROVISIONES, CAMORAN?", PREGUNTA VAL. " SIR VALIENTE. ¡VIVIREMOS, AMAREMOS, LUCHAREMOS Y MORIREMOS COMO CABALLEROS"! CONTESTA EL GUERRERO.

LADIES HEAD DRESS SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

CONFORME LAS SEMANAS DEJAN PASO A LOS MESES, LOS CONSTANTES ATAQUES DE LOS HUNOS MERMAN EL NÚMERO DE DEFENSORES DE ANDELKRAG, PERO NO SU MORAL.

EN LA FORTALEZA, LA VIDA SIGUE TAN ALEGRE COMO SIEMPRE.

PERO EN LAS AGRIETADAS MURALLAS LA VIGILANCIA ES ETERNA.

EL ENEMIGO ESPERA, Y VAL SE CANSA DE LA INCESANTE RISA.

EL TEMIDO DÍA LLEGA POR FIN... ¡YA NO QUEDA NI COMIDA NI BEBIDA!

CAMORAN SE INCORPORA SONRIENTE: "LOS BÁRBAROS DOMINAN DE MAR A MAR... SOMOS LOS ÚLTIMOS GUERREROS-TROVADORES. GRACIAS A NOSOTROS, EL MUNDO HA SIDO UN LUGAR DONDE SE PUEDE VIVIR MEJOR... PERO AHORA NUESTRAS PROVISIONES SE HAN AGOTADO, DE MODO QUE MAÑANA HAREMOS LO QUE TENEMOS QUE HACER".

124 : 6-25-39

Hal Foster

Copr. 1939 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

THE SACKBUT
THE FAGOT
SAVE THIS STAMP

MEDIEVAL
GUITAR
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

LO ÚNICO QUE QUEDA EN ANDELKRAG ES EL INDESMAYABLE CORAJE DE SUS DEFENSORES. AL AMANECER, EL GRAN TESORO DEL CASTILLO ES LLEVADO AL MAJESTUOSO SALÓN.

LO OCULTAN BAJO EL SUELO, EN UNA PROFUNDA BODEGA.

LAS AGRACIADAS DAMAS SUBEN A LA TORRE.

CAMORAN ENCIENDE EL FUEGO QUE DERRUMBARÁ MUROS Y TECHOS.

"LAS DAMAS SE HAN QUEDADO EN LA TORRE, CAMORAN". Y ÉSTE RESPONDE:

"LAS DAMAS HAN ELEGIDO LIBRARSE DE LOS QUE ESPERAN FUERA".

ASIATIC SIMETER
SAVE THIS STAMP

VAL COMPRENDE AL VER LOS ROSTROS DE LOS SALVAJES HUNOS.

125 7-2-30

LOS ÚLTIMOS GUERREROS TROVADORES SALEN AL ENCUENTRO DEL ENEMIGO. Y EL BRILLO DE SUS MIRADAS ES TERRIBLE.

HAL FOSTER
ENGLISH WORDSWORD
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

MIENTRAS EL CASTILLO ARDE, CAMORAN GUÍA A SUS DIEZMADOS HOMBRES POR UN PASAJE SECRETO, TAPIADO POR UNA ROCA, QUE PASA BAJO EL FOSO.

APARTAN LA ROCA EMPUJÁNDOLA CON TODAS SUS FUERZAS.

Y SE PRECIPITAN AL EXTERIOR AL SON DE SU GRITO DE GUERRA.

LOS BÁRBAROS DAN LA CARA AL HURACÁN DE ACERO Y MALLA.

LOS HOMBRES DE ANDELKRAG ABREN UN CAMINO DE SANGRE ENTRE LA AULLANTE MASA.

CAE EL OCASO Y LA LUCHA CONTINÚA.

Hal Foster

AL FINAL...

... SIR VALIENTE ES EL ÚNICO QUE PERMANECE EN PIE.

SIR KERIN

SAVE THIS STAMP

26 7-9-39

DESPUÉS, TAMBIEN ÉL ES DERRIBADO.

AL FINAL, UN GUERRERO SE INCORPORA LENTAMENTE.

YOUNG IRAINE

NEXT WEEK "CAMORAN'S BIER"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

SUS ENEMIGOS SE HAN FUNDIDO EN LA OSCURIDAD. PROCEDENTE DE SU CAMPAMENTO, SE OYE UN LÚGUBRE LAMENTO...

"ATILA HA MUERTO, ATILA HA MUERTO". Y LOS HUNOS MARCHAN EN COLUMNA...

...HACIA EL PASO QUE CONDUCE A HUNGRÍA.

UNA HILERA DE ENEMIGOS VENCIDOS JALONA EL ESCENARIO DEL ÚLTIMO COMBATE DE CAMORAN.

VAL TOMA A SU HEROICO CAPITÁN EN SUS BRAZOS.

SUBE A LO ALTO DE LA TORRE ORIENTAL.

"TODO ANDELKRAG SERÁ TU FÉRETRO". Y VAL LO ENTREGA A LAS LLAMAS.

LUEGO CONTEMPLA CÓMO SE DERRUMBAN LOS MUROS DEL CASTILLO.

LEADERS FIGHT FOR CONTROL
SAVE THIS STAMP

DESPUÉS DUERME HASTA EL MEDIODÍA SIGUIENTE...

...MIENTRAS DOS ASTUTOS OJOS ESCUDRIÑAN AMBICIOSOS LAS JOYAS QUE BRILLAN EN LA EMPUÑADURA DE "LA ESPADA CANTARINA".

POWER OF THE
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

MIENTRAS VAL DESPIERTA, MÁS ALLÁ DEL ARROYO LOS DOS ASTUTOS OJOS SIGUEN FASCINADOS POR LAS BRILLANTES GEMAS, ESPERANDO LA OPORTUNIDAD.

VAL SE QUITA LA MALLA Y DEJA LA ESPADA.

Y NO ADVIERTE LA FIGURA QUE SE ACERCA SIGILOSAMENTE.

HASTA QUE UN GUIJARRO CAE AL AGUA, JUNTO A ÉL.

SU ATACANTE NUNCA SABRÁ EXACTAMENTE QUÉ HA SUCEDIDO HASTA ...

...EL MOMENTO QUE SE ENCUENTRA INDEFENSO, VENCIDO POR LA CURIOSIDAD, VAL DECIDE LLEVAR A SU VÍCTIMA A LA RIBERA.

"¿POR QUÉ?", LE PREGUNTA VAL AL MISERABLE. "POR LAS JOYAS... MATARÍA TAN SÓLO POR UNA DE ELLAS".

ROMAN

SAVE THIS STAMP

128 7-23-39

"PUES SOY SLITH, LADRÓN, JUGLAR Y ACTOR, CANTANTE Y MAGO. VIVO DEL CUENTO Y CADA HOMBRE ES MI ENEMIGO. REALMENTE, NO MERECE LA PENA MATARME..." Y HACE UNA MUECA QUE DESARMA A VAL.

HAL FOSTER

VAL RÍE DIVERTIDO POR SU DESCARO Y EL AGRADECIDO BRIBÓN LE INVITA A COMER.

PERSIA

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

COMEN EN UNA VAJILLA DE PLATA. "SE LA GANÉ CON DADOS CARGADOS A UN NOBLE QUE IMPONÍA IMPUESTOS ABUSIVOS A SUS SIERVOS... UNO DE LOS DOS ERA UN LADRÓN", EXPLICA SLITH.

"DE NIÑO FUI SECUESTRADO Y VENDIDO COMO ESCLAVO"...

..."HE SIDO GOLPEADO, ROBADO Y CAZADO COMO UN ANIMAL SALVAJE... SOY LO QUE LOS HOMBRES HAN HECHO DE MÍ".

"POR TANTO, ME GANO EL PAN CON TRUCOS Y MALAS ARTES."

"ACTÚO A CAMBIO DE COMIDA, JUEGO POR PLACER Y ESTAFO POR DINERO."

"ESTAS MONTAÑAS ESTÁN LLENAS DE REFUGIADOS Y BANDIDOS. Y EN LAS LLANURAS HAY BANDAS DE HUNOS."

"NECESITAMOS COMIDA. TE MOSTRARÉ CÓMO ME LAS APAÑO PARA VIVIR".

"¡MIRA, SE ACERCA UNA BANDA DE HUNOS! ESCÓNDETE."

"¡OH, CÓMO ODIA A LOS HUNOS!... LOS VERDUGOS DE LA GLORIOSA ANDELKRAG..." VAL SE INCORPORA, FRUNCIENDO EL CEÑO.

Copr. 1939 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LAS JOYAS QUE BRILLAN EN LA EMPUÑADURA DE LA "ESPADA CANTARINA" CONSTITUYEN UN APETECIBLE BOTÍN PARA LOS BÁRBAROS.

"¡A POR ÉL", GRITAN, LANZÁNDOSE EN TROPEL HACIA LO ALTO DE LA COLINA.

SLITH CARGA UNA PIEDRA EN SU HONDA Y SE DISPONE A REVENTAR UN CRÁNEO O DOS CUANDO ALGO LE DETIENE ...

... LE DETIENE LA CALMA Y LA CONFIANZA DE VAL, QUE SIN ESCUDO NI CASCO AFRONTA EL FURIOSO ASALTO DE LOS HUNOS.

QUEDA FASCINADO POR LA MEJOR EXHIBICIÓN DE ESGRIMA QUE JAMÁS HAYA VISTO.

¡SU ESPADA CENTELLEA DONDE MENOS LO ESPERAN!

NEUTRALIZA EL ATAQUE CON LA VARA. LOS HUNOS SE ENCUENTRAN SIEMPRE ENTORPECIÉNDOSE UNOS A OTROS.

CUANDO EL ÚLTIMO HUNO RECUERDA QUE LEJOS DE ALLÍ EXISTEN LUGARES MÁS SEGUROS, SLITH APLAUDE.

SOUTH EUROPE WOOL SATTITE SAVE THIS STAMP

130: 8-6-39

"HE DESCUBIERTO TU SECRETO", GRITA. "¡COORDINACIÓN! EL HECHIZO DE LA "ESPADA CANTARINA" NO TIENE NADA QUE VER CON ELLO".

"¡ESCUCHA, GUSANO!"

"LA "ESPADA CANTARINA" ES INVENCIBLE SI SE LA USA EN UNA BUENA CAUSA. ¡PREFIERO CREERLO ASÍ!"

CATHAY SILK BROCADE SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"TENDRÁS QUE ESCONDER ESA EMPUÑADURA ENJOYADA Y TAMBIÉN LA VAINA DE LA ESPADA, SIR VALIENTE."

"TODOS LOS BANDIDOS Y LOS HUNOS DE ESTAS MONTAÑAS QUERRAN MATARTE PARA CONSEGUIRLAS".

"INCLUYÉNDOTE A TI, SLITH, MI ESPABILADO AMIGO... BIEN, VEAMOS QUE ES LO QUE NOS HAN DEJADO LOS DIFUNTOS HUNOS".

SIGUIENDO EL CONSEJO DE SLITH, VAL VENDA LA BRILLANTE EMPUÑADURA CON TRAPOS.

"ESTAS ROPAS TE SENTARIAN BIEN A TI, PERO NO A MÍ. ¡POR ZEUS, HUELO COMO UN HUNO."

VAL PARTE EN BUSCA DE ROPAS ACORDES CON SU RANGO... ¡Y CON SU VANIDAD!

EN LO ALTO DEL DESFILADERO POR EL QUE LOS HUNOS REGRESAN A PANNONIA, ESPERAN LA LLEGADA DE LOS NUEVOS ROPAJES DE VAL.

"¡MIRA... AHÍ LLEGA MI NUEVO TRAJE, ENVOLVIENDO A UN DESAFORTUNADO JEFE HUNO!"

SIR BEAUMAINS

SAVE THIS STAMP

131 8-13-39

MIENTRAS LOS HUNOS MONTAN SU CAMPAMENTO, VAL PREPARA UNA TRAMPA QUE SEPARARÁ AL INFORTUNADO JEFE DE SUS HOMBRES.

AL AMANECER HAN TOMADO POSICIONES, LISTOS PARA ARREBATARLES UN VESTIDO A UNA TROPA DE CINCUENTA HUNOS ARMADOS.

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

CUANDO EL CAPITÁN HUNO PASA JUNTO A SU ESCONDITE, VAL EMPUJA LA PALANCA Y EL ENORME PINO CAE EN PICADO...

...SE PRODUCE UNA GRAN CONFUSIÓN. LOS CABALLOS SE ENCABRITAN Y CAEN... VAL SE LANZA AL ATAQUE...

...PERO LA MONTURA DE SU ENEMIGO SE LO LLEVA SENDERO ABAJO... VAL SALTA SOBRE EL SEGUNDO HUNO.

LO LIQUIDA Y SE LANZA A LA PERSECUCIÓN DEL OTRO.

EL ATAQUE DE VAL OBLIGA AL HUNO A GIRARSE.

Y, MIENTRAS EL HUNO TRATA DE AGARRARSE A LA SILLA, VAL LE EMPUJA Y LE HACE CAER.

465 A.D. FIRE DESTROYS CONSTANTINOPLE SAVE THIS STAMP

"DEBERÍA MATARTE", DICE VAL, "PERO NO QUIERO ESTROPEAR MI NUEVO VESTIDO... ¡DESNÚDATE!".

832 8-20-39

MIENTRAS, SLITH SE VE EN SERIOS PROBLEMAS... LOS HUNOS HAN DESMONTADO Y LE PERSIGUEN.

VAL ALZA LA VISTA Y VE A SU AMIGO, SEGUIDO POR EL SIEMPRE LEAL SÓCRATES... Y POR CINCUENTA AULLANTES BÁRBAROS.

472 A.D. ERUPTION OF VESUVIUS SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

RESPONDIENDO A LA LLAMADA DE VAL, SLITH ACELERA, DESCENDIENDO POR LA COLINA HACIA SU AMIGO.

"¡TE EQUIVOCAS DE CAMINO, VAL!" Y ESTE RESPONDE: "¡NO, NO ME EQUIVOCO. SÍGUEME!"

DOS HUNOS SE HAN QUEDADO PARA DESPEJAR EL SENDERO...

... PERO VAL Y SLITH SALTAN LA BARRERA Y LES ARROLLAN...

PROVOCAN LA ESTAMPIDA DE MONTURAS Y ANIMALES DE CARGA.

CRUZAN EL VALLE Y CONDUCEN SU BOTÍN HACIA UN CAÑÓN LATERAL.

SAVE THIS STAMP

DERRIBAN ÁRBOLES PARA IMPEDIR QUE LOS CABALLOS CAPTURADOS ESCAPEN.

133: 8-27-39

Y DESPUÉS EXAMINAN SU CARGA... HAY JOYAS EN ABUNDANCIA Y ARMAS PARA UN PEQUEÑO EJÉRCITO.

Hal Foster

"ME PREGUNTO SI NO HABRÁ LLEGADO EL MOMENTO DE QUE ALGUIEN SAQUEE A LOS HUNOS".

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

"NECESITO GUERREROS, SLITH. REFUGIADOS O BANDIDOS, ME DA IGUAL CON TAL DE QUE ODIEN AL HUNO. ENCUENTRAMELOS".

EN LOS ALTOS VALLES NO SE VE UN ALMA.

"SUS HOGARES ESTAN OCULTOS DE LOS HUNOS", DICE SLITH. Y HACE SONAR SU CUERNO.

LES RESPONDEN DESDE UNA DISTANCIA PRUDENCIAL: "DADME DIEZ GUERREROS Y YO LES PROPORCIONARE TODA LA COMIDA Y EL BOTÍN QUE PUEDAN ACARREAR", GRITA VAL.

"LOS HUNOS OS ROBAN... YO LES ROBO A ELLOS. SI VENÍS A BUSCARLO, OS REGALO EL BOTÍN".

VAL LES CONDUCE A SU ESCONDITE, Y LES PERMITE LLEVARSE CUANTO PUEDAN CARGAR. SLITH PROTESTA DESESPERADO.

"NADIE SE CONFORMA CON LO QUE TIENE, SLITH. REGRESARÁN, Y OTROS VENDRÁN CUANDO SE CORRA LA VOZ".

MOUNTAINEER
SAVE THIS STAMP

'34 9-3-39

Y NO SE EQUIVOCA. "¿QUIÉN ESTÁ DISPUESTO A SEGUIRME?".

¡AH, LA ALEGRÍA DEL GUERRERO QUE CONDUCE DE NUEVO A SUS HOMBRES AL ENCUENTRO DEL ENEMIGO!

MOUNTAINEER
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

VAL DETIENE A SU PEQUEÑA TROPA EN EL PUNTO DONDE EL CAÑÓN LATERAL PENETRA EN EL ANCHO VALLE. BAJO ELLOS HAY UN PRADO DONDE LOS HUNOS QUE CRUZAN EL PASO DESCANSAN A LA CAÍDA DE LA NOCHE.

ESPERAN LA LLEGADA DE UNA NUEVA CARAVANA...

...QUE APARECE POR LA TARDE CARGADA CON EL BOTÍN DE MESES DE SAQUEOS.

LOS HUNOS MONTAN SUS TIENDAS Y SE ECHAN A DORMIR.

DE PRONTO, LOS CAZADORES DE HUNOS SIEMBRAN EL PÁNICO ENTRE LOS BÁRBAROS.

RÁPIDAMENTE, VAL Y SUS HOMBRES HUYEN CON EL BOTÍN.

SIGNALS

POLISHED SHIELD

SAVE THIS STAMP

ENTUSIASMADOS POR SU TRIUNFO, LOS AVENTUREROS LLEGAN AL AMANECER AL VALLE LATERAL.

PERO EL MÁS FELIZ DE TODOS ES CIERTO JOVEN PRÍNCIPE, QUE AGRADECE LOS VÍTORES DE SUS HOMBRES.

SIGNALS

THE BRAZIER

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

LOS CAZADORES DE HUNOS DUERMEN. PERO PRONTO AVISARÁN A SUS COMPAÑEROS DE LA PRESENCIA DE VAL Y SUS HOMBRES EN EL PASO.

DURANTE AÑOS, HAN SIDO PRESA DE LOS HUNOS. ¡AHORA SON CONQUISTADORES!

POR LA MAÑANA VAL REPARTE EL BOTÍN. SABE QUE LA NOTICIA DE SU GENEROSIDAD SE EXTENDERÁ COMO EL FUEGO POR LAS COLINAS.

LOS HOMBRES DE LAS COLINAS HAN ENCONTRADO POR FIN UN LÍDER. VAL REÚNE UNA ESPLÉNDIDA TROPA.

VAL SE ENTERA DE QUE LAS BANDAS DE HUNOS SE ESTÁN AGRUPANDO EN GRAN NÚMERO PARA CRUZAR EL PASO.

VAL Y SLITH REALIZAN UN METICULOSO ESTUDIO DEL TERRENO CIRCUNDANTE.

...Y ENCUENTRAN UN CAÑÓN FÁCIL DE DEFENDER, CONSTRUYEN ALLÍ UNA BARRICADA.

VAL INSTRUYE EN EL PLAN A SUS LUGARTENIENTES.

LOS HUNOS SE PONEN EN MARCHA. SON MIL GUERREROS, MONTURAS DE CARGA Y QUINIENTOS SOLDADOS. ¡VAL PONE EN PIE DE GUERRA A SUS TRESCIENTOS SEGUIDORES!

VONDERMARK
FOOT SOLDIERS
SAVE THIS STAMP

YOUNG KELDIX
THE MESSENGER
VAL'S LIEUTENANTS

136 9-17-39

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

LOS AUDACES HOMBRES DE VAL ESPERAN LA SEÑAL QUE LES AVISARÁ DE LA PROXIMIDAD DE LOS HUNOS.

LA CARAVANA DE HUNOS ASCIENDE POR EL TORTUOSO VALLE. CUANDO LOS ANIMALES DE CARGA ALCANZAN LA BOCA DEL DESFILADERO...

...SUENA UN CUERNO Y UN EJÉRCITO DE JINETES SE DESPLIEGA POR EL VALLE.

PERO AL CONSTATAR EL PODERÍO DE SUS ENEMIGOS, DAN MEDIA VUELTA.

CON LA VANGUARDIA ALEJADA TRAS EL SEÑUELO Y LA RETAGUARDIA ESCALONADA EN UN SENDERO...

...VAL Y SUS HOMBRES SE APODERAN DE LOS ANIMALES DE CARGA, CERRANDO LA BARRICADA TRAS ELLOS.

HUNTING
THE FERRET
SAVE THIS STAMP

MIENTRAS, CON TRONCOS Y PIEDRAS, BLOQUEAN EL SENDERO ANTE LA RETAGUARDIA.

Copr. 1939 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

LA VANGUARDIA HUNA COMPRUEBA QUE ESTÁ PERSIGUIENDO A NIÑOS Y ANCIANOS MONTADOS A CABALLO.

¡Y DESCUBREN QUE SU BOTÍN HA SIDO ROBADO Y EL SENDERO BLOQUEADO!

HUNTING
CROSS BOW
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

EL BOTÍN HA SIDO LLEVADO A LO ALTO DEL DESFILADERO. LOS HUNOS NO CONSIGUEN TOMAR AL ASALTO LA BARRICADA.

SU JEFE LES ORDENA QUE DESMONTEN Y ESCALEN LAS PAREDES CIRCUNDANTES.

PERO VAL ESTÁ PREPARADO... LA BARRICADA SE CONVIERTE PRONTO EN UNA VIOLENTA MASA DE LLAMAS.

AUNQUE A CABALLO EL HUNO ES UN GUERRERO ENDIABLADO, A PIE SE CONVIERTE EN UN POBRE COMBATIENTE.

MIENTRAS, LA CARAVANA HA SIDO DISPERSADA POR EL VALLE POR UNA DOCENA DE SENDEROS DIFERENTES.

LOS HUNOS SON RECIBIDOS POR UNA LLUVIA DE FLECHAS LANZADAS POR UN ENEMIGO INVISIBLE.

LOS BÁRBAROS NO ENCUENTRAN NI RASTRO DE SU CARAVANA. REGRESAN ENFURECIDOS.

SENDS
LEATHER - BRONZE
SAVE THIS STAMP!
DB 10-1-39

Y SU RETIRADA SUPONE OTRA VICTORIA PARA VAL ¡PERO SABE QUE EL HUNO BUSCARÁ LA REVANCHA!

PERMANECE ALERTA DURANTE TRES DÍAS. DESPUÉS, CELEBRA UNA FIESTA DE VICTORIA.

EN LA LEJANA PANNONIA LAS NOTICIAS DE LOS ATAQUES DE VAL CAUSAN GRAN CONTRARIEDAD. "EL HUNO DEBE SER TEMIDO Y RESPETADO", GRITA EL GRAN KHAN. Y PONE EN PIE UN EJÉRCITO.

SENDS
RAW HIDE
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

LAS EMBOSCADAS DE VAL Y SU "LEGIÓN DE CAZADORES DE HUNOS" SE SUCEDEN CON ÉXITO. LA RABIA DE KALLA KAN VA EN AUMENTO...

... CONFORME LOS FAMÉLICOS SUPERVIVIENTES REGRESAN DISPERSOS A PANNONIA CON NOTICIAS DE NUEVAS DERROTAS.

LLAMA A "KARNAK, EL FEROZ" Y DICE: "LIMPIA EL PASO Y FORTIFÍCALO. ¡QUIERO QUE REGRESES CON LA CABEZA DEL PRÍNCIPE VALIENTE!"

"ALLÍ HAY DOS ESTACAS. UNA DE ELLAS CON LA CABEZA DE UN GENERAL DERROTADO. LA OTRA ES PARA LA DEL PRÍNCIPE VALIENTE... ¡O PARA LA TUYA!".

LOS HUNOS EMPIEZAN A CONSTRUIR UN CAMPAMENTO FORTIFICADO EN EL LLANO, BAJO EL PASO.

PERO, GRACIAS A LAS NOTICIAS DE SU ÉXITO, EL EJÉRCITO DE VAL CRECE DÍA A DÍA. INCLUSO EL ASTUTO VALENTINIANO ENVÍA 500 HOMBRES DESDE ROMA.

Y DE ESPAÑA, ENVIADOS POR EL REY, LLEGAN MIL BRAVOS VISIGODOS, CON ARMAS Y DINERO.

DESDE LA LEJANA BRETAÑA, EL REY ARTURO ENVÍA A DOS CURTIDOS CABALLEROS ANDANTES... ¡TRISTÁN Y SIR GAWAIN!

TRISTÁN BUSCA DE AVENTURAS PARA OLVIDAR A ISOLDA, Y GAWAIN HUYE DE LA CONTRARIEDAD QUE SUS BROMAS HAN PROVOCADO AL REY.

VAL ES AHORA RESPONSABLE DE UN NUMEROSO EJÉRCITO, ENFRENTADO AL PODERÍO DE LA NACIÓN HUNA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

DÍA A DÍA LLEGAN MÁS HOMBRES Y PROVISIONES AL CAMPAMENTO DE LOS HUNOS. EXPLORADORES HUNOS TRATAN DESESPERADAMENTE...

...DE AVERIGUAR CUÁL ES LA FUERZA REAL DE LOS "CAZADORES DE HUNOS".

VAL OLVIDA SUS PRECAUCIONES Y SE LANZA DE CABEZA AL COMBATE, CODO A CODO CON TRISTÁN Y GAWAIN.

PERO ENCUENTRAN UN GRAN NÚMERO DE ESPÍAS PROCEDENTES DEL OTRO LADO DEL PASO.

UN OFICIAL CAPTURADO LES EXPLICA LA RAZÓN DE ELLO...

...A DOS DÍAS DE CABALLO HACIA EL SUR HAY UN PASO GUARDADO POR LA AMURALLADA CIUDAD DE PANDARIS. EL DUQUE CESARIO LO DEFENDIÓ CONTRA LOS HUNOS, PERO SU PRIMO PISCARO, VALIÉNDOSE DE LA TRAICIÓN Y DE LA AYUDA DE LOS HUNOS, USURPÓ EL PODER Y AHORA ABRE EL PASO A LOS BÁRBAROS.

VAL CALCULA QUE PASARÁN DOS LUNAS ANTES DE QUE LOS HUNOS PUEDAN ATACAR, CON UNA PROBABILIDAD DE 20 A UNO EN CONTRA DE SU EJÉRCITO.

¡VAL PARTE HACIA PANDARIS, ACOMPAÑADO TAN SÓLO POR SLITH Y SÓCRATES!

EARTHEN FORT
SAVE THIS STAMP

FORT GATE
SAVE THIS STAMP

Hal Foster

NEA 10-15-39

Copr. 1939, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

UN VIENTO HELADO GIME A TRAVÉS DEL ALTO PASO. LO CRUZAN SIN PELIGRO, PUES LA REMOLINEANTE NIEVE LES OCULTA DE LOS OJOS DE POTENCIALES ENEMIGOS.

DAN UN RODEO PARA EVITAR LOS PEQUEÑOS CAMPAMENTOS HUNOS DEL OTRO LADO DEL VALLE.

LA ACOGEDORA OSCURIDAD LES PROTEGE.

VAL HACE UN ALTO EN LA CASA DE UN TAL GUIDO, UN AMIGO LEAL DE CESARIO, QUIE LE OFRECE COBIJO E INFORMACIÓN.

"PISCARO ES UN TIRANO CRUEL, DÉBIL Y VICIOSO. EL PUEBLO DESEARÍA DEVOLVERLE EL TRONO A CESARIO, PERO LA CIUDAD ESTÁ LLENA DE HUNOS."

DISFRAZADOS DE BUHONEROS, VAL, SLITH Y SÓCRATES SE ACERCAN A LA HERMOSA CIUDAD.

PISCARO

SAVE THIS STAMP

"VENIMOS A ESTAFAR A LOS HUNOS", DICE AUDAZMENTE VAL. EL OFICIAL SUSURRA: "¡PASAD, AMIGOS!".

ENTRAN, Y DE PRONTO SUENAN UNAS TROMPETAS...

© 1939 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

¡...Y LOS BRUTALES SOLDADOS ABREN PASO AL DUQUE.

CESARIO

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"ARRODILLAOS EN EL POLVO, HIJOS DE PERRA, SU ALTEZA SE ACERCA", GRITAN LOS SOLDADOS MIENTRAS DESPEJAN EL CAMINO CON SUS VARAS.

VEN AL USURPADOR AGITANDO UN PENACHO PERFUMADO ANTE SU DÉBIL Y VENGATIVO ROSTRO.

"ARRODÍLLESE, SEÑOR", SUSURRAN LOS CIUDADANOS. ¡PERO VAL ES UN PRÍNCIPE Y UN CABALLERO Y NO PIENSA ARRODILLARSE ANTE UN TIRANO. "HE VISTO HOMBRES MEJORES EN LOS ESTABLOS DE MI PADRE", DICE.

LA SOMBRÍA MIRADA DEL TIRANO SE POSA EN LA ERGUIDA FIGURA DEL PRÍNCIPE, "ROMPEDLE LAS PIERNAS PARA QUE SE ARRODILLE DE BUENA GANA", ORDENA.

"¡TENGO BUENAS PIERNAS!"

LA MALA SUERTE HACE QUE SE META EN UN CALLE JÓN.

Hal Foster

DE PRONTO, UNA MANO AGARRA A VAL Y LE METE DE UN TIRÓN EN UN PORTAL.

HAL 10-29-39

VAL DESENFUNDA SU RÁPIDA DAGA, PERO UNA VOZ TRANQUILA LE DICE: "¿CONFIARÁS EN MÍ O EN TUS PERSEGUIDORES?"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

LOS SOLDADOS YA ESTÁN APORREANDO LA PUERTA CUANDO EL DESCONOCIDO SE DIRIGE HACIA LA CHIMENEA: "¡SÍGUEME!".

DESAPARECE EN LA OSCURIDAD Y VAL LE SIGUE SIN DUDARLO.

"AQUÍ NOS REUNIMOS LOS "LIBERTADORES". CONFÍO EN QUE TE UNAS A NOSOTROS".

LOS "LIBERTADORES" SON LEALES AL DUQUE CESARIO.

LOS CIUDADANOS ABORRECEN A PISCARO, PERO TEMEN A LOS HUNOS.

LOS SOLDADOS SIGUEN BUSCANDO A VAL.

SLITH VAGA COMO UN FANTASMA POR CALLEJONES, BUSCANDO A SU AMIGO.

VAL PERMANECE OCULTO UN TIEMPO. DESPUÉS, DISFRAZADO DE GUERRERO HUNO SE AVENTURA A SALIR.

"LIBERATOR"
SAVE THIS STAMP

PERO HAY ALGO QUE NINGÚN DISFRAZ PUEDE OCULTAR: ¡ES EL HIJO DE UN REY, Y SE LE NOTA EN CADA CENTÍMETRO DE SU PIEL!

143 11-5-39

HAL FOSTER

ES RECONOCIDO, CAPTURADO Y ARRASTRADO HACIA PALACIO...

"LIBERATOR"
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

EL DISFRAZ NO HA PODIDO OCULTAR EL ORIGEN PRINCIPESCO DE VAL. HA SIDO RECONOCIDO Y RÁPIDAMENTE CAPTURADO.

LE LLEVAN A UN SALÓN SATURADO DE VAPORES DE PERFUME E INCIENSO. LA MIRADA FIJA DE PISCARO REBOSA DE ODIO AL POSARSE EN VAL.

"¡ASÍ QUE POR FIN TE HAN CAPTURADO! ERES EL ÚNICO QUE HA OSADO DESAFIARME... PRONTO CONOCERÁS MI CÁMARA DE TORTURAS".

VAL ES ARRASTRADO BRUTALMENTE A UNA CELDA DEL CALABOZO...

...Y ENCADENADO AL FRÍO MURO.

LA MUERTE Y EL HORROR FLOTAN EN EL AIRE DE ESTE ESPANTOSO LUGAR. UNA VOZ SOBRESALTA A VAL.

CESARIO

SAVE THIS STAMP

"SOY EL DUQUE CESARIO", SUSURRA. "¿HAY ALGUNA ESPERANZA DE SER RESCATADO?".

VAL LE HABLA DE LOS "LIBERTADORES", MIENTRAS UN ESPÍA ESCUCHA FUERA.

HAL FOSTER

184 11-12-39

A MEDIDA QUE PASA EL TIEMPO, VAL SE SIENTE MÁS Y MÁS ENTUMECIDO. LA VOZ DE PISCARO LE DESPIERTA: "¡HA LLEGADO TU HORA!".

PISCARO

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

VAL LLEVA YA DOS SEMANAS ENCADENADO EN LA SUCIA CELDA. "HA LLEGADO EL MOMENTO DE MI DULCE VENGANZA", DICE PISCARO. FROTÁNDOSE SUS FRÍAS MANOS.

SU RISA SUENA A FUNERAL...

PISCARO BABEA MIENTRAS ATAN A VAL AL POTRO DE TORMENTOS.

"AHORA ME DIRÁS QUIÉNES SON LOS LIBERTADORES"... DÍMELO ANTES DE QUE TUS HUESOS SE ROMPAN... Y PARTA EN DOS TU BELLO CUERPO".

LOS DESPIADADOS TORTURADORES TIRAN DE LAS PALANCAS. VAL AÚLLA: "¡HABLARÉ, HABLARÉ!"... Y SE DESVANECE.

"¡TORPES IDIOTAS!", CHILLA PISCARO. ¡REANIMADLE!.

"UNA VEZ HAYA CONSEGUIDO SU CONFESIÓN, PODÉIS GOLPEARLE HASTA MATARLE".

LA CONFESIÓN ENTRE SUSURROS DE VAL ES SOBRE TEMAS TAN CONFIDENCIALES QUE PISCARO ECHA A SUS ESBIRROS DE LA CELDA.

PERO VAL PERMANECE SILENCIOSO Y PISCARO DESENFUNDA SU DAGA Y SE INCLINA AMENAZANTE SOBRE SU ROTA E INDEFENSA VÍCTIMA.

¿INDEFENSA? BUENO, NO DEL TODO...

DAGGER
SAVE THIS STAMP

145 11-19-39

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

PARECE COMO SI EL ROTO E INDEFENSO VAL HUBIERA VUELTO REPENTINAMENTE A LA VIDA...

¡Y A LA VENGANZA! SE MUEVE CON RAPIDEZ Y CONTUNDENCIA.

VAL DESCARGA TODO EL ODIO ACUMULADO A LO LARGO DE SEMANAS DE PENALIDADES CON UN SOBERBIO PUÑETAZO.

CUANDO PISCARO RECOBRA EL SENTIDO, TODO HA CAMBIADO.

"PENSABAS QUE ME HABÍAS ROTO LOS HUESOS, ¿VERDAD?", SE MOFA VAL. "¡TE ENGAÑÉ. TODO ERA PURA COMEDIA!".

DESPUÉS, VESTIDO CON LAS ROPAS DE PISCARO, SALE IMITANDO SU AFECTADO CAMINAR.

EL DUQUE CESARIO HA PRESENCIADO TODA LA ESCENA A TRAVÉS DE SU PEQUEÑA VENTANA... Y RENACE SU ESPERANZA.

AXE-MACE

SAVE THIS STAMP

CON LA CABEZA GACHA, VAL CRUZA EL SALÓN Y SE DIRIGE A LAS HABITACIONES DE PISCARO.

"¡TRAÉME A CESARIO Y ENCADÉNALE A LA PARED!".

LUEGO: "EL PALACIO ESTA LLENO DE AMIGOS DE PISCARO. NO PODRÉ PASAR MUCHO TIEMPO SIN SER DESCUBIERTO. ¿SE TE OCURRE ALGÚN PLAN?".

BATTLE-AXE

SAVE THIS STAMP

146 11-26-39

Copr. 1939, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

CESARIO Y VAL TRATAN DE ENCONTRAR ALGUNA SOLUCIÓN A SU PROBLEMA. "NO NOS BASTA CON ESCAPAR DEL PALACIO", DICE VAL, "TAMBIÉN TENEMOS QUE CONSEGUIR QUE VUELVAS A GOBERNAR EN LA CIUDAD DE PANDARIS."

¿QUÉ HACER?

"¡YA LO TENGO...! ¡NO PODEMOS LLEGAR HASTA TUS AMIGOS, PERO PODEMOS TRAERLOS AQUÍ!"

"VUÉLVETE A PONER LAS CADENAS, CESARIO. Y RECUERDA... YO SOY PISCARO, Y TE HE OBLIGADO A TRAICIONAR A TUS SEGUIDORES".

"MI QUERIDO PRIMO HA DECIDIDO POR FIN TRAICIONAR A SUS FIELES AMIGOS... ¡TOMAD LOS NOMBRES Y ARRESTADLES!"

"PERO, RECORDAD ESTO: ARRESTADLOS UNO A UNO Y EN SECRETO Y ENCERRADLOS, ILESOS, EN LA ARMERÍA".

CREST OF PISCARO

LA ORDEN SE LLEVA A CABO DISCRETAMENTE.

TODOS LOS HOMBRES LEALES AL DUQUE SON ENCERRADOS EN LA ARMERÍA.

UN PLAN AUDAZ...

CREST OF CESARIO

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R. FOSTER

PASADAS LAS DOCE DE LA NOCHE, TODOS LOS LEALES A CESARIO HAN SIDO YA ARRESTADOS. "¡POR FIN COMPRENDO TU PLAN, SIR VALIENTE!".

" ES LA ÚNICA MANERA QUE MIS AMIGOS PUEDAN ENTRAR EN LA FORTALEZA".

APARECE EL JEFE DE LOS CALABOZOS ...

"SU EXCELENCIA, SIGUIENDO SUS ÓRDENES HEMOS ACABADO CON EL PRÍNCIPE VALIENTE. HA MUERTO AULLANDO DE UNA FORMA MUY SATISFACTORIA".

"¡ESTÚPIDO! YO SOY EL PRÍNCIPE VALIENTE. ¡ES A PISCARO A QUIEN HAS MATADO!".

EL JEFE DE CALABOZOS LEE SU RUINA EN LOS LLAMEANTES OJOS DE VAL... SALTA HACIA LA PUERTA, PERO YA ES TARDE.

"RESULTA POCO HALAGADOR QUE TÚ Y YO NOS PAREZCAMOS A LOS DOS PEORES CANALLAS DEL MUNDO."

DESESPERADO, SLITH ESPERA DÍA TRAS DÍA ALGUNA INFORMACIÓN SOBRE LA SUERTE DE SU JEFE.

QUESTIONER
SAVE THIS STAMP

HULTA, EL MENSAJERO, ENSILLA SU CABALLO Y PARTE HACIA PANDARIS.

PRONTO ENCUENTRA AL INSOMNE Y OJEROSO SLITH, QUE LE INFORMA DE LA CAPTURA DE VAL POR PISCARO.

Dist. by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

HULTA REGRESA A TODA VELOCIDAD AL CAMPAMENTO.

HAL FOSTER

CESARIO'S
DISGUISE
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

HULTA INFORMA AL CAPITÁN DE LOS "CAZADORES DE HUNOS": "EL PRÍNCIPE VALIENTE, NUESTRO INTRÉPIDO LÍDER, FUE HECHO PRISIONERO POR EL FALSO DUQUE PISCARO".

"NO SE SABE QUÉ HA SIDO DE ÉL... SI LE DAMOS LA ESPALDA AL EJÉRCITO HUNO PARA ATACAR LA CIUDAD AMURALLADA DE PISCARO, NOS VEREMOS ATRAPADOS ENTRE DOS ENEMIGOS".

TODOS ESTÁN DE ACUERDO... PERO, MÁS TARDE, GAWAIN DICE: "CREO QUE IRÉ A PANDARIS A HACER AFILAR MI ESPADA". Y TRISTÁN EXCLAMA: "¡VENDRÉ CONTIGO, HACE UN TIEMPO ESPLÉNDIDO PARA CABALGAR!"

LE DICE A VONDERMAN, SU LUGARTENIENTE: "¡TOMA EL MANDO MIENTRAS YO PRACTICO LA EQUITACIÓN!"

CESARIO, EL CABALLISTA, COMENTA: "MI CORCEL SE ESTÁ ENTUMECIENDO POR FALTA DE EJERCICIO. ¡DEBO SOLUCIONARLO INMEDIATAMENTE!"

DE GATIN DE LOS ARQUEROS GRITA: "¡ESTOY CANSADO DE ESPERAR EL ATAQUE HUNO, SALDRÉ A CAZAR UNOS DÍAS!"

PERO EL JOVEN HULTA NO DICE NADA, COMO DE COSTUMBRE... ¡YA HA PARTIDO PARA UNIRSE A SU AMIGO SLITH EN PANDARIS!

¡Y TODOS ELLOS SE ENCUENTRAN EN EL CAMINO DE PANDARIS UNAS HORAS MÁS TARDE!

EN EL PALACIO, VAL Y EL DUQUE CESARIO, AMBOS DISFRAZADOS ACTÚAN...

LLEVANDO COMO ESCOLTA A TODA LA GUARDIA CRUZAN EL ABARROTADO PALACIO, DIRIGIÉNDOSE AL PATIO DE ARMAS.

"QUIERO ASEGURARME DE QUE LOS PRISIONEROS ESTÁN DEBIDAMENTE ENCADENADOS".

"MI JEFE DE TORTURADORES ME AYUDARÁ A DIVERTIRME UN POCO CON ELLOS. ESTAD ATENTOS A MI MÁS ÍNFIMA LLAMADA".

"¡ESPLÉNDIDO!", RÍE VAL. "ARMAS, ARMADURAS Y CINCUENTA DE TUS MEJORES AMIGOS PARA USARLAS... ¡MANOS A LA OBRA!"

SAVE THIS STAMP

THE MACE

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

"ADVIÉRTELES A TUS AMIGOS QUE DEBEN GUARDAR ABSOLUTO SILENCIO Y DESPUÉS DILES QUIÉN ERES, CESARIO".

HAY QUE SER PRUDENTES.

LOS LEALES SALUDAN ENTRE SUSURROS A SU NOBLE JEFE DE TODA LA VIDA. DESPUÉS, TODOS SE ARMAN RÁPIDAMENTE...

"HAGA ENTRAR A LA GUARDIA, OFICIAL".

DENTRO DEL LÓBREGO EDIFICIO NO ENCUENTRAN PRISIONEROS, SINO CABALLEROS ARMADOS Y AL DUQUE: "MÁS TARDE OS JUZGARÉ."

LOS AMIGOS Y SEGUIDORES DE PISCARO SE SOBRESALTAN AL VERLE ENCABEZAR UNA TROPA DE CABALLEROS HACIA EL TRONO DUCAL.

CESARIO SE QUITA EL CASCO... "SOY EL REY LEGÍTIMO DE PANDARIS. ÉSTE ES EL PRÍNCIPE VALIENTE Y LOS DEMÁS, MIS LEALES..."

LOS AMIGOS DE VAL LLEGAN PARA RESCATARLE O PARA TOMARSE CUMPLIDA VENGANZA.

SAVE THIS STAMP

¡NUNCA SE HIZO UNA LIMPIEZA MÁS CAÓTICA!

Hal Foster

LEATHER MAIL

SAVE THIS STAMP

160-12-24-39

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY
HAROLD R FOSTER

DESPERTADO DE SU DESASOSE - GADA VIGILIA FRENTE A LA ENTRADA DEL PALACIO...

...EL FIEL SLITH LES VE LLEGAR Y SACA SUS ARMAS DE LOS FARDOS DE SÓCRATES.

LOS CABALLEROS DE CESARIO BA-RREN A SUS ENEMIGOS DEL PALACIO.

SE OYE UN GRITO DE BATALLA Y LOS AMIGOS DE VAL ENTRAN ARROLLANDO.

EL TRABAJO MATINAL LLEGA RÁPIDAMENTE A SU FIN. "NO HAY NADA COMO UN POCO DE EJERCICIO PARA ABRIR EL APETITO", COMENTA TRISTÁN.

"¡PISCARO HA MUERTO, EL DUQUE CESARIO HA RECUPERADO EL TRONO, SOMOS LIBRES DE NUEVO!"

LOS HUNOS TIEMBLAN... PUES BAJO EL REINADO DE PISCARO COLMABAN DE HUMILLACIONES A LOS INDEFENSOS CIUDADANOS.

DESPUÉS LLEGA UNA NOCHE DE TERROR, EN LA QUE LOS HOMBRES DE PANDARIS SE VUELVEN CONTRA SUS BURLONES OPRESORES Y LES DAN CAZA POR LAS CALLES.

Hal Foster

51 12-31-39

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

by HAROLD R FOSTER

LA AMENAZA HUNA HA FLOTADO COMO UNA SOMBRA MALIGNA SOBRE LA CIUDAD Y ESA NOCHE, MIENTRAS LOS NOBLES CELEBRAN UN BANQUETE, EN LAS OSCURAS CALLES LA GENTE DA CAZA A SUS SALVAJES OPRESORES.

CUANDO LA NOCHE DE HORROR LLEGA A SU FIN NO QUEDA UN HUNO CON VIDA ENTRE LOS MUROS DE LA CIUDAD.

"HAS ACABADO CON UNA TERRIBLE PESADILLA, SIR VALIENTE. PÍDEME LO QUE QUIERAS".

LE DICEN A VAL QUE 4.000 HUNOS HAN CRUZADO PANDARIS. LA MITAD DE ELLOS HAN PERECIDO DURANTE LA NOCHE...

REPICAN LAS CAMPANAS... ¡PANDARIS ES DE NUEVO LIBRE! VAL CABALGA HACIA SU INCIERTA MISIÓN.

"PRÉSTAME 500 CABALLEROS Y LIMPIARÉ DE HUNOS ESTE LADO DE LAS MONTAÑAS."

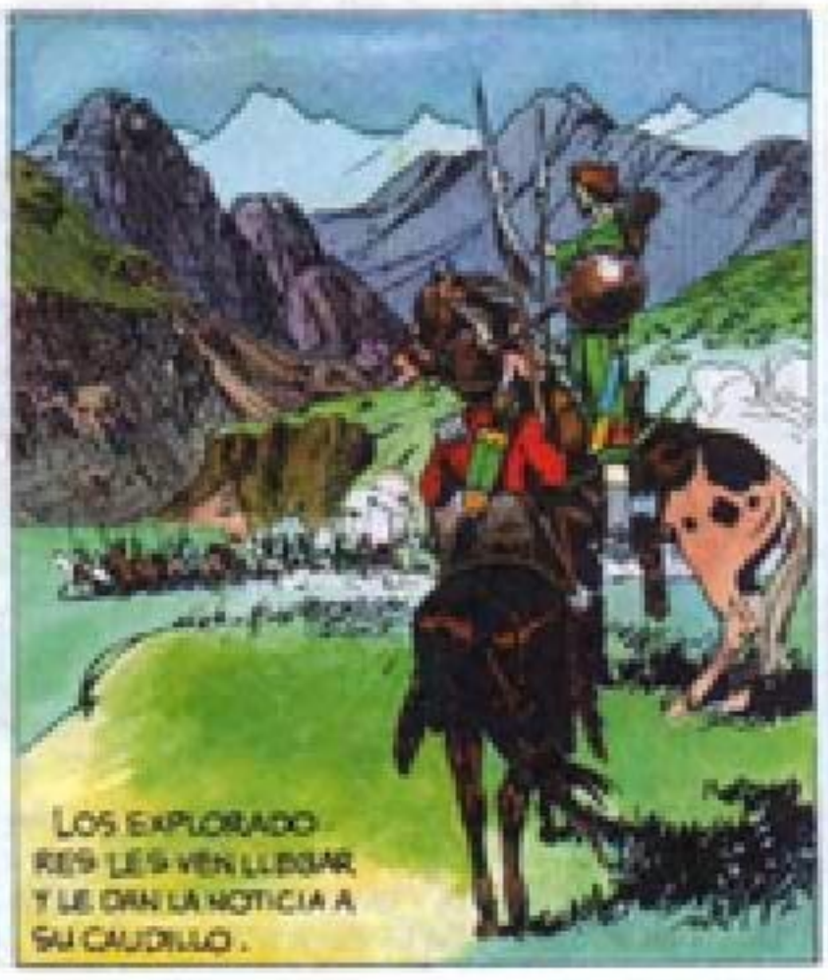
TARTAR

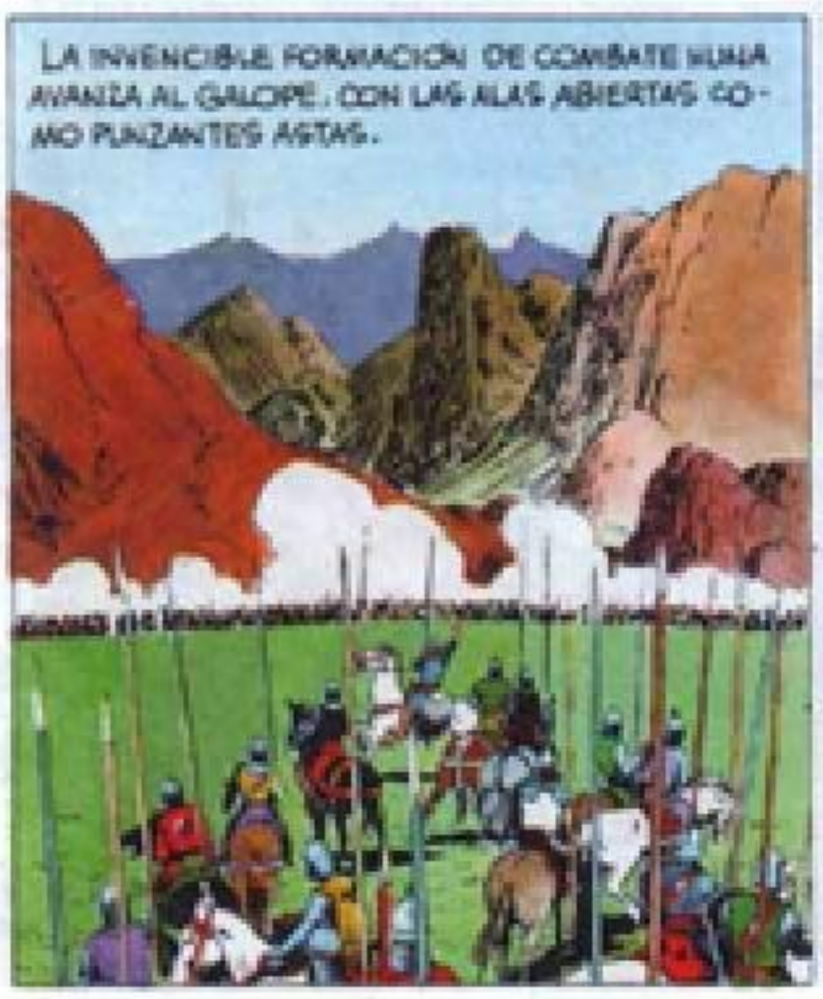
HUN

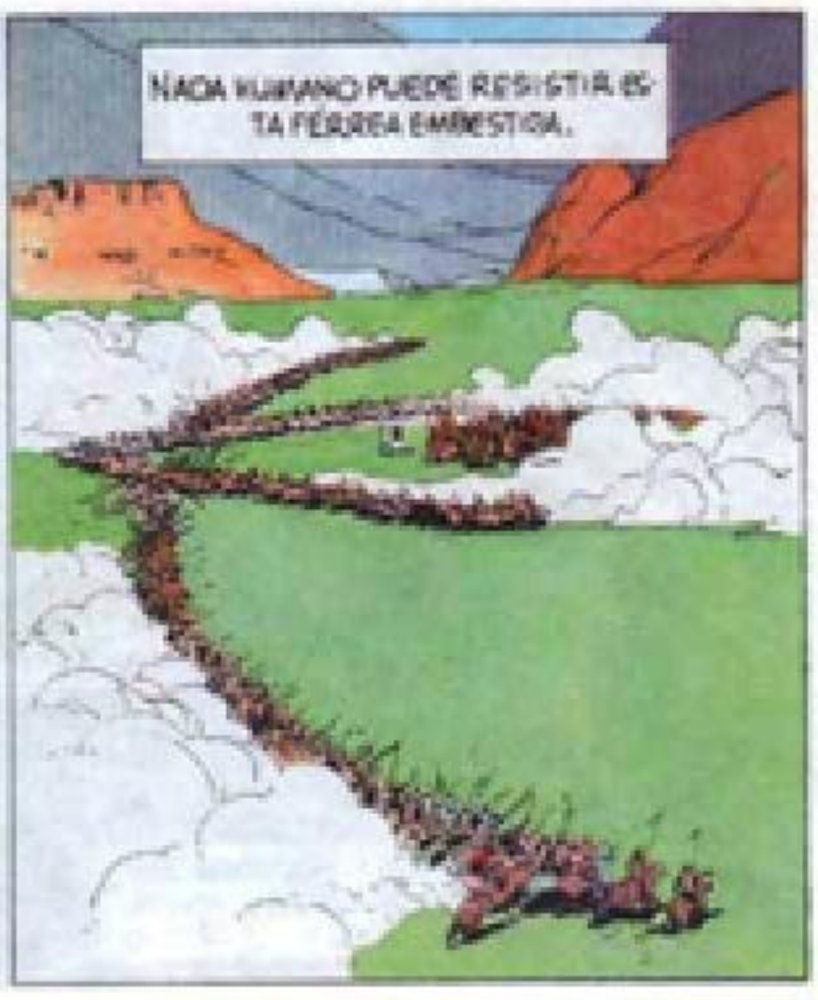
Prince Valiant

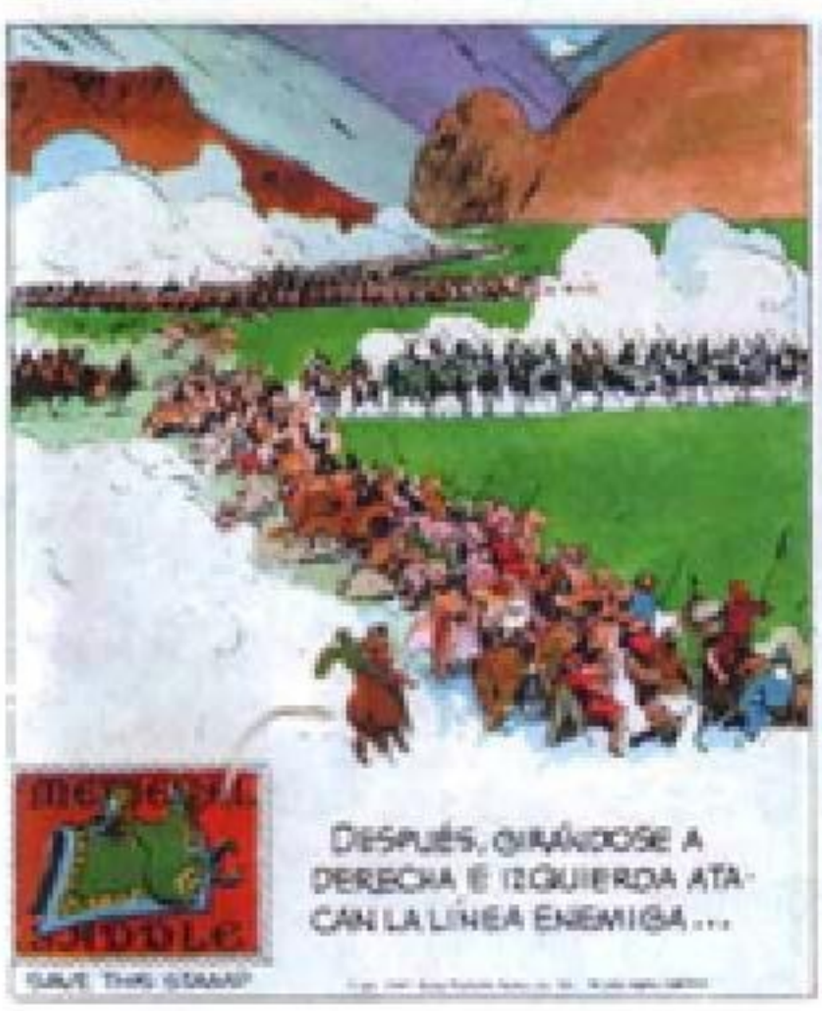
IN THE DAYS OF KING ARTHUR

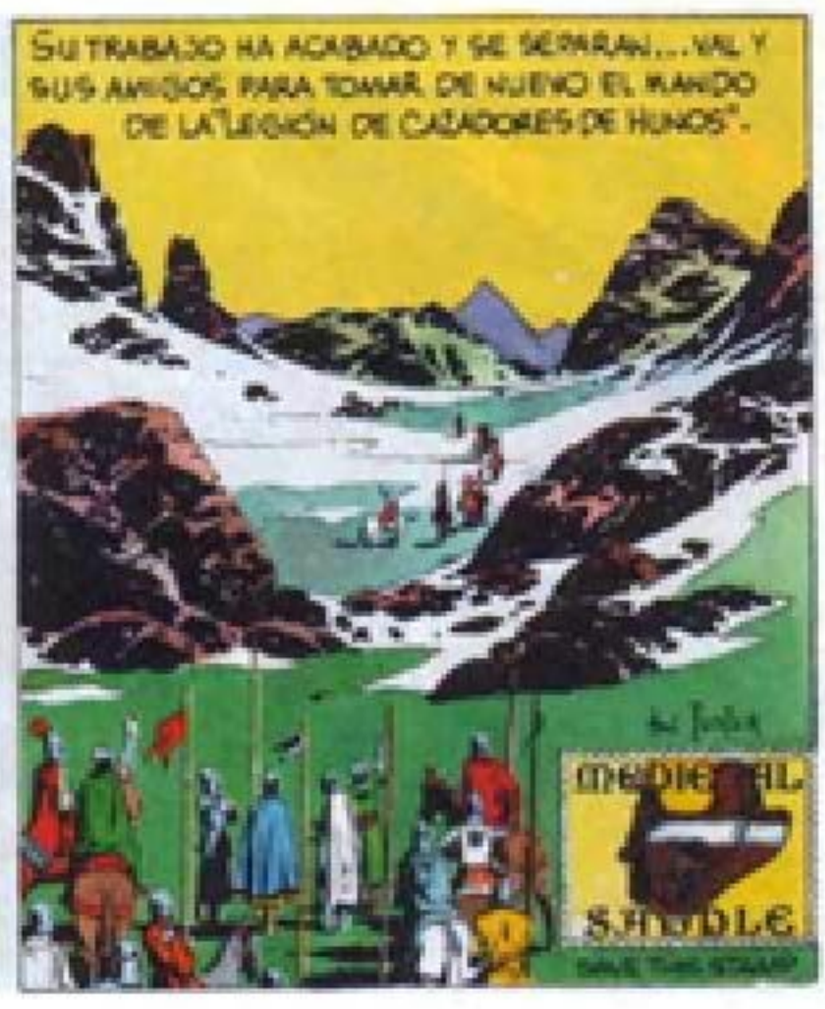
BY HAROLD R FOSTER











Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

CUANDO DIVISAN EL CAMPAMENTO, VAL NO PUEDE REPRIMIR UN GRITO DE SORPRESA... SU PEQUEÑA BANDA HA CRECIDO HASTA CONVERTIRSE EN UN EJÉRCITO DE 7000 HOMBRES.

LAS NOTICIAS DE SUS VICTORIOSAS INCURSIONES HAN CORRIDO POR TODA EUROPA.

LLEGAN CABALLEROS EN BUSCA DE AVENTURAS, BANDIDOS EN BUSCA DE BOTÍN, NOBLES DESHAUCIADOS EN BUSCA DE VENGANZA Y GUERREROS EN BUSCA DE UN LÍDER AL QUE VALGA LA PENA SEGUIR.

LAS PROVISIONES ARREBATADAS A LOS HUNOS NO BASTARÁN PARA ALIMENTAR A SU GRAN EJÉRCITO.

SI NO CONSIGUE DEFENDER EL PASO, EUROPA SERÁ ARROLLADA DE NUEVO POR EL HUNO.

AL AMANECER, LLEGA UN JADEANTE EXPLORADOR. "¡LOS HUNOS SE ESTÁN PREPARANDO PARA ATACAR, SIR VALIENTE!"

"¡NECESITO UN PLAN QUE PERMITA A 7.000 FAMÉLICOS CRISTIANOS DERROTAR A 20.000 HUNOS!"

VAL Y SILITH ESPÍAN EL CAMPAMENTO ENEMIGO. HAY GRAN ACTIVIDAD, CARAVANAS CON SUMINISTROS ENTRAN TODAVÍA POR LA PUERTA. "OJALÁ PUDIÉRAMOS ENTRAR TAN FÁCILMENTE", DICE SILITH.

"¡CLARO QUE PODEMOS!", GRITA VAL. "¡LA VICTORIA TODAVÍA PUEDE SER NUESTRA!"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL PLAN ES ATREVIDO. INSPIRADO. PELIGROSO, PERO SU SITUACIÓN EXIGE UNA ACCIÓN DESESPERADA.

Y EL ENTUSIASMO DE VAL ACABA POR GANARLE EL CONSENTIMIENTO DEL CONSEJO.

KARNAK, A QUIEN LA DERROTA LE COSTARÍA LA CABEZA, HA FORTIFICADO SU BASE Y LA HA ABARROTADO DE PROVISIONES... SUS GUERREROS ESPERAN ANSIOSOS LA ORDEN DE ATACAR.

PARTEN AL AMANECER, HACIENDO SONAR SUS TAMBORES Y GOLPEANDO LOS ESCUDOS CON SUS ESPADAS.

COMO UN GRAN PULPO, EL EJÉRCITO HUNO ASCIENDE LENTAMENTE POR EL ANCHO VALLE, REGISTRANDO CADA PLIEGUE Y CADA RECOVECO DE LAS COLINAS CIRCUNDANTES.

"¡CABALLEROS, TENEMOS AL HUNO FRENTE A NOSOTROS. EL HAMBRE ESTÁ DETRÁS. ESTA NOCHE CELEBRAREMOS UN BANQUETE CON NUESTRAS ÚLTIMAS PROVISIONES... ¿Y MAÑANA? ¡LA MUERTE O LA ABUNDANCIA!"

SUITH SELECCIONA SOLDADOS QUE SE PARECEN A LOS HUNOS, LES DISFRAZA Y PARTE CON SU MISTERIOSA COMITIVA.

KARNAK, AÚN NO HA VISTO NINGÚN SIGNO DEL ENEMIGO. DE HECHO, EL ENEMIGO NO EXISTE. PUES...

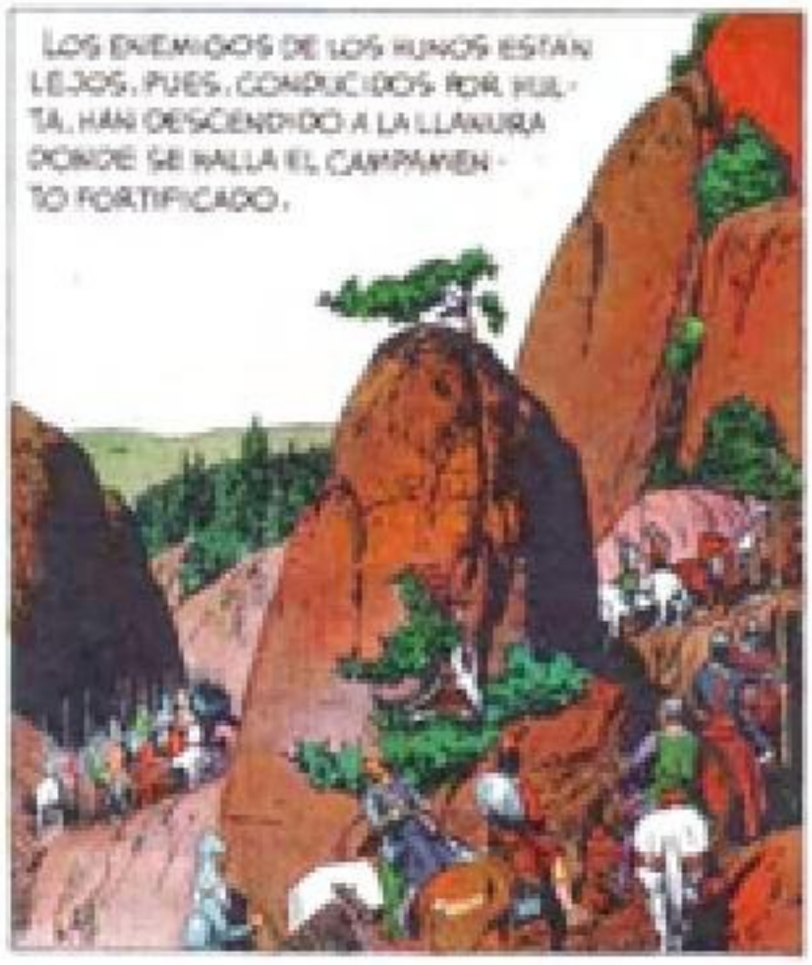
...VAL LES HA DICHO A SUS HOMBRES: "LOS HUNOS ESTÁN EN LA ENTRADA DE NUESTRO CAÑÓN. HULTA NOS LLEVARÁ A LAS LLANURAS POR UN PASAJE SECRETO, PARA QUE PODAMOS PONER NUESTRO PLAN EN PRÁCTICA".

SPURS

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER



Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LAS TROPAS HUNAS SE HAN QUEDADO SIN PROVISIONES, EN LAS ÁRIDAS MONTAÑAS. LA INVITACIÓN DE VAL SUPONE UNA...

...BURLA QUE ENLOQUECE DE RABIA A KARNAK.

LOS VIGÍAS NO TARDAN EN AVISAR DE LA LLEGADA DEL EJÉRCITO ENEMIGO, QUE SE CONCENTRA EN LA EXPLANADA, ANTE EL CAMPAMENTO.

"A NUESTROS PUESTOS, CAMARADAS... SERÁ UNA FIESTA DIVERTIDA. NOS TRIPLICAN EN NÚMERO... ¡BUENA SUERTE A TODOS!"

KARNAK DIRIGE DESPIADADAMENTE A SUS HOMBRES. UNA Y OTRA VEZ SE LANZAN AL ASALTO, SÓLO PARA SER RECHAZADOS. LA LLEGADA DE LA NOCHE PONE FIN A LOS DESESPERADOS ATAQUES.

"SU PRÓXIMO ATAQUE SERÁ SUICIDA...", DICE VAL. Y DESPUÉS REVELA SUS PLANES.

1400

PERO EL SILENCIO DE LOS SITIADORES HUNOS ES COMO UNA OMINOSA AMENAZA.

SAVE THIS STAMP

AL AMANECER, LOS "CAZADORES DE HUNOS" SALEN EN ORDEN DE COMBATE...

1918

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

KARNAK, QUE ESTABA PREPARANDO A SUS HOMBRES PARA UN NUEVO ASALTO, SE SORPRENDE AL VER QUE LOS HOMBRES DE VAL SALEN A SU ENCUENTRO Y COMPRUEBA QUE SON MUY POCOS EN NÚ- MERO.

¡AMBOS BANDOS SE LANZAN A LA CARGA!

¡LA MAYORÍA DE LOS DIEZMADOS RIVALES DE KARNAK NI SIQUIERA TIENEN MONTURA!

LOS CAZADORES DE HUNOS HACEN GIRAR SUS MONTURAS Y HUYEN EN DESBANDADA...

¡Y LOS FEROCES HUNOS ATACAN EN TROPEL!

PERO APARECEN LOS OLVIDADOS SOLDADOS DE A PIE, Y LA PRIMERA LÍNEA DE HUNOS CAE ABATIDA POR LAS FLECHAS.

LA FEROZ PERSECUCIÓN QUEDA DETENIDA POR UN MOMENTO, Y ES ENTONCES CUANDO, AL GALOPE, EMERGE DE SU ESCONDITE EL GRUESO DE LA CABALLERÍA DE VAL.

¡UNA TERRIBLE CUÑA DE ACERO CAE SOBRE LOS DESCONCERTADOS HUNOS!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

¡VICTORIA! LAS ROTAS LÍNEAS DEL EJÉRCITO HUNO HUYEN ATERRORIZADAS, PERSEGUIDAS POR LOS VENCEDORES. VAL HA DEMOSTRADO AL MUNDO QUE LOS HUNOS NO SON INVENCIBLES.

PERO LE ENFERMA VER LA CARNICERÍA QUE SIGUE A ESTAS BATALLAS.

HULTA, SU MENSAJERO, CRUELMENTE CLAVADO A UNA SILLA DE MONTAR CON UNA FLECHA BIFURCADA, LE LLAMA.

DESCLAVA CON CUIDADO LA FLECHA DE LA SILLA. HULTA SE DESMAYA.

"¡PENSAR QUE ES SÓLO UN NIÑO Y QUE YO LE HE MANDADO A PELIGROSAS MISIONES.", SE REPROCHA VAL.

VAL CORTA LA PUNTA BIFURCADA DE LA FLECHA Y PUEDE EXTRAER SU MANGO.

CUANDO LA HERIDA ESTÁ CURADA, VAL SACA LAS ENSANGRENTADAS ROPAS AL MUCHACHO...

...Y UNA CASCADA DE RIZOS COLOR COBRE SE DESPARRAMAN SOBRE LA ALMOHADA COMO BRILLANTES SERPIENTES...
¡HULTA ES UNA CHICA!

GUARDIAN SECRET
SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"DE MODO QUE ME HAS DESCUBIERTO, PRÍNCIPE." "SÍ", DICE VAL. "Y CUANDO LOS HOMBRES SEPAN QUE HAY UNA CHICA JOVEN EN EL CAMPAMENTO, TENDREMOS PROBLEMAS".

¿POR QUÉ TE DISFRAZASTE DE MUCHACHO?

"MI PADRE ERA UN JEFE DE LAS TRIBUS DE PASTORES. LLEGARON LOS HUNOS Y... ¡SOLO YO PUDE ESCAPAR!" INCLUSO LAS MUJERES DEBEMOS LUCHAR, DADA LA SITUACIÓN, Y YO SOY HIJA DE UN GUERRERO".

"... Y OTRO QUEBRADERO DE CABEZA PARA MÍ", AÑADE VAL. "BIEN, HARÉ QUE TAMBIÉN KALLA KHAN TENGA SUS PROPIAS PREOCUPACIONES". Y MANDA TRAER A DOS PRISIONEROS HUNOS Y EL CADÁVER DE KARNAK.

"LLEVADLE ESTE MENSAJE Y ESTA CESTA A KALLA KHAN".

Y KALLA KHAN RECIBE EL TÉTRICO REGALO Y EL MENSAJE: PROMETÍ TE CORTAR LA CABEZA DE KARNAK SI FRACASABA; ME HE PERMITIDO AHORRARTE EL TRABAJO. OTROS DE TUS GENERALES FRACASARÁN Y PODRÁS AÑADIR MÁS CABEZAS A TU COLECCIÓN, PUES HE DEMOSTRADO AL MUNDO QUE LOS HUNOS NO SON INVENCIBLES, Y SU PODER YA NO EXISTE.

KALLA KHAN LO SABE.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

VAL REÚNE A SU CONSEJO. "EN LO QUE A MÍ CONCIERNE DOY POR TERMINADA ESTA GUERRA. PISCARO, TÚ TE ENCARGARÁS DE DAR CAZA A LOS HUNOS SUPERVIVIENTES. TU VONVERWAAL FORTIFICARÁS EL PASO. TRISTAN CREARÁ UN GOBIERNO, DE GATIN DIVIDIRÁ LAS TIERRAS ENTRE LOS SOLDADOS. SLITH REPARTIRÁ EL BOTÍN. Y TÚ, GAWAIN, DESCANSARÁS POR UNOS DÍAS".

"Y HULTA... SI ALGUIEN LA MOLESTA, DEBERÁ RESPONDER ANTE MÍ".

HULTA, HERMOSA COMO UN JOVEN ANIMAL, SE CONVIERTE EN LA ADMIRACIÓN DEL CAMPAMENTO.

NADIE LA ADMIRA MÁS QUE SLITH QUIEN, RECORDANDO QUE ELLA LE HABÍA ESCOGIDO COMO AMIGO CUANDO IBA DISFRAZADA, PIENSA QUE... EN FIN...

SE ARMA DE VALOR Y ENTRA EN SU TIENDA.

Y PESE AL AVISO DE VAL SE PASA UN PELÍN DE AMIGABLE...

SUENA UN GOLPE Y UN GRITO. " OH, HE HERIDO AL POBRE MUCHACHO". GIME HULTA.

"ME ENAMORÉ DE ESTE POBRE Y ASTUTO PAYASO GRIEGO LA PRIMERA VEZ QUE LE VI. NO PUEDO REMEDIARLO".

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LA INDEFENSA DONCELLA SE HA VISTO OBLIGADA A ROMPER UN CUBO DE MADERA EN LA CABEZA DEL ESPABILADO SLITH, PERO AÚN ASÍ... "¿DE MODO QUE TE HAS ENAMORADO DE ESTE PEQUEÑO BRIBÓN?"

"NO SÉ SI PODRÁ RESISTIR EL ARDOR DE TUS CARICIAS", SE RÍE VAL.

SLITH SE LAVA LA HERIDA. "¡LA HIJA DE UN GUERRERO ES DEMASIADO PARA ÉL!"

MIENTRAS HULTA LLORA COMO CUALQUIER OTRA MUCHACHA.

EL CONSEJO AFRONTA PROBLEMAS. AHORA QUE TIENEN UN TERRITORIO Y UN SISTEMA DE GOBIERNO, NO HALLAN A NADIE PARA PRESIDIRLO, YA QUE, ACABADA LA GUERRA, TODOS LOS OFICIALES DESEAN VOLVER A SUS HOGARES.

HULTA SE VA A SU TIENDA Y BUSCA LA ESPADA Y EL ESCUDO DE SU PADRE.

LOS GUERREROS DE SU TRIBU RECONOCEN A LA HIJA DE SU JEFE Y LA SIGUEN.

LILY OF FRANCE

"MI PADRE GOBERNÓ ESTAS TIERRAS ANTES DE LA LLEGADA DE LOS HUNOS. YO SOY SU HIJA; ¿PODÉIS ENCONTRAR UN JEFE MEJOR?"

HAL FOSTER

EAGLE OF ROME

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"EN TIEMPOS PASADOS, ESTOS GUERREROS SIGUIERON A ESTA ESPADA Y A ESTE ESCUDO ... SEGUIRÁN HACIÉNDOLO...", INSISTE HULTA. "¡YO GOBERNARÉ ESTAS TIERRAS!"

VAL REPLICA: "¡POR TODOS LOS DIOSES, ERES LA PERSONA MÁS INDICADA PARA HACERLO!"

"¿POR QUÉ TE HAS PUESTO ASÍ, SUITH?" "POR HULTA. ES UNA DIOSA ENCANTADORA... PERO AHORA ESTÁ FUERA DE MI ALCANCE" "CREO QUE ESTARÁ DISPUESTA A ESCUCHAR LO QUE TENGAS QUE DECIRLE", INSINÚA VAL.

SUITH SALE ESPERANZADO AL ENCUENTRO DE HULTA, QUE REGRESA DE UNA CACERÍA.

"¿PODEMOS HABLAR UN MOMENTO? TENGO ALGO QUE DECIRTE Y UNA PREGUNTA QUE HACERTE".

HULTA RESPONDE CON UN TÍMIDO "SÍ" A LA PREGUNTA DE SUITH.

¡AHORA QUE HULTA TIENE PODER, Y RIQUEZAS, SUITH LA AMA TODAVÍA MÁS!

"¡NUESTRA LEY DICE QUE CUANDO DOS HOMBRES PRETENDEN A LA MISMA MUJER, UNO DE ELLOS DEBE DERROTAR AL OTRO EN PELEA JUSTA!"

CESTUS

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL AMOR DEL SULTÁN POR HULDA SE HA INCREMENTADO PROPORCIONALMENTE A LA RIQUEZA DE LA MUCHACHA, PERO AHORA NO SABE QUÉ HACER. ES POCO PROBABLE QUE LA HIJA DE UN GUERRERO NECESITE QUE LE SALVEN LA VIDA Y SU RIVAL ES UN ALTO Y FORNIDO GUERRERO.

"ES DEMASIADO HERMOSA Y RICA PARA RENUNCIAR A ELLA, PERO..."

NECESITADO DE CONSEJO VA EN BUSCA DE VAL, PERO ÉSTE HA PARTIDO.

HA ESTADO PREPARANDO APAREJOS DE PESCA, Y AHORA SE DISPONE A PASAR UNOS DÍAS TRANQUILOS EN LOS CRISTALINOS ARROYOS DE LAS MONTAÑAS.

VAL NO QUIERE PERDERSE LAS TRUCHAS DE ESTOS ARROYOS.

EL SUSURRO DEL VIENTO Y EL ALEGRE CANTAR DEL AGUA LE RELAJAN DE SUS PASADAS PREOCUPACIONES.

PERO REYES Y GOBERNANTES LE ENVÍAN MENSAJEROS.

LAS CONTIENDAS LLEGAN DURANTE LA AUSENCIA DE VAL.

"NUESTROS SEÑORES NOS ENVÍAN PARA OFRECERLE A VUESTRO AUSENTE LÍDER NUESTROS EJÉRCITOS Y NUESTRAS VIDAS, CON TAL DE QUE NOS LLEVE A PANNONIA PARA ACABAR DE UNA VEZ POR TODAS CON LOS HUNOS. ¡SÓLO ÉL PUEDE HACERLO!"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"EL PODEROSO PRÍNCIPE VALIENTE NOS CONDUCIRÁ A PANNONIA SOBRE UN SENDERO DE SANGRE HUNA. COMO ALEJANDRO EL MAGNO Y EL PROPIO CÉSAR, INSPIRA CONFIANZA EN LA VICTORIA...".

LOS EMISARIOS PRETENDEN QUE VAL EXTERMINE POR COMPLETO A LOS ODIADOS HUNOS.

LLEGA VAL, Y EN VEZ DE UN IMPRESIONANTE GENERAL, ENTRA UN DESASTRADO MUCHACHO CON UNA CAÑA DE PESCAR.

LOS DIGNÍSIMOS EMISARIOS FRUNCEN EL CEÑO, PENSANDO QUE SE TRATA DE UNA BROMA DE MAL GUSTO.

PERO VAL HABLA CON LA CORTESÍA DE UN PRÍNCIPE: "SÉ LO QUE PRETENDEN, SEÑORES..."

"...Y TAMBIÉN SÉ QUE LAS GUERRAS DE AGRESIÓN NO SON MÁS QUE CALDO DE CULTIVO DE FUTURAS GUERRAS. EN ESTE LIBRO DE HISTORIA NO PUEDO ENCONTRAR UNA SOLA CONQUISTA DURADERA. ALEJANDRO Y CÉSAR CONQUISTARON EL MUNDO, PERO... ¿QUÉ QUEDA HOY DE SUS CONQUISTAS? NADA... LA INVASIÓN NO PRODUCE MÁS FRUTO QUE EL ODIO. ¡NO, NOBLES SEÑORES, MI ESPADA TAN SÓLO ESTÁ CONSAGRADA A LA CAUSA DE LA JUSTICIA Y LA LIBERTAD!"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

By HAROLD R. FOSTER

"VUESTROS REINOS ESTARÁN SEGUROS MIENTRAS SE PROTEJA EL PASO CONTRA LAS INVASIONES... POR LA CUENTA QUE OS TIENE, DEBERÉIS PRESTARLES AYUDA A SUS DEFENSORES".

"ESTA ES HULTA, LA JEFA DE LOS DEFENSORES DEL PASO".

HULTA CONDUCE A LOS EMBAJADORES A LA ENTRADA DEL PASO, DONDE SE ESTÁ EDIFICANDO UNA CIUDAD FORTIFICADA.

DESPUÉS LLEGAN LOS DÍAS DEDICADOS A MARCAR FRONTERAS Y REPARTIR LA TIERRA. DÍAS FELICES PARA SUTH, PORQUE ESTÁN JUNTOS.

PERO LAS LEYES TRIBALES LE OBLIGAN A LUCHAR POR HULTA.

TAMBIÉN BANDAS DE HAMBRIENTOS DESERTORES HUNOS INFESTAN LAS MONTAÑAS.

AL AMANECER SE APROXIMAN A LA DESPREVENIDA HULTA.

SUTH CAE UN GRITO AHOGADO Y CRUELES RISOTADAS.

¡ECHA A CORRER Y DESCUBRE A HULTA FORCEJEANDO CON CINCO HUNOS ARMADOS!

SUTH PIENSA... AMA A ESA BRONCEADA MUCHACHA... Y TAMBIÉN A SU DINERO... PERO ESTÁ DESARMADO... SON CINCO. SERÍA UNA LOCURA, PIENSA.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

By HAROLD R FOSTER

SLITH PIENSA QUE LA VIDA PUEDE SER MUY DULCE AÚN SIN HULTA Y SU FORTUNA... ENTONCES, PARA QUIÉ JUGÁRSELA, MIENTRAS...

... HULTA LUCHA CON CORAJE CONTRA SUS BRUTALES SECUESTRADORES, QUE SE RÍEN DE ELLA...

A SLITH SE LE SUBE LA SANGRE A LA CABEZA. Y OLVIDADAS SUS CAUTELAS, SE LANZA A UN ATAQUE SUICIDA... ¡LA CHICA QUE AMA ESTÁ EN PELIGRO!

UNO DE LOS HUNOS SE DISPONE A ABATIR AL ATREVIDO Y DESARMADO IDIOTA...

...PERO UNA HONDA ES UN ARMA TERRIBLE EN MANOS DE UN EXPERTO...

...QUE, INCLUSO CEGADO POR SU FRENÉTICA CÓLERA, SIGUE SIENDO UN EXPERTO.

OTRO DE LOS HUNOS COMETE EL ERROR DE OLVIDAR QUE SU VÍCTIMA ES HIJA DE UN GUERRERO.

Y LA HONDA CARGADA SIGUE ACTUANDO.

OCURRE TODO TAN DE PRISA QUE ANTES DE QUE LOS OTROS HUNOS PUEDAN CARGAR SUS ARCOS, HULTA Y SLITH YA HUYEN HACIA EL RÍO...

SLITH OYE EL GRITO DE HULTA... "¡NO SÉ NADAR!"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL AVISO LLEGA DEMASIADO TARDE. EN LAS EMBRAVECIDAS AGUAS DEL RÍO NO HAY LUGAR PARA GALANTERÍAS...

...SLITH LA AGARRA POR EL PELO Y TIRA DE ELLA CON TODAS SUS FUERZAS.

UNA ROCA LES OFRECE UN MOMENTÁNEO REFUGIO CONTRA LAS SILBANTES FLECHAS.

LOS GRITOS DE SLITH LLEGAN DÉBILMENTE AL CAMPAMENTO.

LA AYUDA LLEGA EN EL PRECISO INSTANTE EN QUE LA FUERTE CORRIENTE LES ARRANCA DE SU ESCONDITE.

SLITH ALCANZA LA ORILLA CON SU HERMOSA CARGA.

Y CAE EN LA CUENTA DE QUE ESTA BRONCEADA MUCHACHA ES MÁS IMPORTANTE PARA ÉL QUE SU PROPIA VIDA...

SAVE THIS STAMP

"¡QUIERO CASARME CON ELLA! ¡LUCHARÉ CONTRA LOS OTROS PRETENDIENTES!"

"NO ES NECESARIO. YA HAS CUMPLIDO LA LEY AL SALVARLE LA VIDA. PERMÍTEME SER EL PRIMERO EN SALUDAR A NUESTRO NUEVO JEFE".

¡NI MIS TRETAS NI MI ASTUCIA ME VALIERON JAMÁS PARA OBTENER UN PREMIO TAN VALIOSO COMO TU AMOR!

SAVE THIS STAMP

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

SLITH SE DISPONE A PASAR EL RESTO DE SU VIDA PENSANDO, ENGAÑADO, QUE EN TODO EL MUNDO NO HAY NADIE TAN ADORABLE COMO HULTA.

Y LE ESCRIBE PÉSIMOS POEMAS, Y LE CANTA TONTAS BALADAS ¡...Y TODOS LOS QUE SE PREOCUPAN POR SU IMBECILIDAD SE TRANQUILIZAN PENSANDO QUE EL MATRIMONIO PONDRÁ FIN A TANTA TONTERÍA!

CUANDO NO ESTÁ CON SU AMADA, SLITH RECOBRA EL SENTIDO COMÚN Y TOMA PARTE ACTIVA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS DEFENSAS DEL PASO.

EL CAMPAMENTO ESTÁ YA CASI DESIERTO... LOS GUERREROS PARTEN CON SU BOTÍN...

EL ÚLTIMO BANQUETE, EN HONOR DE LA BODA DE SLITH Y HULTA, RESULTA MUY ANIMADO... PERO CON ALGUNOS SILENCIOS. PUES HAY CIERTO PESAR BAJO LA ALEGRÍA. VIEJOS AMIGOS DESPIDIÉNDOSE... LA HORA DE LA PARTIDA ES COMO UNA NEGRA NUBE QUE SE ACERCA.

LOS TRES CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA PARTEN HACIA LANTERNA ROMA.

PERO EL DESTINO HA PUESTO EN SU CAMINO A CIERTOS TAHÚRES, A UNA HACHA Y A UN GIGANTE. SE PRODUCIRÁN RETRASOS...

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

SIR TRISTÁN, SIR GAWAIN Y VAL LLEGAN A UN OCULTO POBLADO A LA CAÍDA DE LA TARDE.

SE ALOJAN EN LA POSADA. HAY OTROS HUÉSPEDES. JÓVENES NOBLES QUE JUEGAN...

...A LOS DADOS. CONFORME PASAN LAS HORAS, LAS APUESTAS SUBEN...

Y GAWAIN, SIEMPRE ANSIOSO DE EMOCIONES, SE UNE A ELLOS. LA PARTIDA YA VA EN SERIO.

SUITH LE HABÍA ENSEÑADO A VAL MUCHAS DE SUS TRAMPAS, ALGUNAS DE LAS CUALES LAS EMPLEAN AHORA LOS FALSOS NOBLES EN LA MESA DE JUEGO.

VAL ORDENA QUE LE LLAME SI LOS TRES JUGADORES PIDEN SUS CABALLOS.

LE DESPIERTA AL AMANECER. "¡ESTÁN A PUNTO DE PARTIR, SEÑOR!".

PORQUE LA TIMBA HA TERMINADO, Y SIR GAWAIN HABLA SOLO: "ERES UN ESTÚPIDO, SEÑOR", SE DICE A SÍ MISMO. "PERDER TODO TU DINERO YA ES BASTANTE MALO, PERO ¿QUIÉN TE MANDABA APOSTAR CABALLO Y ARMAS?

DOS FIGURAS ARMADAS SALEN AL ENCUENTRO DE LOS TAHÚRES...

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

SIN MEDIR UNA PALABRA, TRISTÁN Y VAL EMPUJAN A LOS FALSOS NOBLES DE REGRESO AL PATIO DE LA POSADA Y LLAMAN A SIR GAWAIN.

QUE ACUDE EN PRESENCIA . . .

"GUENIVIN, RICURA, VEN AQUÍ... QUIERO QUE VEAS CÓMO RECUPERO LO QUE PERDISTE...".

"AHORA, MIS QUERIDOS AMIGOS, APOSTAD VUESTRAS BOLSAS CONTRA LA MÍA, COMO HICISTEIS ANOCHE. ¡MIRAD! ¡GANO!".

"¡TRAMPOSOS!", RUGE COLÉRICO GAWAIN. "LES CORTARÉ LA CABEZA POR ESTO". Y DA UN PASO ATRÁS PARA DESENVAINAR SU ESPADA...

¡NUNCA MÁS SACARÁ SU ESPADA EN EL PATIO DE UNA POSADA EN UN DÍA DE COLADA!

CAE EN EL BARREÑO, LLEVÁNDOSE TODA LA ROPA COLGADA TRAS ÉL.

VAL LLAMA A LA ESPOSA DEL POSADERO. "SOSPECHO QUE ALGUIEN INTENTA ROBAR SU COLADA".

"¡LADRÓN!" (PLAF) "¡VILLANO!" (BLAM) "¡BRIBÓN!" (PIOF) "¡FUERA DE MI BARREÑO!".

PERO EL NOBLE SIR GAWAIN NO PUEDE SALIR DE LA CUBA...

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

by HAROLD R FOSTER

"¡VAL, TRISTÁN, AYUDADME! ¿NO QUERRÉIS QUE ME PASE EL RESTO DE MI VIDA ARRASTRÁNDOME COMO UNA TORTUGA!"

EL MODO DE CUADRA SUGIERE QUE HAY QUE ROMPER LOS ARCOS DE HIERRO DE LA QUIJA. LEVANTA UNA AFILADA HACHA...

¡INFORTUNADAMENTE CALCULA MAL LA FUERZA NECESARIA PARA ROMPER TAN SÓLO LOS ARCOS!

ALGUNOS INVÁLIDOS SUSCITAN COMPASIÓN, PERO LA NATURALEZA DE LA DESGRACIA DE GAWAIN SÓLO SUSCITA BROMAS Y RISAS.

PASARÁN DOS O TRES DÍAS ANTES DE QUE PUEDA CABALGAR DE NUEVO. SE LOS PASA QUEJÁNDOSE.

ENTRE LOS CABALLEROS ES COSTUMBRE HACER ALGO ÚTIL CADA DÍA; DICE TRISTÁN. PRONTO ESTÁ DE LA ESPADA, LOS TAMBORES SE PONEN A TRABAJAR.

CUANDO ACABAN, SIR TRISTÁN LES DESPIDE CON CABALLEROSA CORTESÍA.

CORTEJAR GALANTEMENTE A LAS DAMAS ES DEBER DE TODO CABALLERO. TRISTÁN LO HACE CON LAS DONCELLAS DEL PUEBLO.

MIENTRAS, EN OTRO PUNTO DEL POBLADO, VAL VE LLEGAR A UN JADEANTE CAMPESINO. "¡EL GIGANTE! ¡QUE VIENE EL GIGANTE!"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

PERO VAL NO VE ACERCARSE A NINGÚN GIGANTE, Y SÍ A UN POMPOSO ENANO QUE CAMINA BALANCEÁNDOSE SOBRE SUS CORTAS Y ARQUEADAS PIERNAS.

EL ENANO LEE UNA LISTA DE ARTÍCULOS EXIGIDOS POR EL GIGANTE. "¡ENVIADLOS EN DOS MONTURAS DE CARGA CONDUCIDAS POR UN ESCLAVO!"

"EL GIGANTE EXIGE TRIBUTO A LAS ALDEAS CERCANAS DOS VECES AL AÑO", EXPLICA EL JEFE DEL POBLADO.

"YO SERÉ EL ESCLAVO QUE PIDE Y REGRESARÉ VIVO... ¡ESPERO!" DICE VAL, OCULTANDO LA ENORME "ESPADA CANTARINA" BAJO UNA CAPA.

EL CAMINO LLEVA A UNA ESTRECHA GARGANTA. LOS ABOLLADOS ESCUDOS Y CASCOS DE CABALLEROS DERROTADOS SON COMO UN TÉTRICO AVISO.

UN EXTRAÑO Y SOMBRÍO LUGAR, REPLETO DE FANTASMAGÓRICAS FORMAS Y ENVUELTO EN UN OMINOSO SILENCIO. ¡VAL TIENE EL PRESENTIMIENTO DE QUE ALGUIEN LE ESTÁ ESPIANDO!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

By HAROLD R. FOSTER

MIENTRAS CONDUCE A LAS MONTURAS DE CARGA POR EL SOMBRÍO DESFILADERO...

...SIENTE UNOS EXTRAÑOS OJOS EN SU NUCA.

MIRA Y VE UN FANTÁSTICO MONSTRUO, TERRIBLE Y AMENAZANTE.

LOS CABALLOS NO SE HAN ASUSTADO AL PASAR JUNTO AL MONSTRUO. ¡TIENE QUE HABER UNA EXPLICACIÓN!

LA GARGANTA SE ESTRECHA Y QUEDA BLOQUEADA POR UNA FUERTE PUERTA.

VAL LA CRUZA Y EL GIGANTE LA CIERRA, ¡ESTÁ ATRAPADO!

EL SENDERO DESCIENDE ENTRE UNA ARBOLEDA. VAL TOMA EL ARCO Y LAS FLECHAS Y DESAPARECE ENTRE EL FOLLAJE.

¡LA ENORME CRIATURA PRONTO PASA JUNTO A ÉL!

"¡NO TIENES ESCAPATORIA! ¡O TE ENTREGAS O MORIRÁS DE HAMBRE!"

Y SE DIRIGE HACIA SU HOGAR, RODEADO DE PERROS QUE SALTAN Y GRUÑEN.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

COMO BUEN GENERAL, VAL DECIDE ASEGURARSE UNA VÍA DE ESCAPE ANTES DE AVENTURARSE AL ATAQUE. EL ARROYO QUE RIEGA ESTE FÉRTIL VALLE TIENE QUE TENER UNA SALIDA...

PERO ESA SALIDA CAE EN VERTICAL...

HACIA UN CAÑÓN INFERIOR.

LOS ESCLAVOS TRABAJAN EN LOS SOLEADOS CAMPOS.

AL OCASO REGRESA AL BOSQUE Y SE MANTIENE OCULTO HASTA LA CAÍDA DE LA OSCURIDAD.

ESCALA SIGILOSAMENTE LOS MUROS DE LA CASA DEL GIGANTE.

OYE UNA CONFUSA MESCOLANZA DE VOCES... Y MIRA.

ALREDEDOR DE LA DESORDENADA MESA ESTÁN REUNIDOS LOS DEFORMES, LOS DESGRACIADOS, LOS TULLIDOS, LOS IDIOTAS, ENANOS Y GIGANTES... LOS DESECHOS DEL MUNDO.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

DE MODO QUE EL TEMIBLE GIGANTE PROTEGE A LOS MARGINADOS, HOMBRES O BESTIAS. VAL ESTÁ SINCERAMENTE DESCONCERTADO. POR LA MAÑANA PONDRÁ EN PRÁCTICA UN PLAN PARA RESOLVER EL ENIGMA.

ASÍ LO HACE.

AL AMANECER SE PLANTA ANTE LA CASA, MANTENIENDO OCULTAS SUS ARMAS.

"¿DE MODO QUE NUESTRO NUEVO ESCLAVO PREFIERE TRABAJAR EN VEZ DE MORIR DE HAMBRE?"

"¡UN SOLO PASO MÁS Y MATARÉ A TODOS TUS PERROS!"

LA PESADA Y ESTÚPIDA CARA DEL GIGANTE PIERDE SU EXPRESIÓN MALIGNA. "¡NO, POR FAVOR, NO LES HAGAS DAÑO A MIS AMIGOS!"

"NO SON MÁS QUE MARGINADOS A CAUSA DE LA CRUELDAD DE QUIENES SON COMO TÚ. HE CONVERTIDO ESTE VALLE EN UN REFUGIO PARA TODOS AQUELLOS QUE HAN SUFRIDO LA BURLA Y LA HUMILLACIÓN DE LOS HOMBRES... ¡VETE, PERO GUARDA EL SECRETO!"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL GIGANTE LE CUENTA SU HISTORIA.

"AL NACER ERA COMO CUALQUIER OTRO NIÑO... PERO ALGO OCURRIÓ EN MI INTERIOR. EMPECÉ A CRECER RAPIDAMENTE..."

2.

"AÚN ERA UN NIÑO Y YA ERA TAN ENORME QUE MIS PADRES NO PODÍAN ALIMENTARME."

3.

4.

"ME MIRABAN POR ENCIMA DEL HOMBRO, COMO ALGO CURIOSO Y CÓMICO. ME HUMILLABAN, ME REÍAN DE MÍ..."

5.

DESESPERADO, DEJÉ LA ALDEA. PERO LA GENTE CON QUIÉN ME CRUZABA ME MIRABA CON HORROR. ASUSTADOS, ME LLAMABAN MONSTRUO..."

7.

"MUCHOS CABALLEROS HAN QUERIDO MATARME. PERO YO MANEJO UN ARMA INVENCIBLE..."

6.

"PRONTO APRENDÍ A APROVECHARME DE SU MIEDO PARA CONSEGUIR CUANTO NECESITABA."

8.

"CUANDO ENCONTRÉ ESTE VALLE LO CONVERTÍ EN UN REFUGIO PARA LOS MARGINADOS COMO YO."

HAL FOSTER

11-4-10-40 Copr. 1940 King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL GIGANTE TEME POR SUS PROTEGIDOS: "AHORA QUE CONOCES MI SECRETO...

...LA GENTE ME PERDERÁ EL MIEDO Y MIS AMIGOS MORIRÁN DE HAMBRE!".

"ESTOY DE TU LADO, PERO HE EMPEÑADO MI PALABRA DE CABALLERO EN LIBRAR A LA REGIÓN DE TU AMENAZA... NO OBSTANTE..."

"TUS CAMPOS SON FÉRTILES, TUS REBAÑOS CRECEN: TIENES RIQUEZA DE SOBRA."

"ABRE LAS PUERTAS Y COMERCIA CON TUS VECINOS. CAMBIA SU MIEDO POR SU RESPETO".

"CONVERTIRME EN UN RESPETADO HACENDADO...! DEMASIADO BONITO PARA SER VERDAD! AÚN ASÍ, LO INTENTARÉ..."

"SOIS LIBRES. A QUIEN QUIERA QUEDARSE LE DARÉ UN BUEN SALARIO, COMIDA Y ALOJAMIENTO."

¡Y TODOS SALEN GRITANDO DE ALEGRÍA!

"YA LO VES. ¡MIS REBAÑOS Y MIS CAMPOS YA NO TIENEN QUIÉN LOS CUIDE!"

"CUANDO HAYAN DISFRUTADO DE SU RECOBRADA LIBERTAD, RECORDARÁN QUE LES TRATASTE BIEN... ¡MIRA! ALGUNOS YA VUELVEN."

VAL EMPRENDE EL REGRESO. "LOS DESGRACIADOS ESCLAVOS DE AYER SERÁN TRABAJADORES SATISFECHOS MAÑANA..."

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

"EL GIGANTE OFRECE BUENAS PAGAS A LOS TRABAJADORES QUE QUIERAN EMPLEARSE EN SU RICA PROPIEDAD, Y VENDERÁ GRANO Y GANADO A SUS VECINOS."

"TRATADLE CON RESPETO Y YA NO DEBERÉIS SEGUIR TEMIÉNDOLE".

"SAGAWAIN ESTÁ CURADO YA PODEMOS PARTIR."

FINALMENTE EMPRENDEN SU VIAJE A ROMA.

PRONTO SE ENCUENTRAN CON UNA PARTIDA DE MERCADERES ESCONDIDOS TRAS UNA COLINA.

"NO PODEMOS SEGUIR, ALLÍ HAY UNA BANDA DE HUNOS."

RESULTA ACONSEJABLE SILENCIAR AL CENTINELA CON UNA FLECHA, PERO NO ESTÁN DE ACUERDO SOBRE QUIEN ES EL MÁS CALIFICADO PARA DISPARARLA.

DE MODO QUE HACEN SUS APUESTAS, ESCOGEN SUS FLECHAS Y, A UNA SEÑAL, TRES ARCOS VIBRAN AL UNÍSONO.

UN MAL TRAGO PARA EL CENTINELA PERO, COMO DICE TRISTÁN, ÉL LES HUBIERA HECHO LO MISMO A ELLOS.

LOS MERCADERES TENÍAN RAZÓN. ¡BAJO EL PUESTO DEL CENTINELA HAY EL CAMPAMENTO DE UNA BANDA DE SAQUEADORES HUNOS!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

LOS BÁRBAROS ESTÁN AGRUPADOS JUNTO A SUS HOGUERAS MIENTRAS SUS CABALLOS PASTAN.

Y EN UN LEJANO RISCO, UNA AVANZADILLA ACECHA A UN GRUPO DE TRABAJADORES QUE SE HALLAN JUNTO AL MAR.

UNO DE LOS MERCADERES SE DISFRAZA CON LAS ROPAS DEL DIFUNTO CENTINELA A FIN DE NO ALERTAR A LOS BÁRBAROS.

"¡HUNOS, HUNOS, HUNOS! ¿ES QUE NO HAY NADIE MÁS CON QUIEN LUCHAR EN EL MUNDO?"

"BIEN, VAL. ¿QUÉ TAL SI PREPARAS UN REBUSCADO Y DIVERTIDO PLAN?"

¡YA LO TENGO! LOS HUNOS SON RENOMBRADOS JINETES. ¡LES DESMORALIZARÁ SER PISOTEADOS HASTA LA MUERTE POR SUS PROPIOS CABALLOS!".

LES DAN MONTURAS DE CARGA Y ANTORCHAS A LOS MÁS ATREVIDOS MERCADERES.

AGITANDO LAS ANTORCHAS Y AULLANDO COMO DEMONIOS, CARGAN SOBRE EL SORPRENDIDO REBAÑO... ¡Y SE PRODUCE LA ESTAMPIDA!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

¡COMPLETAMENTE DESPREVENIDOS, LOS HUNOS, LOS MÁS FAMOSOS JINETES DEL MUNDO, SUFREN LA HUMILLACIÓN DE SER PISOTEADOS Y ARRASTRADOS SOBRE EL POLVO POR SUS PROPIOS CABALLOS.!

Y LOS SUYOS CRUZAN LA LLANURA PERSEGUIRSE POR LOS HUNOS...

...PUESTO QUE EL HUNO SIN SU CABALLO, ESTÁ COMPLETAMENTE INDEFENSO.

LUEGO: "SOMOS LOS VENETI, HÚNGAROS EXPULSADOS DE NUESTROS HOGARES POR LOS HUNOS. QUEREMOS ESTABLECERNOS EN UN CERCANO ARCHIPIÉLAGO..."

"...PERO NO PODEMOS REUNIR EL MATERIAL NECESARIO."

CUANDO LOS VENETI SE ENTERAN DE QUIENES SON SUS SALVADORES, LES SUPLICAN QUE LES ORGANICEN UN EJÉRCITO.

GAWAIN ENTRENA A LOS JÓVENES EN EL ARTE DE LA CABALLERÍA, MIENTRAS VAL INSTRUYE A LOS SOLDADOS DE A PIE.

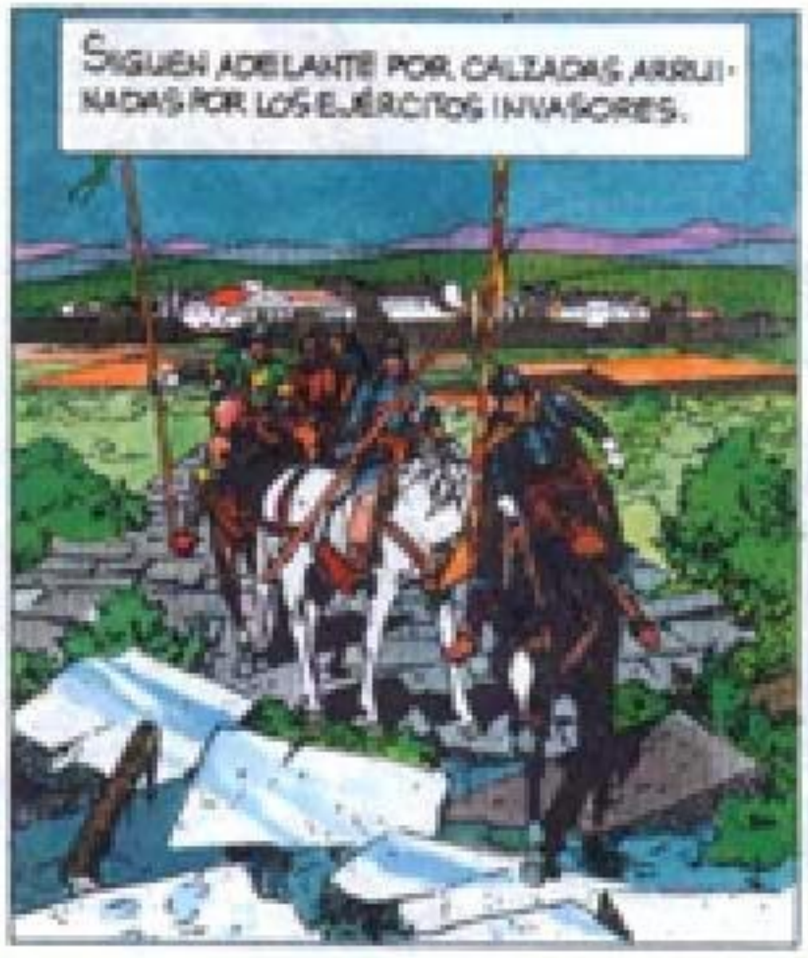
Y TRISTÁN CONVIERTE EN OFICIALES A LOS MEJORES HOMBRES.

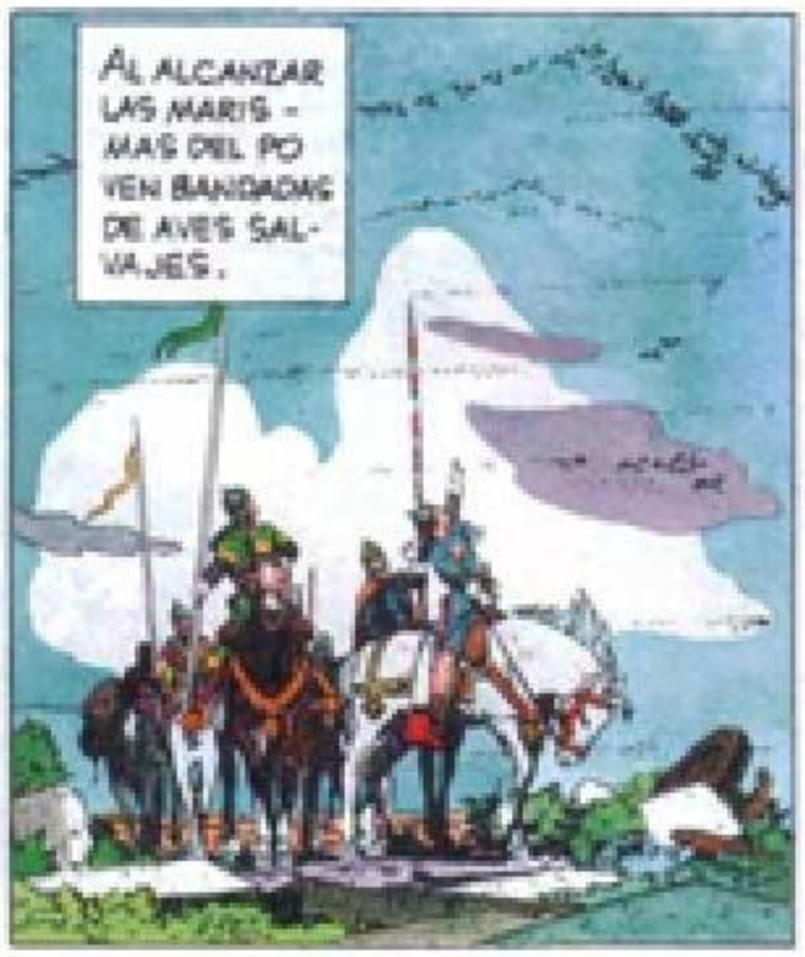
SIGUEN SU CAMINO SIN SABER QUE HAN COLABORADO EN LA CREACIÓN DE VENECIA... ¡LA HERMOSA VENECIA!

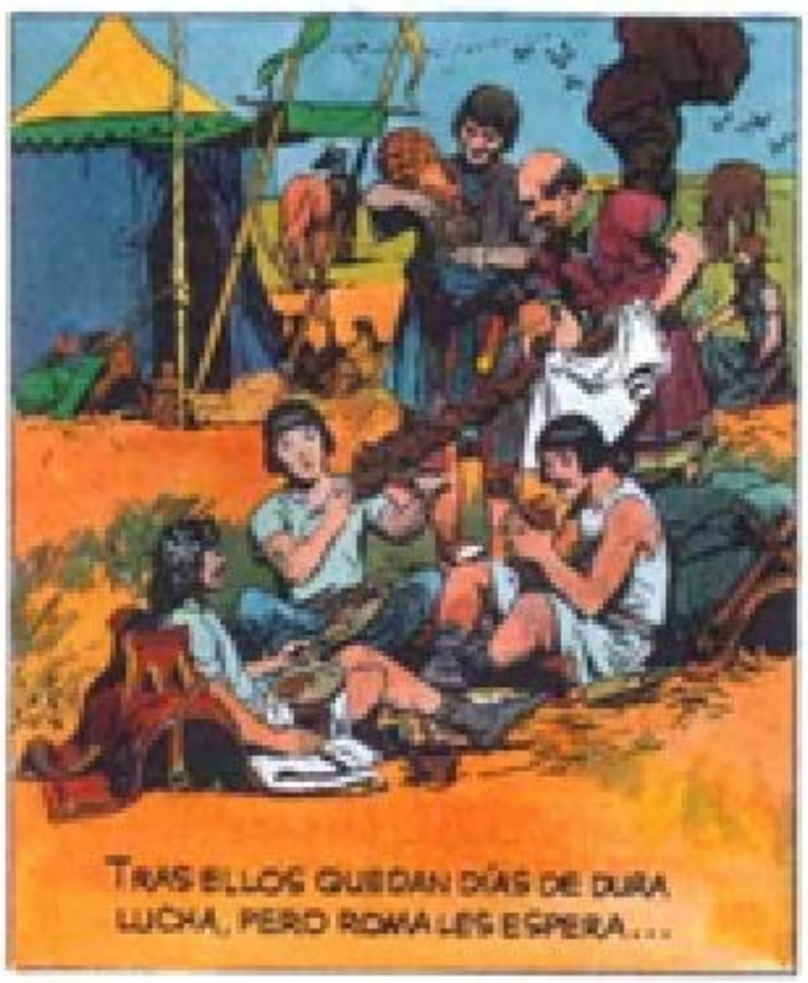
Prince Valiant

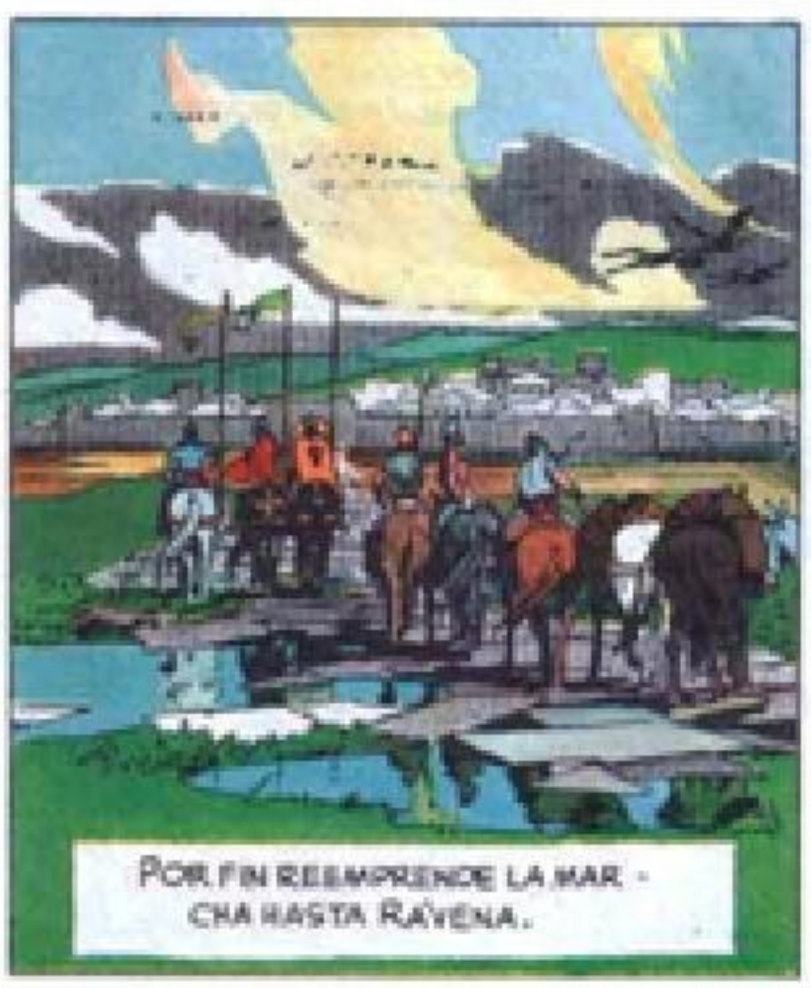
IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER









Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

LA RUINA Y EL DECLIVE DEL IMPERIO ROMANO ES PATENTE. AQUÍ MISMO, EN RÁVENA, TAN SÓLO VEINTE AÑOS DESPUÉS, UN PÁLIDO EMPERADOR LO ENTREGARÁ A LOS BÁRBAROS.

EL MISTERIOSO ORIENTAL LES ESPERA CON SUS PERSPICACES OJOS.

¡LA HERMOSA RÁVENA, BRILLANTE A LA LUZ DEL SOL!

LA RIQUEZA DE SUS BIBLIOTECAS FASCINA A VAL.

POR LAS NOCHES GOZAN DE TODO EL LUJO DE LA HOSPITALIDAD ROMANA.

EL ENAMORADIZO GAWAIN SE PONE AL CORRIENTE DE LAS COSTUMBRES LOCALES, Y SE LAS APAÑA MUY BIEN.

UN PAR DE DUELOS LE PROPORCIONAN UN DESENTUMECEDOR EJERCICIO A TRISTÁN.

CUANDO SE DISPONEN A PARTIR, APARECE EL ORIENTAL: "NOBLES SEÑORES... SOY JOYERO Y ME HAN ROBADO LA MITAD DE MI FORTUNA. ¿PUEDO SUPLICAR VUESTRA PROTECCIÓN?"

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

HABIÉNDOLES RECONOCIDO COMO CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA, EL ORIENTAL PREGUNTA: "¿ME AYUDARÉIS?"

"SI NOS ENGAÑAS TE CORTAREMOS LA CABEZA", ADVIERTE TRISTÁN.

"¡MIRE, ALGUIEN SE ESCONDE DETRÁS DE AQUELLOS ARBUSTOS!", GRITA EL COMERCIANTE. "Y LOS HOMBRES HONRADOS NO SE ESCONDEN."

ENCUENTRAN UN CAMPAMENTO, PERO SUS OCUPANTES HUYEN HACIA LAS MARISMAS.

VAL TOMA DOS ESCUDOS DE CUERO DE LOS SIRVIENTES Y SE LOS ATA A LOS PIES...

...PERSIGUIENDO A LOS LADRONES EN LA CIÉNAGA.

"¡VAL TIENE TANTAS IDEAS QUE SU CABEZA ZUMBA COMO UNA COLMENA!", DICE GAWAIN.

TRAS HABER RECUPERADO SU VALIOSA MERCANCÍA, EL COMERCIANTE SE LO AGRADECE A LOS EXTRAÑOS DIOSES DE SU LEJANO PAÍS.

CASTIGAN A LOS LADRONES OBLIGÁNDOLES A PENETRAR, DESNUDOS EN LA CIÉNAGA INFESTADA DE MOSQUITOS.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

By HAROLD R FOSTER

"EN ESTAS TIERRAS, EL CASTIGO A LOS LADRONES ES CORTARLES LA MANO DERECHA", DICE TRISTÁN. "PERO HACE UN DÍA ESPLÉNDIDO Y NO VAMOS A ESTROPEARLO DERRAMANDO SANGRE".

"DEJEMOS QUE SEAN LOS MOSQUITOS QUIENES LES DEN SU ESCARMIENTO".

CANTAN Y RÍEN BAJO EL RADIANTE SOL.

Y EN UN PUENTE EN RUINAS: "EL RÍO RUBICÓN", LEE VAL.

"AQUÍ FUE DONDE CÉSAR TOMÓ LA DECISIÓN DE CRUZAR EL RÍO Y CONQUISTAR ROMA. CUANDO LOS EMISARIOS ROMANOS LE EXIGIERON TRIBUTO AL REY ARTURO, ÉSTE LES EXPULSÓ DE INGLATERRA.

"¡TAL VEZ NO SEAMOS BIEN RECIBIDOS!" "CRUCEMOS", DICE GAWAIN. "QUIZÁ NO CONQUISTEMOS ROMA, PERO SÍ ALGÚN TIERNO CORAZÓN..."

EL MERCADER NO QUIERE MOJAR SE SUS RICAS VESTIDURAS...

Y DECIDE CRUZAR SOBRE EL APUNTALADO PUENTE...

¡PERO CAE A LAS EMBARRADAS AGUAS!

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

¡CRUZAR EL RUBICÓN LE RESULTA FATAL AL COMERCIANTE!

QUEDA ATRAPADO ENTRE LAS MADERAS CAÍDAS, Y EMPIEZA A HUNDIRSE EN LAS CENAGOSAS AGUAS.

VAL SE LANZA RÁPIDAMENTE AL RESCATE.

LA CORRIENTE HA EXCAVADO UNA PROFUNDA FOSA BAJO EL PUENTE. VAL TANTEA EL FONDO CON SU LANZA Y ENCUENTRA AL INFORTUNADO.

VAL LUCHA CONTRA LA FUERZA DEL REMOLINO.

¡Y CONSIGUE LLEGAR A LA RIBERA CON SU PESCA!

"AUNQUE LA LLAMA DE LA VIDA PAREZCA HABERSE EXTINGUIDO, PUEDE QUEDAR UNA CHISPA DE VIDA EN EL CORAZÓN..."

EL REANIMADO MERCADER LES ENTREGA TRES MAGNÍFICAS GEMAS. "UNA PARA CADA UNO", DICE, PÁLIDO DE ANGUSTIA AL DESPRENDERSE DE SUS PRECIADAS JOYAS.

"Y PARA TI, QUE HAS ARRIESGADO TU VIDA POR UN DESCONOCIDO EXTRANJERO, ESTE PODEROSO AMULETO. QUIEN LO LLEVE NUNCA PUEDE SER ATADO CON CADENAS".

"¡MI BRAZO DERECHO Y LA <ESPADA CANTARINA> SON UNA GARANTÍA MUCHO MEJOR CONTRA LAS CADENAS!", SE RÍE VAL.

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR

BY HAROLD R FOSTER

EL COLLAR QUE LE HA ENTREGADO EL MERCADER SE COMPONE DE VARIOS DISCOS DE CONSISTENTE HIERRO CON LOS BORDES SIN PULIR.

"ES UN COLLAR MUY SENCILLO PARA SER TAN APRECIADO POR UN MERCADER DE PIEDRAS PRECIOSAS", OBSERVA VAL. "PERO CREO QUE TENDRÉ QUE SEGUIR CONFIANDO EN LA (ESPADA CANTARINA)".

EL ARIMASPIANO, EL ORIENTAL MUESTA UN "GRACIAS" Y UN "ADIOS" Y DESAPARECE.

APENAS SE HAN SENTADO EN UNA TABERNA, CUANDO OYEN UN GRITERÍO: "¡AETIUS Y SUS LEGIONES SE ACERCAN!"

AETIUS Y SUS DIEZMADAS LEGIONES ENTRAN EN LA CIUDAD.

AETIUS, EL ÚLTIMO DE LOS GRANDES GENERALES ROMANOS, HÉROE DE LA BATALLA DE CHALONS, DONDE ATILA FUE DETENIDO. EN SU ROSTRO CANSADO SE REFLEJA EL PESAR, REGRESA A ROMA, HACIA UN DESTINO INJUSTO.

ESA NOCHE, VISITAN AL MÁS GRANDE GENERAL ROMANO. PRONTO SE HACEN AMIGOS.

REEMPRENDEN JUNTOS EL CAMINO A ROMA POR LA VÍA FLAMINIA.

LLEGAN A LA PUESTA DEL SOL, QUE CUBRE COMO UN BRILLANTE MANTO SUS SIETE COLINAS.

© 1977 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

5-6

Prince Valiant

IN THE DAYS OF KING ARTHUR
BY HAROLD R FOSTER

SE SEPARAN AL LLEGAR AL RÍO TÍBER, PUES AETIUS SE DISPONE A HACER UNA TRIUNFAL ENTRADA EN ROMA.

VAL Y SUS AMIGOS ENTRARÁN APARTE.

RECIBIR A UN GENERAL VICTORIOSO ES ALGO QUE LOS CIUDADANOS DE ROMA YA NO PUEDEN HACER A MENUDO.

EN SU PALACIO, EL EMPERADOR VALENTINIANO ESTÁ ENFERMO DE MIEDO Y ENVIDIA.

LOS TRES AMIGOS ENCUENTRAN LUJOSO ACOMODO EN LA CIUDAD. VAL SE PERFUMA Y SE ATAVÍA A LA ÚLTIMA MODA ROMANA.

TRISTÁN SE UNE A LOS JÓVENES NOBLES DE LA GUARDIA DEL PALACIO, PARTICIPANDO EN SUS RUDAS MANIOBRAS MILITARES.

Y SIR GAWAIN SIGUE AL PRIMER PAR DE PÍCAROS OJOS LATINOS QUE LE SONRÍEN, DISPUESTO A CORTEJARLOS...

EN UN APARTADO JARDÍN, ENTRE FLORES Y FUENTES DE AGUA CRISTALINA, EL EMPERADOR PLANEA UN ACTO SÓRDIDO Y DECIDE IRREVOCABLEMENTE EL DESTINO DE ROMA.

ISBN 84-406-3345-9

4252001 5